ARCH- A/0020

# TROBOS NUEVOS,

DIVERTIDOS Y AMOROSOS QUE CANTÓ UN ENAMORADO llamado Juan, á su Dama llamada Antonia el cual refiere con una sátira lo que los acontece á muchos de los que se casan.

## TROBO 1º

Es un tormento el amor
que con rayos del cariño
al hombre mas fuerte abrasa
en llamas de fuego vivo.
Cuando vence la pasion
al que vive enamorado
quebranta su corazon
y para su pena y llanto
es un tormento el amor.
Si está mal correspondido
se queja con tristes voces
y con sus cinco sentidos
manifiesta los ardores
que con rayos del cariño.
Aquel que su vida pasa
en amores noche y dia
un tormento cruel pasa
que aquella hoguera encendida
al hombre mas fuerte abrasa.
Aquel volcan encendido
aquel terrible calor
aquel cruel gusanillo
aquel que quema en amor
en llamas de fuego vivo.

AG 9999 0011

TROBO 2º

Es tu cuerpo tan perfecto
y en todo tambien formado
pienso que no puede haber
otro en el mundo igualado.
De un hermoso fundamento
tienes toda circunstancia
son tus pies con tanto acierto
desde tu primera infancia
es tu cuerpo tan perfecto.
Con tal donaire y agrado
y con tantas condiciones
tu cuerpo está matizado
de todas las perfecciones
y en todo muy bien formado.
La mas hermosa muger
que en el mundo se ha criado
eres para mi placer
y otra mas de mi agrado
pienso que no puede haber.
Como el oro acrisolado
son tus cejas y cabello
tus ojos parecen rayos
no hay como tu rostro bello
otro en el mundo igualado.

TROBO 3º

Al sol quiero acompararte
á las estrellas y luna
si no te acomparo al cielo
porque dirán que es locura.
Tan solo con el mirarte
bien me puedes entender
que no hallando semejante
á tu belleza en muger
al sol quiero acompararte,
Es tu rostro una figura
de la luz hermosa y clara
que adorna la noche oscura
pareces con tu cara
á las estrellas y luna.
Hermosisimo lucero
mas hermoso que la aurora
si abrá como tu en el suelo
bellesisima paloma
si no te á comparo al cielo.
La mas linda criatura
que ha nacido entre mugeres
no como la Vírgen pura
yo no digo que tu eres
porque dirán que es locura.

TROBO 4º

Es tanto lo que deseo
el estar junto con tigo
estar contigo me mata
y sin ti muero y no vivo.
Cuando el corazon elevo
á contemplar tu hermosura
calma todo mi desvelo
que de tu amor y cordura
es tanto lo que deseo.
Al ser supremo le digo
que por su gracia divina
me otorgue lo que le pido
que es tu dulce compañia
el estar junto con tigo.
El cariño me arrebata
cuando te tengo presente
la humanidad me maltrata
con un terrible accidente
estar contigo me mata.
Con cariño desmedido
te publico mi querer
tu vista me causa alivio
y tu presencia placer
y sin ti muero y no vivo.

TROBO 5º

Es tu cara tan hermosa
que dejas embelesados

llenos de amor y cordura
á todos enamorados.
Mas que la nieve y la rosa
sois de blanca y colorada
muy linda y respetuosa
y muy risueña que encanta
es tu cara tan hermosa.
Los pintores afamados
si te van á retratar
al momento dislumbrados
refieren con claridad
que dejas embelesados.
No halla pincel ni pluma
para pintar tus colores
no hay elocuencia ninguna
que dejas los corazones
llenos de amor y cordura.
Con la ciencia de tus manos
tu elocuencia y discresion
tu genio apacible y manso
dejas con tu corazon
á todos enamorados.

TROBO 6º

Cuando llegará aquel dia
tan feliz y deseado
que de tu dulce compañia
los dos al Señor sirvamos.
Cuando con tanta alegria
nos veamos desposados
cuando el Vicario nos diga
que juntemos nuestras manos
cuando llegará aquel dia.
Siendo tanto de mi agrado
no se si podré llegar
á verme junto á tu lado
cuando el momento será
tan feliz y deseado.
Cuando llegues á ser mia
conocerás si te quiero
en tonces con alegria
se acabarán mis desvelos
en tu dulce compañia.
Como cabeza encargado
por el santo Sacramento
ordenaré con agrado
que con todo nuestro acierto
los dos al Señor sirvamos.

YA SE CASÓ JUAN CON ANTONIA Y HACE SU RELACION.

SATIRA.

Si con casarse pensó
el hombre salir de mal
en aquella misma hora
echose al cuello un dogal,
á las tres de la mañana
se lebanta el pobre Juan,
pone un pucherito en el fuego
para hacerse de almorzar,
una cabeza de ajos
asados, y de aquel pan
mas negro, se hace unas sopas,
para marcharse al jornal,
cuando se va dice, Antonia
yo me voy á trabajar
mira que hace mucho frio
tu no te levantarás
hasta dadas ya las ocho
y ella acepta este plan,
se dá una vuelta en la cama
y se hecha una ventosidad
dice para mi marido
que se ha ido á trabajar,
á eso de las ocho y media
se comienza á levantar
se viste y pasa á la plasa

compra de carne un real
cuatro cuartos de tocino
un chorizo y un buen pan
de garbanzos media libra
y de vino un buen barral
y fideos para la sopa,
y tambien para almorzar
compra de higado seis cuartos,
va á casa y en el hogar
se sienta enciende la lumbre
comienza á maniobrar
el almuerzo y la comida
lo que referido está,
dadas ya las once y media
viendo que cocida está
la olla, escalda la sopa
prepara botella y pan
se sienta con grande calma
come mucho y veve mas,
allá cerca de las dos
se comienza á en bochornar
un poquito la cabeza
y viendo la novedad
se acuesta adormir la siesta
y á la noche llega Juan,
y encontrandola en la cama
le dice muger que hay,
dime Antonia lo que tienes
ella dice flogedad,
Juan le dice que has comido
sardina responde y pan
al punto enciende la lumbre
el pobrecito de Juan,
le hace unos huevos en agua
y sopas para cenar
Antonia es un poco altiva
siempre Juan ha de callar
siempre ha de pedirle cuartos
para vever y fumar,
siendo el pobre quien los gana
pero pasemos ya
á cuando tienen familia
que nadie puede aguantar,
si de noche llora el niño
Antonia le dice á Juan,
lebanta un poco el niño
porque de tanto mamar
se me traga las entrañas
y el pobrecito de Juan,
se levanta y lo pasea
cantando el din, dilindan;
el goringo y garango,
señores á buen librar,
esto le sucede al hombre;
y aquellos que libran mal
siempre las tienen enfermas
y mil cosas mas
que sufren por esperiencia
los que se van á casar.

FIN.

Es propiedad de su Autor.

*Lérida*: Imprenta de la C. de Corominas.