

# LO PASTÓ DEL FLAVIOL

## I

Un pastó molt trempat  
cara inflat, cara inflat, cara inflat  
tot guardant lo remat  
lo flaviol tocaba.

Los vehins d' aquells prats  
engrescats, engrescats, engrescats  
quedaban encantats  
sentint com reilaba

Carrasclás, carrasclás  
ell lo tocaba ab los llabis  
carrasclás, carrasclás  
y hasta ab los forats del nas.

## II

Un dia l' dematí  
dematí, dematí, dematí,  
la mestresa 'l sentí  
que tot sol s' ensejaba  
y allí va aná al moment  
al moment, al moment, al moment,  
per veure l' instrument  
del modo que sonaba.

Carrasclás, carrasclás  
era sonant ab los llabis  
carrasclás, carrasclás,  
y hasta ab los forats del nas.

## III

Digam bon rabadá  
rabadá, rabadá, rabadá,  
com t' ho fas per soná  
tan bonicas tocadas  
costa poch, costa poch, costa poch,  
mestresa costa poch,  
puig fan tot aquest joch  
las mans ben colocadas.

Carrasclás, carrasclás  
ja 'l pot tocá desseguida,  
carrasclás, carrasclás  
en que no porti 'l compás.

## IV

Contenta va quedá  
va quedá, va quedá, va quedá,  
del jove rabadá  
'la sencilla mestressa  
puig ab poch d' ensejá

d' ensejá d' ensejá, ensejá,  
ja va sabé tocá  
la meitat d' una pessa.

Carrasclás, carrasclás  
y va aprende tres tocadas  
carrasclás, carrasclás  
no mes ab un quart escás.

## V

Las noyas d' aquell vol  
d' aquell vol, d' aquell vol, de aquell vol  
per senti 'l flaviol  
fins perdían la gana  
darrera del pastó, del pastó, del pastó  
anaban sense pó  
gran, petita y mitjana.

Carrasclás, carrasclás,  
y 'l pastó d' una a una,  
carrasclás, carrasclás,  
va totalshi 'l contrapás

## VI

De tant y tant soná  
tant soná, tant soná, tant sona,  
l' hi va desafiná  
tocantli una gitana.  
Li va embussá un forat  
un forat, un forat, un forat  
y ell quant lo t' embusat  
toca de mala gana

Carrasclás, carrasclás  
s' espifia en tocant massa,  
carrasclás, carrasclás  
y habiat acaba el gas.

## VII

La mestresa 'l moment  
que no 'l sent, que no 'l sent, que no 'l sent  
li diu ab sentiment  
y donchs que 's fet burrango  
que no 'm vols to cá rés,  
tocá rés, tocá rés, tocá rés,  
ab l' instrument malmés  
ni puch tocá 'l fandango

Carrasclás, carrasclás,  
la mestresa vol tocarlo,  
carrasclás, carrasclás  
y 'l vent l' hi surt pel detrás

Lo pastó ab deconsol,  
desconsol, desconsol,  
queda sens flaviol  
d' una mala manera  
ab las noyas pensant

## LA MODISTETA

1.<sup>a</sup>

Conech una modisteta  
que va venir de París  
qu' es curta de vista  
y llarga de dits.

Ella á mi m' ensenya  
de posa l didal,  
y ho fá ab tanta forsa  
que casi 'm fá mal.

¡Ay! ¡ay! ¡ay!  
ho fá ab tanta forsa  
que casi 'm fá mal.

Per Deu modisteta  
no 'u fassis tan fort  
que 'l dit ja se 'm brinca  
cuasi 'l tinch mitj mort;  
lo didal afluixa,  
vesi poch á poch  
y 'l ditet adressam  
que no 'm quedi tort.

2.<sup>a</sup>

Quan veig á la modisteta  
desseguida 'm ve calor  
tot mullat me trovo  
de tan suor.

Ella á mi m' ensenya, etc.

Si alguna vegada  
ha de fer un ullet  
á mi ella 'm mana  
com un xavalet,  
me diu ves despressa  
treu lo punxonet  
y punxa ab cuidado  
mira vesi dret.

3.<sup>a</sup>

Un dia la modisteta  
veyentme de mal humor  
fentme posturetas  
me va alegrar 'l cor.

Ella á mi m' ensenya, etc.  
Ves qui no s' engresca

y contant, contant, contant  
qu' ab lo flaviol sonant  
l' hi anaban al darrera

Carrasclás, carrasclas,  
veus aquí lo que va treure  
carrasclás, carrasclás  
de sona ab lo nas.

qu' es lo que fem molts  
sentintse á la galta  
un petonet dols,  
per Deu modisteta  
si tan de be 'm vols  
aném una estona  
á buscé cargols.

4.<sup>a</sup>

L' amor de la modisteta  
es d' aquell tan fort  
que al hivern escalfa  
lo mateix que 'l foch.  
Ella á mi m' ensenya, etc.

Coneix que l' esrimo  
y hem té compació  
y hem diu que m' acosti  
prop del vetllador;  
no vull que tremolis  
ni sentis fredor  
vina, vina escalfat  
que aquí hi ha fogó.

5.<sup>a</sup>

Cuant surt una moda  
jó l' hi faitg de maniquin  
tot vestit de dona  
semblo un figurín.  
Ella á mi m' ensenya, etc.

Després 'm coloca  
un gran polisson  
que á dins hi cabria  
tot un orfeón;  
no hi ha modisteta  
com ella en lo mon  
tan aixerideta.  
«kirieleyson.»

### CODA

Com que va cansada  
treballant s' dorm,  
l' hi faitg pendre un polvo  
y l' hi fuitg la son

## VALS DE LA TORRE

Si escolteu una miqueta  
pacífichs y amats oyents  
os en vaig á cantá una rengla  
que en quedareu tots contents.

Sols un favor vos demano,  
que si critico á n' algú  
procureu no ferho corre,  
que no ho sápigam ningú.

De las noyas d' avuy día  
també m' entinch d' ocupa  
ab aquells monyos que portan  
tant alts com un campaná.

Ent lloch de polvos y trampas  
y polissons estremats  
mes valdría que aprenguessiu  
d' escombrá y de rentá plas.

Si acás ab una criada  
podeu tení relacions  
procureu ben conservarla  
perque fan tractes molt bons.

Si es una de presumida  
y lleugera de cervell  
no penseu ab altra cosa  
sino en buscarli 'l cistell

A un tocador de guitarra  
una noya li va dir  
m' has de tocá alguna cosa  
si acás 't vols casá ab mí.

Ja sabs que jo per tocarla  
may m' han tingut que pregá,  
pero esperat una mica  
que primé tinch d' afiná, idem

Ab un piset de una torre  
dos promesos van anar  
cap allá á las deu del vespre  
van anar á fe 'l sopá, idem

Ella feya la picada  
perque ningú 'ls derpertés  
y ell li diu: No piques massa  
que hia sota els masovers.

Una noya marmanyera  
l' altra día va explicá  
no 's ven re de cap manera  
ni m' pogut estrená.

La monjeta la tinch tota,  
de cols no 'n volen comprá,  
la sort que jo ab las patatas  
sempre mi he guanjat lo pá.

Ab un taller de modistas  
va pasá un cas molt chocant  
que 's van posá totas las tristas  
trobant á faltar el fil blanch,  
la mestresa furiosa  
pitjor que un guardia civil  
nos va fer registrar á totas  
cap d' ellas tenia 'l fil.

Per mi totes les mes groses  
deya un noy de Puigcerdá,  
y 's va casá ab una noya  
que semblava un bacallá.

Mentres ell la festejava  
era grossa ab grans pits,  
la primera nit de nuvis  
no se 'ls trobava pe 'ls dits

Una noya falaguera  
duya una poma á la ma,  
y el chicot ab gran quimera  
la poma se l' emportá.

Al veure á sa mare 'l crida  
y li va dir al seu promés  
no vuy que á la Margarida,  
li prenguis la poma mes.

Pagesos de aquesta terra  
yo us diré que pasá  
lo dimecres á la tarde  
molt aprop de Cornellá

Plantant fabas en Joan Caba  
ab lo noy gran de 'n Borrás  
mentres en Joan no guaytaba  
li clavá una faba al nas.

Tot capdellant una troca  
la Elvireta y en Borrell  
ella l' hi deya no juguís  
que m' enredas lo capdell.

Lo seu avi que miraba  
l' hi va dir l' hi molt humil  
mira Pep ves ab cuidado  
que no li trenquis el fil.

Com que trevalla la Cinta  
molt aprop de San Martí,  
suplica que la acompanyi  
cada día el seu cusí.

Y 'l chicot te una pistola  
y com cosa natural,  
per anar ab sa cusina  
la te sempre al punt de dalt.

Ab tots aquestos romansos  
de la gran electricitat  
passan moltes cosas serias  
dintre de aquesta ciutat  
pasa un borni y ensopega,  
pasa un cego y cau de cap,  
y pasa cualsevol noya  
y ens ensenya lo que tu saps.

Si os casau aneu alerta  
ab la dona que trobéu  
perque os farà mil caricias  
mentres á casa os esteu.

Pero així qu' heu girat eua  
y feu lo vostre camí  
hi han donas que s' entretenen  
fen las feinas del vehí.

La sogra de ma germana  
tenía el marit malalt  
y la boja arrematada  
va aná buscá el menescal;  
el menescal lo visita,  
desseguida li va dí  
el seu marit te á la esquena  
la montanya de Monjuich.

Lo noy gran de ma nevoda  
que fa poch que 's va casá  
com á regalo de boda  
una capa l' hi va dá.

Y ara per tot lo vehinat  
lo meu nevot va dient  
que fins que va ser casat  
no habia anat tan calent

Un fabricant de botonts  
que de quebra es va donar  
per menos de dugas pelas  
á tothom va embotonar;  
las noyas embotonadas  
cridavan ab gran afany,  
y no passan dotze mesos  
que no tinguen grans trevalls

Hi ha un mosso á la vaquería  
del carré de la Mercé,  
que porta de pastanagas  
cada día un carro ple.

Y com que está fet una plaga,  
ab la noya del devant  
li dona una pastanaga  
cada día per entrant.

Una per la plassa  
se 'n anaba á comprar ous  
va trobá un noy que 'ls tenia  
pero molt frescos y bons,  
¿qué en volfa una dotzena?  
li va dí el jove dels ous  
y ella diu 'ls vull men grosos  
y ab un parell ne tinch prous.

La filla d' en Saladrigas  
enamorada de tot cor,  
per un forat de la porta  
enrahona ab lo seu chicot.  
Son pare que vá atrapárloshi  
volfa fé un disbarat  
per mes que ella se esposahi  
de ferli tapá 'l forat.

Dintre un sach la Pepeta  
y lo seu cusí Bernat  
volian fica un gat negre  
que corria pe 'l terrat.

De segur varen lograrho,  
que sentirent los vehíns  
que cridaba la chicota  
aquest gat porta mals fins