

GRAND-THÉÂTRE

Société des Concerts du Conservatoire de Bordeaux

Subventionnée par l'État, le Conseil Général et la Ville de Bordeaux.

Treizième Concert

Dimanche 18 Février 1940, à 17 heures précises

GALA FRANCO-ESPAGNOL

Œuvres françaises inspirées par l'Espagne
— et Œuvres de musiciens espagnols —

avec le concours du célèbre pianiste espagnol

Ricardo VIÑÉS

1. **IBERIA** (3 Images Claude DEBUSSY.
2. **Nuits dans les Jardins d'Espagne** Manuel de FALLA.
I. Au Généralife ; II. Danse lointaine ;
III. Dans les jardins de la Sierra de Cordoue.
(Piano et Orchestre) **RICARDO VIÑÉS**
3. **RAPSODIE ESPAGNOLE**. RAVEL.
4. **PIÈCES** (Piano seul) Auteurs Espagnols
RICARDO VIÑÉS
5. **LA PROCESSION DEL ROCIO**. . . TURINA.
6. **TRIANA**. ALBENIZ.
Orchestré par **ARBOS**

Piano ERARD de la Maison BERMOND

Le Concert sera dirigé par le Maître

GASTON POULET

PRIX DES PLACES : de 6 fr. 50 à 23 fr.

Location chez M. BERMOND, 9, rue Sainte-Catherine, jusqu'au
Samedi 17 Février à 18 heures, ensuite au Grand Théâtre.