

OLYMPIA

9, COURS GEORGES-CLÉMENTEAU. - BORDEAUX

CONCERTS CLASSIQUES

3^{ME} ANNÉE. - SAISON 1921-1922

Samedi 5 Novembre 1921, à 15 heures 1/2 précises

★ PREMIER CONCERT ★

sous la direction de

M. F. TRESPAILLÉ-BARRAU

avec le concours de

M. RICARDO VIÑÉS

Première Partie

1. **Obéron** (ouverture) WEBER
 2. **Le Marchand de sable qui passe** . Albert ROUSSEL
a) Prélude. b) Interlude et scène.
c) Scène finale (*Ecoutez, l'ombre est douce*)
 3. **Concerto en ut mineur** (pour piano et orchestre). MOZART
a) Allegro b) Larghetto
c) Allegretto
- M. Ricardo VIÑÉS**
4. **Trois pièces pour piano solo.**
a) Tocala et fugue en ré mineur. BACH-TAUZIG
b) Pagodes. DEBUSSY
c) Danse du Meunier. Manuel de FALLA

M. Ricardo VIÑÉS

Deuxième Partie

5. **Tannhäuser** (Prélude du 3^e acte) R. WAGNER
6. **Symphonie en si mineur** (inachevée) . . . SCHUBERT
a) Allegro moderato. b) Andante con moto.

Piano ERARD de la Maison BERMOND

| NOTA. -- L'entrée de la Salle sera rigoureusement interdite pendant l'exécution des morceaux |

PRIX des PLACES (tous droits et taxes d'Etat compris):

Loges de Balcon 8 fr. la place	Fauteuils de Tribune . . . 5 frs
— de Tribune 7 » — —	d'Orchestre 4 »
Fauteuils de Balcon. 6 » — —	Stalles de Parquet. 3 »
Taxe Municipale en sus. —	Location, 1 franc par place