

23 - AM - 29 1)

Estimada Mire. Et i veig a veure
molt la cara com a d'altre. Que
a part veig sobre, que tranquil
he dormit! Estic content, veig
content, que no puc saber ben
es des anteriors.

I espero demà amb il·lusió
-idèntica passat. Ahir a la nit, veig
veig sentit, a om. en la veig veig
la meua porta. No em vas veure?
Et veig veig. No em veig!
cada en veig veig, veig veig
sentit.

Demà et veig. No se, potser la
velocitat que pots una cosa com
se no ho veig passat ve, però em
penso que veig veig. Si veig
que et digui la veig, veig veig
estic content de tot el que has
passat - veig veig sentit
que et veig veig veig veig a la
del que veig veig. Potser es
veig veig que et veig veig, veig

23-XII-39 6

es així

Pins que no se que es, et en vol
d'altres en un ambient obre
sardes. Pdt se no, ~~Pero~~ ~~Mercé~~
aquest ambient es obsolet,
però no hi sento acompanyat
d'afectes que en compensen
de tot Mercé, jo voldria ser
per tu el que tu ets per
mi. Si puc pensar tranquile-
ment en tu, encara que no

et veig més que poc sovint,
si puc escriure't quan
em passa pel cap, no em
sento sol. No és que no
engany la teua presència.
Però engany tant les coses que
comença a saber treure
de les absències meues

23-XI-39 2

ombrer molta amada, molt
rivent, i que em consolten
Està gaire atrotjada? Vols
veure que el 18 em va
passar completament inadver-
tat, i el 22, em va saltar
com un llampec en porar, a
hiv, la data i la terra certa.
Em torno ja com alguns vells
que no saben ni els anys que
tenen, ni el dia que van
nascut. Quina feblesa!

Dia

Mina