

¡A LA INMACULADA CONCEPCION DE MARIA SANTÍSIMA!



ALEGORIA.

UNA FUENTE

DE MUERTE

«Eritis sicut Dii» dixit Serpens. GEN^{ES.} C. 4^º v.º 6^º; Per unum hominem peccatum intrauit in mundum et per peccatum mors. » AP. AD ROMANOS.

¡O fuente! tu envias
licor ponzoñoso
bálsamo oloroso
ni tienes ni crias
Las desdichas mías
de ti han procedido
sin mezcla has corrido
del bien que podías
de ti es derivada
¡O Fuente! la muerte
vivir y no verte
es dicha doblada
La noche cerrada
produce tu caño
mi pena y mi daño
por ti tiene entrada

Y

DE VIDA

Ipsa conteret caput tuum. GEN^{ES.} CAP. 3. 4. 15. Quod Eva tristes abstulit tu (Virgo Maria) redis almo germine.

el agua sin cieno
por ti nunca pasa
derramas sin tasa
el mortal veneno
no están en tu seno
mi bien y riqueza
de lodo e impureza
tu caño va lleno
¡O Fuente! la vida
de ti se ha alejado
es misero estado
ser tu conocida
por ti es escluida
la luz del oriente
está de ti ausente
la paz prometida.

Cantemos, pues, todos
con grata alegría
que es pura, sin mancha
LA VIRGEN MARIA.

ESPLICACION DE LA ANTERIOR ALEGORIA.

La fuente alegorica consta de dos caños: el primero, á mano izquierda, que es el de "MUERTE," es alusivo á Eva, origen de nuestros males y desgracias, como autora del pecado y sus funestas consecuencias derivadas á todos sus descendientes; por esta razon las aguas que despiden son sucias y sentagosas: el segundo caño de mano derecha, que es el de "VIDA," es alusivo á Maria Santisima Inmaculada, origen y fuente de todos nuestros bienes y reparacion; y por eso despiden sus aguas limpias y cristalinas en delicados hilos, á modo de perlas.

La descripcion del caño de MUERTE: se halla en la lectura de las estrofas de las dos columnas de arriba abajo, separadamente hasta su conclusion de="la paz prometida,, y la del caño de VIDA leyendo á renglon seguido, de izquierda á derecha las estrofas de las dos columnas juntas á linea; y entonces su lectura dirá todo lo contrario que en la primera á saber:

¡O fuente! tu envias el agua sin cieno;
licor ponzoñoso por ti nunca pasa;
bálsamo oloroso derramas sin tasa;
ni tienes ni crias el mortal veneno &c.

NOTA:—La escritura del verso vá sin ortografía de puntos ni comas, por no permitirlo la inversion de su lectura en el contra puesto sentido, que pide cada uno de los caños.

Un Párroco del Obispado de Astorga.