

SALLE LE BOULCH, 6, RUE S^TE-ADÉLAÏDE — VERSAILLES

QUATRE SÉANCES

DE

MUSIQUE ANCIENNE & MODERNE

1^{re} SÉANCE

Dimanche 21 Décembre 1902, à 2 heures précises

- Quatuor** (piano, violon, alto et violoncelle)..... SCHUMANN
*Sostenuto assai — Allegro ma non troppo — Scherzo Molto vivace —
Andante cantabile — Finale vivace.*
- MM. RICARDO VINÈS, ALFRED BRUN,
BAILLY et LIÉGEOIS.
- A. **Sérénade du Timbre d'Argent**..... SAINS-SAENS
B. **Je t'aimais**..... ED. PÉRIER
M. MELCHISSEDEC.
- A. **Aria**..... BACH
B. **Histoire Infantine**..... LIÉGEOIS
C. **La Source**..... DAVIDOFF
M. LIÉGEOIS.
- A. **3^{me} Ballade**..... CHOPIN
B. **Nocturne**..... FAURÉ
C. **11^{me} Rhapsodie**..... LISZT
M. RICARDO VINÈS.
- A. **Andante**..... VIEUXTEMPS
B. **Danses Hongroises**..... BRAHMS
C. **Zapateado**..... SARASATE
M. ALFRED BRUN.
- Les Deux Grenadiers**..... SCHUMANN
M. MELCHISSEDEC.
- Quatuor**, op. 47 (piano, violon, alto et violoncelle)..... SAINT-SAENS
*Allegretto — Andante maestoso ma con moto — Poco allegro piu
Tosto moderato — Molto allegro — Allegro.*
- MM. RICARDO VINÈS, ALFRED BRUN,
BAILLY et LIÉGEOIS.

ACCOMPAGNATEUR : M. ESTYLE

PIANO ÉRARD

ABONNEMENT POUR LES QUATRE SÉANCES : 16 FR. — ENTRÉE : 5 FR.

On trouve des Billets et des Abonnements à la Salle LE BOULCH.

La 2^{me} Séance aura lieu le 25 Janvier

avec le concours de M^{lle} LAURE TACONET et du *Quatuor Moderne de Paris* :
MM. LEDERER, ex-soliste des Concerts Lamoureux ; DE BRUYNE, des Concerts Lamoureux
BAILLY, de la Société des Concerts, et LIÉGEOIS, ex-soliste des Concerts Lamoureux.

Au Programme : **Quatuor** (cordes) de GRIEG — **Variations** (violoncelle) de BOELLMANN
Nocturne de CHOPIN — **Romance** de SWENDSEN — **Concerto** de BACH (p^o 2 violons)
Pièces pour Chant de HAENDEL et GLÜCK et **4^e Quatuor** (cordes) de BEEHOVEN.