

matinée chez M^{lle} Guillard
(67, rue de Courcelles)

3 Février 1923

- | | | |
|-----|--|-------------|
| I | Pavane pour une Infante défunte | M. RAVEL |
| | Les collines d'Anacapoi | A. DEBUSSY |
| | Poissons d'Or. | d° |
| | Scherzo Valse. | E. CHABRIER |
| | <u>M. Ricardo Viñez</u> | |
| II | Le Ruisseau | G. FAURÉ |
| | Nicolette | M. RAVEL |
| | Trois beaux oiseaux de Paradis | d° |
| | Les Chœurs sous la direction de Madame Urbain Derbanne | |
| | Sopr-Solo : M ^{lle} G. François | |
| III | Évocation | ALBENITZ |
| | El Puerto. | d° |
| | Tanza | E. GRENADOS |
| | Miramar (Valence) | J. TURINA |
| | Danse du Meunier | M. de FALLA |
| | <u>M. Ricardo Viñez</u> | |
| IV | Chansons et Danses | A. BRUNEAU |
| | a Le Menuet | |
| | b La Gavotte | |
| | c La Bourrée | |
| | d La Pavane | |
| | e La Sarabande | |
| | f Le Passe-pied | |
| | <i>Chœurs</i> | |

DUOS ET CHANSONS

Madame Germaine Gallois
M. le Baron Despatys

