

REVISTA DE LÉRIDA

Año IV.

DOMINGO 21 DE ABRIL DE 1878.

Núm. 16.

LA FILOXERA.

I.

La filoxera, que quiere decir «hoja seca,» se descubrió en el año 1764, teniéndosele por un insecto que secaba la hoja del doble albar. En 1854, Mr. Fish, en los Estados-Unidos, halló la filoxera en las hojas de las viñas, llamándose «menfibus.» En Europa se le vió por primera vez el año 1863, en un invernáculo de Amersmit. El insecto atacaba primero las hojas, produciendo en ellas agallas. Un entomólogo las abrió hallando en su interior el insecto. También en aquella época apareció en Francia, en el departamento de Gard, cerca de Avignon, en la meseta de Pujout. Notóse que se secaban las cepas y morían. Pasó el Ródano, fué luego al Mediodía, y el año 1868 invadió el departamento de las Bocas del Ródano y otros.

El vulgo buscó el origen del mal que llamaban «blanqué,» y alarmado acudió á la ciencia, aunque tarde. La sociedad Agrícola de l'Herault (Montpellier), nombró una comisión, y el Presidente, monsieur Planchon, estudió las raíces y vió el insecto, dándole el nombre interino de «rizapís,» sospechando que este insecto tendría relaciones con la filoxera del roble, y hallado el animal alado, vió que en efecto era el mismo, y le llamó «vastra trix.» El mal siguió hasta Marsella, y luego á otras comarcas, y hoy tienen nuestros vecinos 23 departamentos infestados, algunos de ellos ya sin una cepa. Para que se viesen los estragos del mal, expuso diferentes datos. Otros países han sido invadidos como Portugal, Madera, Alsacia, Inglaterra, Irlanda, Escoria, Austria, Hungría y Grecia. Sólo quedan libres Italia y España.

La filoxera es un insecto microscópico, seccion de los chupadores, género hemíptero de la tribu de los «fihiloseros.» Tiene $\frac{1}{2}$ de milímetro de largo y medio de ancho.

Es achatado, ovalado, con seis patas, dos antenas, dos ojos oscuros con tres facetas, debajo del torax un chupador que sigue todo el cuerpo con cuatro lancetas. El animal es mpuber hasta los 16 ó 20 dias, el torax en

esa edad es liso por encima, despues aparecen segmentos trasversales con hileras de tubérculos. Las formas son diversas, segun sus evoluciones. En Abril, en la Girona, sale debajo de la vid la filoxera del huevo con antenas fusiformes, carácter que sólo reune esta primera generacion. Se pasea uno ó dos dias y va á los brotes tiernos, y allí en las cepas de origen americano, forma agallas, pero no en las europeas. Dos modos de vivir en las hojas tiene el bicho; la hembra hace una abertura, y si puede, una agalla, en donde pone á veces hasta 600 huevos; si la cepa es europea, sólo 200. Un sábio veterinario, que ha seguido las evoluciones de la filoxera de la agalla, dice que de Junio á Agosto ha visto cinco generaciones en las hojas. En Agosto las agallas europeas se vacian y el animal se va á la raiz. En las europeas la que salió en Abril queda luego en las raíces, y á los pocos dias pone huevos,

En seis ó siete meses, de Abril á últimos de Octubre, en que reponen, se calculan seis ó siete generaciones. Si viniera á España, dado su clima, serian más.

El animal mete la trompa en los tejidos de la nariz; y sea que desprenda un principio tóxico ú otra cosa, el hecho es que aparecen escrescencias; la cepa se ve enfermar y morir de hambre. Pasa el animal de cepa á cepa debajo de tierra, no andando nunca una generacion más de 15 metros. Cuando se acaban las hembras generatrices, los insectos de la última generacion se alargan y estrechan y salen del torax rodimentos de cuatro alas; va entónces á la superficie de la tierra y se la desarrollan completamente las alas; entónces, aunque vuela poco, viaja ayudado del viento. Este alado vive siete ú ocho dias, poniendo sus huevos á los tres dias. De él salen insectos cuya hembra pone luego dentro la corteza y de estos huevos es de donde sale el insecto de Abril.

II.

¿Qué remedios se han empleado?

Los sábios se han ocupado de ello, los Gobiernos se alarman, se organizan Congresos, pero todo es inútil; se ha creído que el insecto desapareceria por sí sólo.

Es un error: no se irá de Europa, á manera de otro cualquier exótico, como el oidium, que es del mismo origen, y el pulgon lanígero de los manzanos. La filoxera halla aquí lo que necesita, además que en Europa la cepa es planta degenerada, porque no se produce por semilla, sino por estaca, degenerada por la poda, pues la impedimos que trepe como ella apetece.

El frío no la mata, pues en el Canadá, más frío que nuestro país, no perece, y además, el animal buscaría mayor profundidad, y ántes moriría la cepa, además de que resiste más de 25 grados bajo cero.

No se conocen insectos carnívoros que la persigan.

De éstos se ha llevado uno de América, pero no se multiplica lo bastante. Todos han perdido la esperanza ¿Qué hacer? Los remedios mecánicos son la submersión ó apisonamiento del suelo; pero no hay agua suficiente, pues necesita 40 días de inundación, y los campos no están nivelados. El apisonamiento podría matar ó estenuar la cepa por quitarle las condiciones de cultivo.

Embadurnar la cepa con ingredientes venenosos es uno de los medios que se han propuesto y que ya aconsejaba Catón, hace veinte siglos, en Italia, para los PIRALESVITES, dando las fórmulas para emplear este ingrediente.

Se ha pensado en sembrar plantas repulsivas y atractivas, pero como es animal monálogo, no se serviría de las últimas.

Insecticidas ó procedimientos químicos se han presentado muchos. El Gobierno francés ofreció una prima de 20 000 francos al principio y el año 73, de 300 000. Esta oferta ha hecho presentar 700 solicitudes, y cerca de Montpellier hay campos de experimentos para este objeto; pero todos los ensayos han sido inútiles menos tres, cuyos dos primeros son el sulfuro de carbono y sulfo-carbonato de potasa.

En resúmen, según la asamblea última, reunida en Suiza, de esos tres, sólo los dos remedios arriba citados sirven, pero no matan á todos los insectos.

Triste es decirlo; no hay remedios eficaces, como dicen las Academias y congresos.

J. MIRET

ESPERANZA...!

▲..... †.

De mi ilusión primera en los albores
 Cuando amantes pesares no sentía...
 Te ví, te amé y entre pupúreas flores
 Colocó su esperanza el alma mía.

Esa esperanza que me dió la gloria
 Yo la he visto crecer y con ternura ...
 Intranquila flotar en mi memoria
 Entre sueños de amor y de ventura,

Otras veces la ví atemorizada
 Buscando por doquier aliento y vida,
 Y al mirar desdeñosa tu mirada,
 A mi esperanza ví, triste y perdida,

Ansiosa entonces de reposo y calma,
 Tras de la dicha que soñó mi anhelo,
 He visto alegre remontarse mi alma
 Hasta las nubes del inmenso cielo.

Y risueña y feliz, cual la alborada
 Que pródiga colora el firmamento,
 Encontraba de nuevo en tu mirada
 La aureola inmortal del pensamiento.

Y al querer olvidarte por ingrata
 Que á mi pecho causastes honda herida...
 No pude, no, pues tu desden, que mata,
 Esconde esa esperanza, que es mi vida.

La que ayer contemplé bella y lozana
 Y veré, quizás, hoy triste y sombría,
 O que traidora encontraré mañana
 Entre amargas sonrisas de ironía.

Entonces triste maldecir me toca,
 Por ser la causa de mi amante pena,
 A mi pasión desventurada y loca,
 A esa esperanza de infortunios llena.

Mas si algun día mi cariño alcanza
 Consuelos de ternura en su querella...
 Bendeciré mi amor y esa esperanza
 De mis afanes codiciada estrella.

F. R.

Lérida, Abril de 1878.

LA MONA.

No creais que voy á escribir un artículo de zoología sobre el travieso y malicioso animalito cuyo nombre encabeza estas líneas; de quien debo hoy hablaros es de la *Mona* de Pascua.

Esta trae su origen, según eruditos escritores, de la costumbre que habia antiguamente de guardar los huevos toda la cuaresma, durante la cual no podian ser comidos, pues se observaba entonces la mas severa abstinencia. El día de Sábado Santo eran bendicidos y se distribuian entre los amigos el día de Pascua, tiñéndoles en algunos países de varios colores. En Francia

el Rey distribuía gran cantidad de huevos dorados entre los Sres. de la Corte.

¡Qué tiempos aquellos! Hoy se come huevos toda la cuaresma gracias á la Bula que nos dispensa esta abstinencia mediante una módica cantidad, y gran número de personas prescinden también de tal sacrificio á merced de otras licencias que les concede su despreocupación. Al freir será el reir.

Sea como quiera, si se ha perdido la santa costumbre de prescindir de los huevos durante la Cuaresma, no se ha perdido la de entregar la *mona* en Pascua, sobre todo entre los padrinos que la regalan á sus ahijados con el proyecto sin duda de desembarazarse de sus obligaciones á merced de un torozon. Pero el ahijado es como el acreedor, el rival, el poseedor del empleo que ambicionais; no muere nunca.

La mas pequeña de vuestras obligaciones es darle la mona; debéis también dirigirle en su carrera, pagar las deudas que no tiene valor de confesar á su padre, ayudarle cuando cae quinto, cuando se casa. Os pide empleos, grados en el ejército, y teneis que sacar *la cara* por él cuando se halla procesado, aunque sea por robo y asesinato.

Es la única obligación la del padrino que no tiene correlativa de cuantas existen en el mundo. El ahijado es un ser que recibe beneficios sin obligación de corresponder á ellos. Cuando muere el padrino ni siquiera debe poner gasa en su sombrero.

Pero dejémonos de filosofías, que bien están las cosas como están, y apesar de cuanto se diga se confeccionan monas, se regalan, y lo que es mas extraordinario, ¡se comen!

Y se comen alegremente, en comun, al son de violines y guitarras; sazoadas de agudos chistes y acompañadas de danzas, que bien se necesitan para facilitar su laboriosa digestion.

Pues vamos á comer la *mona*.

—¿Dónde?

—¿Y lo pregunta V? Donde me lleven aquellas cinco muchachas que andan delante de nosotros con sus pañolitos en el cuello y en la cabeza, su airecillo de taco y sus cestitas en el brazo llenas de pasta, huevos duros y naranjas.

—¿Pero van á admitirnos en su compañía,

—Ni lo probaré tan solo. Son capaces de ir volviendo la cabeza, sonreír y cuchichear entre ellas toda la tarde, pero si te acercas ni siquiera contestarán á tus pa-

labras ó si lo hacen será con una burlona carcajada. Sus preciosas boquitas son capaces de destrozar gran cantidad de manjares y con sus maliciosas insinuaciones mas de una atrevida pretension. Un grupo de nuestras paisanas es inespugnable; ellas se apoyan unas en otras, como los estorninos cuando les persigue el gavilan. Pero de todos modos, son bonitas, son graciosas y nos conducirán donde toda la gente come la mona. Vamos pues tras ellas.

Salimos de esta manera por S. Antonio y nos encaminamos hacia Gardeny. ¡Que animación! Grupos aquí y allí sentados en los ribazos y en los peñascos de la pendiente, unos comiendo, otros cantando, algunos bailando, chiquillos que se despeñan por la cuesta amenazando romperse la cabeza, y ellas, siempre ellas, nuestras lindas hijas del trabajo con su ardiente mirada, su gesto provocativo y su buen humor constante. ¡Pobrecillas, han trabajado toda la semana! ¡viva la huelga!

—Pero, debo hacer una peregrina observación, me dijo mi amigo Pepe. Sin ninguna duda es Lérida una de las poblaciones que tiene mas risueños y encantadores contornos. Las orillas del Segre estan cubiertas de misteriosos, y frondosos bosquecillos; la huerta se halla cuajada de deliciosos lugares donde á la sombra de copudos cerezos ó nogales y junto á un salto de agua se puede gozar del placer de saborear una buena merienda en alegre y dulce compañía. ¿Por qué pues se escoge para celebrar esta fiesta de la primavera el único lugar agreste, árido y triste de los alrededores?

—Le diré á V., segun se me contó hace tiempo, el origen de esta costumbre. El castillo que está en la cima de esta colina era antiguamente una casa de los Templarios. Cuéntase que hubo en él un prior que á su valor y virtud unia un carácter placentero y un perpétuo buen humor. Como era hombre poderoso, muchas familias solicitaban sacara de pila á sus hijos á lo que se prestaba siempre de buena gana. La voz fué corriendo y no hubo padre que no solicitara del buen caballero tan insigne honor, asi es que sus ahijados llegaron á ser innumerables. El dia de Pascua daba á todos religiosamente la mona que iban á recojer á Gardeny, en cuya falda la comian acompañados de sus familias.

El acto de ir tres ó cuatro cientos chiquillos á buscar la Pascual ofrenda con todos sus deudos y amigos era muy pinto-

reseo, y toda la ciudad acudia á presenciárselo estableciéndose luego la costumbre de comer en la cuesta las monas, aun los que no eran ahijados del monje del Temple.

Hoy los Templarios no existen; siglos hace que rodó en el cadalso la cabeza de Jacobo Molay su último Gran Maestre. El Castillo ha sido trasformado; otros poderes apuntan desde él sus armas, pero la costumbre popular subsiste, como prueba de que hay algo en el alma de las multitudes que resiste á todos los embates del tiempo y de las revoluciones.

—Esto será bola—dijo Pepe.

—Lo ignoro; lo cuento como lo oí, lo cierto es que la mona es la historia de casi toda la vida humana. Los niños que hoy recojen el artefacto de pasta y huevos recibirán mas adelante de sus padrinos, pendientes de brillantes ó una credencial ¡Desgraciado del que no tiene quien le apadrine!

A todo esto empezó á anochecer y nos dirigimos á la poblacion entre una gran multitud donde habia bastantes sujetos que tenian necesidad de llegar á su casa para dormir la mona.

LO VELL.

INSTRUCCION

PARA COMBATIR LA FILOXERA.

La Sociedad Económica de Amigos del País de Lérida, en cumplimiento de un acuerdo reciente, nos ha remitido un ejemplar de la Instrucción circulada por el Instituto agrícola catalán de San Isidro dictando prevenciones muy acertadas para combatir el terrible insecto que amenaza desolar nuestros ricos viñedos, suplicándonos su insercion, á lo cual accedemos gustosos, en nuestro anhelo de contribuir á evitar las consecuencias que, de no observarlas escrupulosamente, han de lamentar nuestros agricultores, y con ellos la nacion toda.

He aqui el referido documento, sobre el cual llamamos seriamente la atencion de nuestros lectores:

JUNTA DIRECTIVA

INSTITUTO AGRÍCOLA CATALAN DE S. ISIDRO.

Esta Corporacion, que vela constantemente por los intereses de la agricultura, cree que ha llegado el momento de dar la voz de alarma á los viticulto-

tores para prevenir, en cuanto está á su alcance, el terrible desastre que amenaza los viñedos catalanes. La *Phylloxera vastatrix* que ha invadido los 36 departamentos mas ricos de Francia se ha presentado en la falda de los Pirineos Orientales á pocos kilómetros de nuestras viñas de la provincia de Gerona.

Importada la plaga á 70 kilómetros de distancia del punto más inmediato á los lugares infestados, el peligro está tan próximo, es tan inminente, que solo los designios de la Providencia y nuestra continua prevision y vigilancia pueden salvarnos de tan espantosa calamidad. No se crea que el temor nos hace exagerar el peligro; el día en que la *Phylloxera* traspase la frontera y se desarrolle en nuestro clima, los viñedos catalanes primero y los del resto de la nacion mas tarde, no serán mas que un espantoso cuadro de desolacion y ruina.

Francia pierde ya 50.000.000 de duros anuales de renta y espera aterrada el día en que desaparecerá por completo su mas sana produccion; ¿qué será de la pobre España el día que vea destruido el precioso arbusto que es la mas fecunda base de su produccion agrícola y de su riqueza nacional?

Ante tan dolorosa perspectiva, el Instituto no ha vacilado un solo instante en extender la alarma por todo el país, y convencido de que no bastan ya las prevenciones dictadas en las diferentes Reales órdenes emanadas del Ministerio de Fomento á instancia del Instituto, de que la accion oficial no puede ser por si sola bastante eficaz para impedir la introduccion de la *Phylloxera* en España, solicita el concurso de todas las inteligencias y de todas las voluntades, para establecer la mas exquisita vigilancia, á fin de que, si el mal se presenta, sea posible ahogarle en su germen.

Fundado en estas razones, el Instituto aconseja á todos la ejecucion de lo siguiente:

1.º Que los dueños de viñedos se abstengan, en absoluto, de comprar sarmientos de origen desconocido ó sospechoso, verificando en lo sucesivo las plantaciones con vides del país.

2.º Que los agricultores cesen, hasta nuevo aviso, de comprar árboles en los viveros que se hayan establecido con plantas de procedencias extranjeras.

3.º Que se denuncien á la autoridad competente todas las plantaciones de vides extranjeras verificadas de siete años á esta parte en nuestro territorio para que sean reconocidas por las comisiones facultativas que al efecto se nombren, con el objeto de descubrir la plaga, si existiera. El Instituto no duda del patriotismo, del buen sentido de nadie, pero por si hubiera algun mal aconsejado que no cumpliera esta prevencion, excita el celo de todos para que se denuncie el abuso, y pregona muy alto que en este caso el que tal denuncia presente merecerá bien del país.

4.º Que se arranquen y quemen todas las parras y vides cultivadas y silvestres que existieran en la region ó zona de los valles pirenaicos, y

5.º Que los propietarios reconozcan personalmente, desde el próximo mayo, todas sus fincas; y si encuentran alguna mancha sospechosa, algun rodal de vides que, sin causa justificada, sufra enfermedad desconocida, denuncien el mal para que las personas peritas puedan estudiarlo y proponer lo mas conveniente á la causa comun.

El INSTITUTO ofrece desde luego todo lo que puede y vale para ilustrar la opinión pública y guiarla si es necesario; sus puertas están abiertas para oír y resolver todas las dudas que los agricultores le presenten y agradecerá que se le dé conocimiento de cualquier sospecha que tengan; acudirá perentoriamente á las Cortes y al Gobierno de S. M. en demanda de auxilio y amparo, y no duda que ante la importancia de un asunto de tal vital interés para el país, que ante el llamamiento hecho al patriotismo de todos, logrará anuar las voluntades, pues no es posible que á la amenaza de tan inminente y aterradora plaga no responda el país con la viril energía de que tantas pruebas han dado siempre los catalanes en los días de peligro.

Barcelona 13 de marzo de 1878 —El Marqués de Palmerola —Felipe Bertran y de Amat —El Marqués de Vallo de Ribas —El Barón de Espoñellà —Antenío Rovira y Borrell —Francisco Benet y Colom —El Conde de Figuerola —José de Sans. —Francisco Maresch —Cayetano Martí de Exalà. —Benigno de Salas. —Baltasar de Bacardi y de Casanova. —José M.ª de Ortega —Ildefonso de Casanova. —Medesto Lleó. —José M.ª Rius y Badia. —Rafael Puig y Valls. —Andrés de Ferran y de Dumont.

ÍNTIMA.

Aquí donde nací la he conocido;
Es uno nuestro acento y nuestra raza,
Es uno el claro sol que nos cobija,
La luna que en sus ojos se retrata,

En uno juntad, pues, dos corazones
Con la llama de amor ardiente y santa;
Y dádnos para nido nuestra tierra,
Y dádnos para tumba nuestra pátria

FRANCISCO GRAS.

Reus Abril de 1878.

NOVEDADES.

Ya estoy alegre.

Acabo de recibir noticias frescas, es decir, agradables, y voy á tener el gusto de comunicarlas á Vdes, que no todas revisten carácter de completa inutilidad.

Servirán, por lo menos, de motivo á muchas conversaciones particulares. Y de aviso á los encargados del ejercicio de una cierta profesion, que algunos han dado en llamar ministerio.

*
* *

El ministerio de la Medicina.

Es decir, el ministerio vulgar; aquel que es por *toicos* entendido.

Las sibilas y los curanderos están de enhorabuena.

Ninguno de los nacidos en jueves y viernes Santos deja de tener en su lengua la consabida cruz

Y es porque están *destinados* á curar de gracia.

O lo que es igual, *graciosamente*.

Lo cual se esplica.... misteriosamente.

*
* *

No pretendemos penetrar la profundidad de la significacion.

Bastanos consignar que... la fatalidad rige los destinos del mundo

A tal condicion se debe la existencia de un sin fin de Doctoras de callejuela que lo mismo *hechan* las cartas, que predicen ó pronostican lo *esdevenidor*.

*
* *

Esta es la frase de moda.

Desde que se inició la fundacion de la «Associació Catalanista,» todos se aprestan á traducir genuinamente esta frase:

«Lo Compte ne colque l'aca.»

Y se preguntan: ¿es esto el habla catalana?

Pues, si, señores, lo es

Pero el habla «que s' parla» no es la *vera* ó *veritable*.

Porque lo verdadero, quedo en decírselo.

Es lo cierto.

Y lo cierto es que sólo la presentacion en público de la efigie de Jesús, en la procesion de los Dolores, dió que hablar á los *artistas*.

Porque tiene cierto parecido á la de ciertos gigantes

Los del Tranquil-Taller

Y porque no és lo que dijeron que era.

*
* *

Lo de las marchas.....

No fueron oidas.

Con lo cual se cumplió la moda

No fueron oidas, como no son en parte alguna *habidos* los ladrones.

Esto no obstante, debemos hacer constar que, en Lérida, no son *habidos* los ladrones porque... no los hay

Pero sí hay quien se dedica á la estafa, á pesar de que esta viene penada por el Código.

Seamos justos, aquí solo se engaña á los ignorantes

Por esto sin duda fué detenido el señor cura que el jueves predicó en las M. M. Descalzas á la Juventud católica. La escitacion propia de la época le llevó á decir algo que no era conveniente

Tal vez fuese debido el estado atmosférico.

Que por cierto no se ofrece dispuesto á favorecer las generales aspiraciones.

Segun estas, sería conveniente que lloviera

—Y no llueve.

Tambien opinaban porque durante las procesiones se ejecutaran las marchas compuestas por el Sr Roig. Y no se ejecutaron

Verdad que con motivo de haber este Profesor dedicado á la Congregacion de la P. Sangre la titulada «El Martir del Golgota», ha recibido de aquella una efectiva comunicacion.

Lo cual prueba que no andamos tan mal en punto á comunicaciones.

Ni en cuanto á funciones.

Pues apenas han terminado las de carácter religioso, se anuncian algunas de las que ordinariamente puede admirar nuestro público.

El baile del «Tranquil-Taller» para la noche de hoy

La ejecucion de «Guzman el Bueno» para la de mañana por la Seccion Dramática de la Sociedad Literaria

Debemos respecto de esta una aclaracion —No se repetirá lo que sucedió.... porque la Junta vigila.

* * *

Y se dispone á contribuir con todas sus fuerzas al fomento de la estética

Tanto, que aprobará en breve el Reglamento de la Seccion Lirica

Proporcionará la vida, que no tiene, á la Seccion de Bellas Artes

Y dará, con su presencia, mayor realce á las sesiones que en adelante celebre la Seccion científico-literaria.

Todo lo que motivará un aplauso á su conducta por parte de

KANTHY.

Mon II.

A guisa de privilegio ostentaban los oscenses haber tenido un P. Mon que hiciera las delicias de la gente nea con sus tremendas diatribas contra las instituciones liberales desde el púlpito de su catedral, en las mismas barbas de las autoridades superiores de la provincia, cuando ha venido á arrebatarnos la exclusiva de semejante peregrina preeminencia otro santo varon que, á falta de agua, ha llovido sobre los leridanos, en justo castigo de nuestras culpas, sin duda, cuando ya tocaba á su término la época de los ayunos y de las penitencias, si bien no ha sido la catedral sino una modesta iglesia de un convento de monjas el lugar escogido, ni un P. jesuita sino un simple presbítero el encargado de desazonar á los que tenemos el mal gusto de no perte-

ner á la escuela ultramontana, pero sin faltar, como en Huesca, la circunstancia, que, por lo visto, debe ser de rúbrica en estos casos, de encontrarse en el templo las autoridades todas, excluida la militar, de la poblacion.

Enteramente ajenos estábamos de que, al asistir en la noche del Jueves Santo á la solemne funcion religiosa dispuesta por la *Juventud Católica* de esta ciudad en la iglesia de las monjas Descalzas, habíamos de encontrar motivo de disgusto, y con nosotros muchísimas personas que, atraídas por la novedad ó por el deseo de oír algunas piezas musicales notables, acudieron al indicado templo; pero, como donde ménos se piensa salta un presbítero, allí estaba, sin que hiciera falta, un Sr. Pujal, catedrático, á lo que parece, del Seminario conciliar, que *había de dirigir los puntos de meditacion*, segun se anunciara oportunamente, y que aprovechó la ocasion para dirigir otra cosa que no era ni puntos ni meditacion, ó lo que es igual, sus tiros sino descargas cerradas contra el liberalismo y los gobiernos constituidos, sin excluir á ninguno, con la seguridad de dar en el blanco, que estaba bien á su alcance, aunque sin meditar, cuando de meditar se trataba, las consecuencias que en pos podia traer el atrevido *ejercicio*.

Narraremos los hechos.

Había circulado la noticia de que la *Juventud Católica*, deseosa de que la ejecucion de las obras musicales que debía tener lugar en la mencionada iglesia fuese lo más esmerada posible, reunidos los mejores elementos que en su seno y fuera de él existen en Lérida, notóse la falta de un tenor, por lo que, merced á la esplendidez de uno de los socios, segun nos informan, se encargó á un distinguido maestro contratara al artista de la compañía de ópera italiana que actuaba en Reus que pudiese desempeñar aquella parte para que viniera á ésta con el expresado motivo, como así sucedió, trasladándose el reputado cantante Sr. Tintorer á esta ciudad, donde pudo lucir sus preciosas facultades, con delectacion de los inteligentes y aficionados que pudieron hallar sitio donde colocarse en el reducido templo de Santa Teresa.

Allí tuvimos el gusto de oír una magnífica composicion á voces solas, *Jesu*, del malogrado jóven pianista paisano nuestro D. Luis Novell, el *Aria di Chiesa*, de Stradella, cantada por el tenor Sr. Tintorer y

la bellísima *Gallia*, de Gounod, por un regular coro de hombres, siéndolo los solos por el citado tenor, con acompañamiento de armonium, piano y dos violines.

Pero, como dijo un compañero nuestro á uno de sócios de la *Juventud Católica* al salir de la iglesia, el gusto lo pagamos algo caro, pues el Rdo. Pujal, en uno de los intermedios, se permitió desde el púlpito ciertos conceptos, que no creemos estuvieran en su lugar oportuno, cuando el punto ó tema que se habia propuesto desarrollar era, si no entendimos mal, *De la existencia real del cuerpo de Jesucristo en la Sagrada Forma*.

Parece, en efecto, que, tratando este asunto, no habian de tener cabida en el discurso, ó lo que fuera, ciertos ataques contra el liberalismo, ni las censuras y calificaciones que merecieron al Sr. Pujal los gobiernos constituidos; pero el hecho fué que en tales términos se expresó, que, concluida la funcion, el Sr. Gobernador de la provincia, que, lo propio que el Sr. Alcalde, habian merecido de los sócios de la *Juventud Católica* la atención de ocupar un asiento en lugar preferente del templo, hubo de manifestar á alguno de ellos, con bastante energia, el disgusto con que habia oido los indicados conceptos del Rdo. Pujal; y trasladándose ambas autoridades al palacio episcopal, á pesar de lo avanzado de la hora, (las diez y media de la noche) dieron cuenta al Sr. Obispo de lo ocurrido, exigiéndole el Sr. Gobernador que inmediatamente adoptase la providencia que creyese conveniente con el nombrado sacerdote, pues queria dar cuenta al Gobierno de lo que acordara aquella misma noche. El Sr. Obispo dió enseguida orden de que quedara arrestado en el Seminario el Reverendo D. Vicente Pujal, á disposicion del Gobierno, y así se comunicó por la digna autoridad superior civil al Excmo. Sr. Presidente del Consejo de ministros.

Procuraremos tener al corriente á nuestros lectores del resultado de esta cuestion. Entretanto, felicitamos al Sr. Rius y Salvá por su enérgica actitud en este asunto, y no debemos ocultar cuánto nos complace verle dispuesto á reprimir los desmanes de esos clérigos empeñados en convertir la cátedra del Espíritu Santo en tribuna política y en hacer de la religion un arma de combate contra las instituciones liberales y las conquistas de la civilizacion moderna.

Crónica provincial.

De Cervera dicen con fecha 19:

«Mal, muy mal nos encontramos en este pais; desaparecida la cosecha de la almendra y de toda clase de frutas por razon de los extraordinarios é intensos frios que en estos dias últimos se dejaron sentir, sin esperanza de alcanzar un solo grano por la falta de lluvias, hace que no quede recurso alguno á los propietarios para atender á los mismos tributos á que se les ha obligado

Los trabajos de campo se paralizan, los pobres abundan y el temor en todas las familias aumenta por momentos, y si en la capital de nuestro principado y otros pueblos fabriles é importantes hay mal estar y penuria, es mayor la que espera en las poblaciones rurales, porque sabido es, que nunca tienen los recursos como los grandes centros para poder arbitrar el necesario alimento.

Hace dias que se asegura que van á emprenderse las obras de la necesaria carretera de esta á Guisona, que fué inaugurada por don Amadeo de Saboya á su paso por esta en su viaje á Barcelona; mas la tardanza y la indiferencia de los centros administrativos que deben realizar la obra, tiene desesperado al pais, y aún cuando la época obliga á procurar la ocupacion del número inmenso de brazos que no hay en que utilizarse, ninguna confianza inspira que su realizacion pueda remediar en algo á estos infortunados trabajadores. Del todo necesaria es esta via de comunicacion, y vergüenza dá ver el lastimoso estado en que se encuentra en su parte esplanada ya, y no se comprende cómo pueda haber tanta calma en personas que debieran recabar hasta lo infinito para que la cosa no permaneciese así, por ser la deshonor y descrédito de todo el pais.»

Crónica general.

Nuestro querido amigo y colaborador D. Enrique Franco acaba de publicar un tomito de pequeños poemas y poesias, que creemos llamará la atencion, complaciéndonos en recomendarlo á los aficionados á esta clase de trabajos, seguros de que han de pasar un agradable rato en su lectura.

Por nuestra parte, felicitamos al joven y ya distinguido poeta y deseamos de todas veras que no sea esta la última muestra que ofrezca al público de su fecundo estro.

* *

Dias pasados se verificó en casa de Victor-Hugo una reunion importante. Mas de cincuenta personas, diputados, senadores y hombres de letras se habian dado cita en los salones de la calle Clichy.

Tratóse del centenario de Voltaire, y Luis Blanc abogó porque se reuniese á este centenario el de Rousseau.

Victor-Hugo combatió en un elocuente discurso la proposición de Luis Blanc.

El ilustre senador considera á Voltaire como el verdadero precursor de la revolución francesa. Voltaire personifica el genio del siglo XVIII, y con razón, añadió, podría ser llamado el siglo de Voltaire.

Acto continuo, Victor Hugo puso en conocimiento de cuantos le rodeaban, que abrigaba la intención de pronunciar un gran discurso en las vastas salas de la Exposición, si el gobierno no se oponía á sus propósitos.

Esta conferencia será dada á beneficio de los pobres y Victor Hugo pagará 1.000 francos por su asiento.

Crónica local.

El lunes al anochecer vimos que se situaban en el puente de piedra dos carros cargados, que nos pareció eran de los que se llaman acelerados y hacen la carrera de esta ciudad á Reus y Tarragona, que, según todas las apariencias, se disponían á pasar allí toda la noche, como, en efecto, nos aseguran la pasaron.

Y preguntamos nosotros: ¿es así como se cumplen las disposiciones del Sr. Alcalde, que se ha propuesto, y lo va consiguiendo, en verdad, que no se vea un solo vehículo detenido en ninguna vía pública?

A bien que el puente quizás no lo sea, para los efectos de dichas disposiciones, y á él no llega—habrán dicho los de los acelerados—la jurisdicción del Sr. Alcalde.

¿Lo entiende de este modo el Sr. Combelles?

La Junta directiva de la Sociedad literaria ha manifestado á las corporaciones, sociedades y particulares que han ofrecido premios para el próximo certamen la conveniencia de que designen respectivamente, con urgencia, la persona que á cada una ha de representar en el Jurado calificador del mismo.—La Redacción de la REVISTA se reunió ayer para este objeto.

Art. 165 de las Ordenanzas

Municipales: «Los estiércoles de cuadra no corrompidos podrán sacarse todo el día, cargándolos dentro de casa y tapándolos bien.»

Y, en efecto, el martes último, á las tres y media de la tarde, en plena calle de Blondel se estaba tranquilamente cargando un carro de estiércol de cuadra no corrompido, sin que ningún dependiente de la autoridad lo viese ni lo oliese.

Campos Eliseos: El empresario del teatro de aquel ameno sitio de recreo D. Nicolás Camús, nos ha remitido la siguiente lista de algunos artistas de la compañía dramática y cuerpo coreográfico que actuarán durante la próxima temporada:

Primer actor y Director, D. Antonio Tutau; primera actriz, D.^a Carlota Mena; segundo galán, D. M. Nieto; primer actor de carácter, Sr. Morelo; primer galán joven, Sr. Molas; primer actor cómi-

co, Sr. Muñoz; segunda dama y característica, señora Mañer; primera dama joven, Sra. Parreño, tres actores y dos actrices de orden secundario, un cuerpo coreográfico de 8 bailarines y un Director, y el acreditado pirotécnico Sr. Esteve, conocido por el «Relampago».

Seguramente se inaugurará la temporada con una de las últimas y reputadas obras del Sr. Echeagaray.

Los nombres de algunos actores son conocidos ventajosamente, y el Sr. Camús, en la imposibilidad de presentar una compañía lírico-dramática, pues son muchas y de variada índole los motivos que se lo ha impedido, ha procurado formar una buena compañía dramática que puede dar á conocer durante la temporada lo selecto y escogido del teatro español, intercalando, para dar variación á los espectáculos, algunas obras catalanas.

Accediendo á la atenta invi-

tación de los socios de la nueva fábrica de chocolate titulada «La industrial aragonesa», que acaba de establecerse en la calle de la Democracia, tuvimos el gusto de visitar el establecimiento cuyo estado y dirección honran en gran manera á los Sres. Pont y Campabadal, propietarios é introductores en esta provincia de la primera fábrica de chocolate movida por vapor. La maquinaria ha salido de los talleres de la casa Hermann-Lachapelle de París y es de esperar prósperos resultados que compensen los regulares sacrificios que su instalación ha ocasionado á los Sres. Pont y Campabadal ya que los productos que elaboran son de excelente calidad, pudiendo competir con los que proceden de otras fábricas de España, en bondad y economía.

El programa de los bailes

que en la noche de hoy se tocarán por la música del «Tranquil-Tallero», es el siguiente:

Primera parte: Wals.—Robinson (Juan Escalas).—Schotisch.—El Arlequin (Jaime Roig).—Rigodon.—Los Tranquils (J. Roig).—Americana.—D.^a Vicenta (J. Escalas).—Mazurca.—Adriana, (J. Roig).—Rigodon.—Los nets dels Almugavers (Anselmo Clavé).

Segunda parte: Wals.—El leridano (Ramon Roig).—Polca.—Gesolmina (J. Roig).—Mazurca.—Soleà (J. Roig).—Rigodon.—La cul de sac (Enrique Martí).—Americana.—Victoria (J. Escalas).—Polca.—Endevantl. (B. Millet).—Jota.—Bonanit (José Alafalla).

SOCIEDAD LITERARIA Y DE BELLAS ARTES.

SECCION DRAMÁTICA.—Se convoca á los Sres. socios inscritos en la misma, para la sesión que al objeto de ocuparse de un asunto de importancia, celebrará la Sección en el local de la de Bellas artes, mañana domingo á las 3 y media en punto de la tarde.

Lérida 20 Abril de 1878.—P. A. de la C. D., El Secretario, Ricardo Canalda de Gómis.