

16 d'Octubre del 37

Estimat Oriens: He elegit mes punts  
vegades la terra carta i este mes tranquil  
la, es pot dir pu tranquil·la del tot. I encà  
que to l' havià uniat, no les tuis pas fotes.  
Comprensió que era una impudències fi-  
ca. me en temps on ningú no en deca,  
nava i més que res en feia temar pen-  
sar que en pregressis per una catipicada.  
En tinc tan poc al pens! En so tan poc  
de fer aquestes coses, que en pens que si  
mai per equivocació ni la ficava, les meves  
mans barrejades ho trencarien tot. El qui's hi  
fies en ontina amb les mans al cap.

amb tu ni la meig venes amb en, perquè  
passava uns moments en que no podia fer  
altra cosa, i perquè sabia que si et molestava

ves, seria prou sincer per fer-me una petita  
indicació; continuar, al marge de tota  
mala interpretació la nostra bona existència.

És un cap gran d'haver-ho fet, perquè  
si a tu t'agrada que jo sapiga com et  
m'agrada tant a mi que tu ho sapigues  
també i si tu et trobes bé en la terra por-  
cisa, cosa molt lleu, jo no m'ango-  
yço pas de la meua.

Em fa gràcia el requit de malenteses  
que tu ha hagut i que tu ha encara, de re-  
sulta de la meua mala trasa en escriure.

En estaves convenent d'haver-me esclari-  
nat; jo et diré que sí; i ara resulta que  
no. Doncs si sempre, encara que les meues  
explicacions no hagin servit més que per con-  
fundre't, ho esclerminareu més al primer dia  
que no ara. Fendona si pugues, no  
desprij l'embolic d'un cap. Vaj dir que  
potés ho sabies quan venien vells, i no  
era retracte. Fendret que tingués paraula, al-  
tament era farió, per una violència que per  
temperament tu no acceptaries. Sapigues

no m'ell cubliar me; però deis'm dir  
una altra cosa. Ben sap greu que el fet  
de jo pensar-te m' t'hegi' dret a fer una  
presentació de la teva personalitat com la  
que has fet. Potria haurie, preferit que no  
et parles mai d'aquests coses, i trobaria  
que tuus mas però el fet d'haver rellepit  
molts regards, en poc temps, quells carts  
de qui et parlava abis (i que amb les de  
quels condicions estan sempre a la teva dis-  
posició) de la nova revolució i per últim  
la teva darrera carta, em vaig trobar sobre  
el terreny prohibit abans sense adonar-me'n

Feus en favor meu el conceipament, més  
que de la teva persona, de la teva ànima. Si que  
tu el que vulgues, i jura com vulgues però  
tu, una ànima fonclament cristiana, "nati-  
ralment cristiana" com vaig llegir una ve-  
gada d'un Sant de la wellura. Signi mis-  
tint, signi educació, signi sentiment, el  
que vulgues, m'és igual però tu teus quel-  
com que manca a molts i molts, un dels  
que pense dels catòlics d'avui dia. És enc

pas que sigui aquesta una de les que  
han fet més mal a la religió, aquesta man-  
ca de religió natural entre els meus següi-  
dors. Potser algú que hi entengui, dirà que  
és una heretgia però jo que per tenebrament  
per carència i per profundament existencial, no  
em trobo sempre hi al costat del que tinc la  
sua, i moltes vegades fins insinuade. No és per  
fer tonie que et dic que em sento més com  
penetrada més a la zona tan tot i nice en  
lluny, que no d'ell. Constatat, aquest fet,  
sembla que no hauria de tenir intranquil·litat per  
que no és per natural. Però repasso valors, i  
veg que els meus estan perfectament en ordre,  
no sabia que dir hi doncs. Ho fan veure  
amb mi, això és el que desitjo. La por està  
en que si aquesta pan es trunca, adieu Mene,  
ja estar perduda. Com que ni ho acostumats  
així a mi mateix més fora sola, tinc l'a-  
vantatge que no he de comptar amb puntals.  
He fet el meu castell, interior molt petit  
molt aconegut i el guarda tan bé com se  
pot per si que és la clau del meu equilibri.

Alguna vegada l'he ensenyat a algun esport  
en la matèria i... pit! no li va pas desagrada,  
del tot! crec ni agrada gaire d'ensenyar. No  
et pensis, però a tu? a tu t'hi deixaria entrar  
ben confiada. Et et deixaria la mà, i pots  
de tu que trempessis res! Després, pui vols, si  
ets tan delicatosa, tan fi que passaria una  
man que una filla de rosa. D'ho dic perquè  
he fet la prova amb una cosa tan delicada  
algun, com l'ànima. D'ho deixat jugar ben  
voluntariament amb el cor; al dir també de la  
mà, i tu l'has tractat amb tanta cura, amb  
tanta delicadesa com si fos un fill teu, que  
mai no he trobat ni la més petita cosa que  
pugues molestar-me. Si t'ho pres afecte no te  
s'hi donat de frau, m'ho que te l'has guanyat.  
Moltes vegades des haves pecat d'impor-  
dent; no me si'ls adonat però ho pensis.  
Mai, ni una sola vegada te n'has valgut  
per fer-me una mala interpretació. Si una sola  
vegada he sentit de tu una allusió que em  
pugues molestar, ni una sola vegada he tancat  
un capbuto que hauria estat lamentable. Fets.

~~tot el dit tot el dit tot el dit~~

Ara potes veure tu que t'hauras molestat.  
Per tot en perdona'm.

els mill començar la meua opinió. ha tingut  
ben sentada i si algú que no sigui tu tu  
ni jo la troba exagerada i te pagues de fer  
la, si'n puc seguir, que segueixi aquesta con-  
tra, que segueixi Sant Francesc i que digui  
la seva. Et encorralo a peu ho facis, amb  
la condició única que llegiràs les teves car-  
tes no amb ulls de crític sinó fidelment.  
Una d'elles particularment és escrita de mi  
meua. El tema del dolor humà hi és tractat  
amb teu sempre com sobrietat. Està amarrada  
de doctrina veritablerment cristiana i fins mis-  
tosa. Una altra, és tan encorralant com que-  
ta. Parles del bé i del mal, del mal que  
no sabem menys i no és més que un bé.  
Com és possible afegir-li que no ho sabo fins  
que veu al Cel, per estar-li completament  
d'acord. Veus, ara veig la diferència que  
hi ha entre tu i jo. En tu bé encara és  
un problema. Per mi una solució.

Si es que no t'ha vingut malament, que no  
t'hi has sentit molest, ara que ja ha passat,  
estic contenta d'haver tocat una mica aquest  
tema. M'hauria dolgut molt que una tard,  
quan una casualitat hagués dut a extrems,  
t'o d'una manera inclinada de la meua ma-  
nera de veure espiritual, hagués tingut un  
desençamp, o millor, hagués pogut pensar  
que havia procurat ençampar-te. Ara que cada  
un de la seva manera poseu el seu mateix  
nivell feliç i content. Aïssi com no neces-  
sito cap organ vital teu per viure la meua  
vida material, també el meu esperit pot  
viure ampliament allunyat del teu. Entre  
mig d'ells dos, dels dos nivells, hi ha la  
nostra personalitat que ens mantindrà ben  
units.

~~Com que no estic contenta d'haver es-  
crit com he fet, realment també m'interin-  
cau més temps aquesta cosa. Perdó!!!  
Ara ja veig que hi ha una certa sensació  
i la dea existència un cop més present.~~

Si et valgués fer efectuar et diria el que no  
pensa el contingut d'alguna felicitació de revista  
de Xèlens. El Pràctic no és per  
fer i fer el que et deus fer, que no és per  
fetrar això.

Oblidava aquelles altres coses. Poter dir que  
una per una altra carta, i com que no té  
lloc, suposo, ni importància, et quedarà  
el gust de poder-lo guardar. Unicament  
et diré la diferència que hi ha entre aque-  
lla Mene i la teva poesia.

Es vaig pensar mai que fongés part del  
que tu dius una confessió general. Com no ho  
he pensat les altres vegades que he llegit coses  
teves. Poter l'única aquella que vaig llegir  
per primera vegada "una dona de carn i de  
sanguis". I encara ja et vaig dir el per què  
i tu em vas tenir de l'error. Si ho hegut  
cregut potser t'hauria reuynat sense fer el mal.  
Recorda també que el dia que me la vas en-  
viar, a la biblioteca, recordo, vam concertar  
la i jo et vaig dir si mal no recordo: ni a  
grada, ni agraes molt i molt però no la



compartir. És que no pòssis dir ho? es'hi  
ha tantes de coses que m'agrada i que en can-  
vi són eleny de mi? Aquella poesia, cont-  
nua agradant-me tant com el primer dia.  
Aquella frase m'és més odiosa que mai.  
Per què? És que no ho comprens tan bé com  
jo, si em conèixer fessis més que jo mateix.  
Em sembla que no cal que insisteixi. Si ho  
vols absolutament no hi fare cap inconvé-  
nient, en private m'ho dirà dit.

Adieu Manius; que opunt avunt de  
fills no se t'indigesti.

Mercè

A!! persona que fa dels veïnes t'haguis  
hagut de moblar; t'advertiran que ho han  
fet sense dir-m'ho, i jo sense voler, els  
tinc tota la culpa ni la nitana no te una  
mària i en Codina té els oïrons tancats!