



## TROBOS NUEVOS,

DIVERTIDOS Y AMOROSOS QUE CANTO UN ENAMORADO  
llamado Juan, á su Dama llamada Antonia el cual refiere con  
una sátira lo que los acontece á muchos de los que se casan.

### TROBO 1.º

Es un tormento el amor  
que con rayos del cariño  
al hombre mas fuerte abrasa  
en llamas de fuego vivo.

Cuando vence la pasion  
al que vive enamorado  
quebranta su corazon  
y para su pena y llanto  
es un tormento el amor.

Si está mal correspondido  
se queja con tristes voces

y con sus cinco sentidos  
manifiesta los ardores  
que con rayos del cariño.

Aquel que su vida pasa  
en amores noche y dia  
un tormento cruel pasa  
que aquella hoguera encendida  
al hombre mas fuerte abrasa.

Aquel volcan encendido  
aquel terrible calor  
aquel cruel gusanillo  
aquel que quema en amor  
en llamas de fuego vivo

TROBO 2.

Es tu cuerpo tan perfecto  
y en to-lo tambien formado  
pienso que no puede haber  
otro en el mundo igualado.

De un hermoso fundamento  
tienes toda circunstancia  
son tus pies con tanto acierto  
desde tu primera infancia  
es tu cuerpo tan perfecto.

Con tal donaire y agrado  
y con tantas condiciones  
tu cuerpo está matizado  
de todas las perfecciones  
y en todo muy bien formado.

La mas hermosa muger  
que en el mundo se ha criado  
eres para mi placer  
y otra mas de mi agrado  
pienso que no puede haber.

Como el oro acrisolado  
son tus cejas y cabello  
tus ojos parecen rayos  
no hay como tu rostro bello  
otro en el mundo igualado.

TROBO 3.º

Al sol quiero acompararte  
á las estrellas y luna  
si no te acomparo al cielo  
porque dirán que es locura.

Tan solo con el mirarte  
bien me puedes entender  
que no hallando semejante  
á tu belleza en muger  
al sol quiero acompararte.

Es tu rostro una figura  
de la luz hermosa y clara  
que adorna la noche oscura  
pareces con tu cara

á las estrellas y luna.

Hermosísimo lucero  
mas hermoso que la aurora  
si abrá como tu en el suelo  
bellesísima paloma  
si no te á comparo al cielo.

La mas linda criatura  
que ha nacido entre mugeres  
no como la Virgen pura  
yo no digo que tu eres  
porque dirán que es locura.

TROBO 4.º

Es tanto lo que deseo  
el estar junto contigo  
estar contigo me mata  
y sin ti muero y no vivo.

Cuando el corazon elevo  
á contemplar tu hermosura  
calma todo mi desvelo  
que de tu amor y cordura  
es tanto lo que deseo.

Al ser supremo le digo  
que por su gracia divina  
me otorgue lo que le pido  
que es tu dulce compañía  
el estar junto contigo.

El cariño me arrebató  
cuando te tengo presente  
la humanidad me maltrata  
con un terrible accidente  
estar contigo me mata.

Con cariño desmedido  
te publico mi querer  
tu vista me causa alivio  
y tu presencia placer  
y sin ti muero y no vivo.

TROBO 5.º

Es tu cara tan hermosa  
que dejas embelesados

lentos de amor y cordura  
á todos enamorados.

Mas que la nieve y la rosa  
sois de blanca y colorada  
muy linda y respetuosa  
y muy risueña que encanta  
es tu cara tan hermosa.

Los pintores afamados  
si te van á retratar  
al momento dislumbrados  
refieren con claridad  
que dejas embelesados.

No halla pincel ni pluma  
para pintar tus colores  
no hay elocuencia ninguna  
que dejas los corazones  
lentos de amor y cordura.

Con la ciencia de tus manos  
tu elocuencia y discrecion  
tu genio apacible y manso  
dejas con tu corazon  
á todos enamorados.

TROBO 6.º

Cuando llegará aquel día  
tan feliz y deseado  
que de tu dulce compañía  
los dos al Señor sirvamos.

Cuando con tanta alegría  
nos veamos desposados  
cuando el Vicario nos diga  
que juntemos nuestras manos  
cuando llegará aquel día.

Siendo tanto de mi agrado  
no se si podré llegar  
á verme junto á tu lado  
cuando el momento será  
tan feliz y deseado.

Cuando llegues á ser mia  
conocerás si te quiero

entonces con alegría  
se acabarán mis desvelos  
en tu dulce compañía.

Como cabeza encargado  
por el santo Sacramento  
ordenaré con agrado  
que con todo nuestro acierto  
los dos al Señor sirvamos.

YA SE CASÓ JUAN CON AN-  
tonia y hace su relacion.

SATIRA.

Si con casarse pensó  
el hombre salir de mal  
en aquella misma hora  
echose al cuello un dogal,  
á las tres de la mañana  
se lebanta el pobre Juan,  
pone un pucherito en el fuego  
para hacerse de almorzar,  
una cabeza de ajos  
asados, y de aquel pan  
mas negro, se hace unas sopas,  
para marcharse al jornal,  
cuando se va dice, Antonia  
yo me voy á trabajar  
mira que hace mucho frio  
tu no te levantarás  
hasta dadas ya las ocho  
y ella acepta este plan,  
se da una vuelta en la cama  
y se hecha una ventosidad  
dice para mi marido  
que se ha ido á trabajar,  
á eso de las ocho y media  
se comienza á levantar  
se viste y pasa á la plasa.

compra de carne un real  
cuatro cuartos de tocino  
un chorizo y un buen pan  
de garbanzos media libra  
y de vino un buen barral  
y fideos para la sopa,  
y tambien para almorzar  
compra de higado seis cuartos,  
va á casa y en el hogar  
se sienta enciende la lumbre  
comienza á maniobrar  
el almuerzo y la comida  
lo que referido está,  
dadas ya las once y media  
viendo que cocida está  
la olla, escalda la sopa  
prepara botella y pan  
se sienta con grande calma  
come mucho veve mas,  
allá cerca de las dos  
se comienza á en bochornar  
un poquito la cabeza  
y viendo la novedad  
se acuesta adormir la siesta  
y á la noche llega Juan,  
y encontrandola en la cama  
le dice muger que hay,  
dime Antonia lo que tienes  
ella dice flogedad,  
Juan le dice que has comido

sardina responde y pan  
al punto enciende la lumbre  
el pobrecito de Juan,  
le hace unos huevos en agua  
y sopas para cenar  
Antonia es un poco altiva  
siempre Juan ha de callar  
siempre ha de pedirle cuartos  
para vever y fumar,  
siendo el pobre quien los gana  
pero pasemos ya  
á cuando tienen familia  
que nadie puede aguantar,  
si de noche llora el niño  
Antonia le dice á Juan,  
levanta un poco el niño  
porque de tanto mamar  
se me traga las entrañas  
y el pobrecito de Juan,  
se levanta y lo pasea  
cantando el din, dilindan;  
el goringo y garango,  
señores á buen librar,  
esto le sucede al hombre;  
y aquellos que libren mal  
siempre las tienen enfermas  
y mil cosas mas  
que sufren por esperiencia  
los que se van á casar.

FIN.

Es propiedad de su Autor.

---

Lérida;=Imprenta de Corominas.