

31, RUE VANEAU, 31

Nord-Sud : Sèvres Croix-Rouge

LUNDI 16 AVRIL 1923, à 9 heures

Séance de Musique

Russe et Espagnole

avec le concours de

Mademoiselle Marguerite BABAIAN

Monsieur Ricardo VINES

Monsieur Harry EBERT

PROGRAMME

Balakirew : Le désert
Rimsky-Korsakow : Novelette
Akimenko : a) Jardin endormi
b) Dans une forêt sacrée
Glinka-Liapounow : Berceuse des Fées (dédiée à Monsieur
Ricardo Vinès)

Borodine : Scherzo

M. Ricardo VINES

Moussorgsky : a) Infantines :
1. Fi donc, espiègle !
2. Berceuse pour endormir la poupée
3. La prière du soir
b) Au bord du Don
c) Doumka de Parassia de " Foire
de Sorotchintzy "

Mlle Marguerite BABAIAN

Au piano : M. Harry EBERT

Moussorgsky : a) Kinderschertzer
b) La couturière
c) Tableaux d'une exposition
1. Promenade. — 2. Il vecchio castello. —
3. Promenade. — 4. Les Tuileries. —
5. Bydlo. — 6. Promenade. — 7. Ballet
des poussins dans leurs coques. — 8. Le
marché de Limoges. 9. Baba joga. —
10. La porte de Bogatirs à Kiew.

M. Ricardo VINES

Manuel de Falla : Chansons populaires espagnoles
1. El Pano moruno. 2. — Seguidilla mur-
ciana. — 3. Asturiana. — 4. Jota. —
5. Nana. — 6. Polo.

Mlle Marguerite BABAIAN

au piano : M. Harry EBERT

Albeniz : a) Orientale
b) El puerto
Padre San Sebastian : Douleur
Turina : Miramar
Mompou : Scènes d'enfant
1. Cris dans la rue. — 2. Jeux sur la
plage. — 3. Jeu. — 4. Jeu. — 5. Jeunes
filles au jardin.

Manuel de Falla : La danse de feu

M. Ricardo VINES

PIANO ERARD

Invitation pour.....personnes

Il sera perçu à l'entrée 3 francs par personne, pour frais
d'organisation.