

## La segona amor

La tieta Carme acabava d'arribar d'America, i, és clar, feia tant temps que no havia estat a Lleida que tot el dia preguntava coses.

-I la Marieta, que s'ha fet? I aquella genteta que vivia al carreró, saps? que feien de pellaires?...No te'n recordes?

- Ah, !si. La mare es va morir, pero les noies presumeixen molt. I tot el dia així.

Despres de separ el papa digué - Me'n vaig!- i, en sortir, dona un cop tan fort a la porta del pis, que la mama va dir a la tieta Carme.

-Coses dels homes; ja li passara. I la tieta va respondre.

- Si. Ja se sap.

I apa, com que era a l'estiu, al balcó a prendre la fresca. Pel carrer passava gent. La tieta va dir

-I Claudi?

-Com hi has pensat! Fixat't justament, el veus?, ara passa pel pont,

-Aquella és la seva dona?

-Si. Es una noia molt com cal.

-I pel que veig, van en camí.....

-Aquest serà el que fa set.

-Quina horror!. Fet i fet vaig estar de sort.

-Perqué vas estar de sort, tieta Carme?

-Quimet!!! encara ets ací?. fa tres hores que hauries de dormir.  
sinó que parlant, parlant, passa el temps que no te'n adones...

L'endema era un dia com cada dia, i van venir visites a veure la tieta com cada dia n'havien vingut. Però plovia, i Quimet es va haver d'estar a la saleta amb les visites. Una senyora deia...

-Ah Carmeta! vídua, rica, jove i guapa, tu si que l'has ben tret. Qui t'he havia de dir quan festejaves amb el titella de Claudi! El pobre, esta carregat de criatures i de maldecaps. En canvi, tu...

- Ai filla, de penes n'hi ha per tothom. La meva nena, no cal dir res més, em té ben preocupada.

Totes les altres senyores tenien nens o nenes que les tenien preocupades per una cosa o altra i respongueren a chor

- Ai si!

Un dia que la mama i la tieta havien de sortir, van fer anar el Quimet i la Carmina a la terra. La Carmina no hi havia estat mai, i Quimet li explicava.

-Toquem aigua i terra amb les mans, i fem fang. Hi ha el Pepet i la Pepeta

- Qui són el Pepet i la Pepeta?

- Quimet! diga-li que són els nens dels terrers

-Acasa seva els deixen anar descalços i no porten calces. Nosaltres també ens descalçarem

- No ens farem mal?

Quan Carmeina, Pepeta, Pepet, i Quimet estaven tips de guinera, de quatre pilans, de plateret del more i de fang, la terrera els va donar pa i xocolata. A la Carmina no li agradava.

- Reduet i que fina que ha sortit la filla de la Carmeta! D~~o~~ Que t'ha agrada, doncs, per berenar?

- Crema

- ~~La~~ murri! Com es coneix que ta mare va fer sort! s'hagués casat amb aquell carquinyoli..

- Ja sé qui vel dir

-I que has de saber,mico filós

- Dencs he sé.Amb el senyer Claudi.

Totes les dones esclafiren a riure.Quina quitxalla que puja!.Carmina començava a fer el plericó,una mica perque pensava que es reien d'ella i una altra mica perquè no li donaven crema.

- Veig que estás molt assabentat de les coses de la família,va dir una pagesa obesa a Quimet.Peró em jure el coll que no saps qui rondava la teva mare.

Quimet es va tornar tot vermell.-El papa- va dir,i les dones vinga riure.

- Deixeu-la estar!,la criatura.intervingué la terrera.No us fiqueu en no us demanen.

- I qué? va dir la grassa.-Així no li besaré tant la ma.Pregunta si coneix el canonge Bertran,la teva mare.

Quimet,va quedar una estona,confós.I mentre les dones reien i es dispersaven,i pressegua la seva meditació .La terrera el va veure tot preocupat,i li va dir.

- No en facis cas,Quimet,d'aquestes boges. Ja se sap:ningú no es

casa amb el primer que estima.

Aquestes sentencioses paraules, no varen fer passar la misantropia de Quimet.

A l'hora de separar, la mamá el va renyar perquè s'havia mullat els peus a la terra, i aixó li havia tret la gana.

L'endemá al matí, esmerzaven sols ell i la seva cosina. I li va dir, precipitadament, misteriosament.

- Carmina, com que quan serem grans, i estem enamerats ens sabrá molt greu no poguer-nos casar amb el primer que estimem, saps qué he pensat?

- Qué?

- DDoncs, que ara festegem de per riure, i així quan festegem de debó, com que ja <sup>ja</sup>será la primera vegada, pedrem estar tranquils.

juliol 1933