

que los fines religiosos promulgados por Wacler
eran contenidos en el último sermón
promulgado por Spurgeon en vida.

Capítulo Séptimo

la Criptestesia

51.-Precisando conceptos.-52.-La criptestesia, función de
todo ser vivo.-53.-Valor práctico de la criptestesia.-54.-El mundo de
la telepatía.-55.-Sus cuatro modalidades fundamentales, el caso psi-
quico. ~~de la~~ la selección.-56.-Una ~~función~~ ~~sugestión~~ ~~que~~ ~~funciona~~ ~~en~~ ~~los~~ ~~animales~~
~~que~~ ~~se~~ ~~ejecuta~~ ~~en~~ ~~los~~ ~~animales~~.-56.-Los casos inaudibles.-57.-Unas
nuevas aproximaciones a la criptestesia.-58.-La telestesia. La selección.
los casos negativos.

51.-Precisando conceptos. - Etiología-
icamente, criptestesia quiere decir sensibilidad
oculta. Quien tiene esta debilidad se nota monótono
fascinado, percibe, por vías extrasensoriales y
por un mecanismo no bien establecido, una
realidad exterior actual, pasada o futura.
La criptestesia no es una hipótesis, sino
una realidad empíricamente probada y fácilmente
demonstrable con solo presentar a una hora
el trozojo es un sujeto satado, dormido
sensitivo o metagnomo.

Es frecuente confundir este ^{el sentido de} ~~esta~~ ~~palabra~~
con la telepatía. Hay diferencia entre

Tenía nos limitamos a enunciar un hecho, sin teorizar sobre su significación, cuando decímos telepatía significamos algo más que A... ve en un instante todo lo sucede
en un sorprendido que ocurre en tierra o en
aire o a mil kilómetros de distancia, sólo
que este fenómeno se produce por una
acción de mente a mente, lo cual con-
tituye ya una hipótesis explicativa. La
telepatía no constituye pues un hecho
separado de la criptoterapia, sólo que ésta
integramente comprendida en ella, de
la cual no es más que una de los formas
de determinismo. Quien capta un mensaje
telepáticos tiene facultades criptoterapicas,
pero no todos los sujetos criptoterapicos
han permitido un impacto telepáticos. Yo
mismo, como siempre explicativo, el caso
personal que he relatado en la página 89.
Mi madre, en sueño, percibió que su hermano
mayor, residente en un pueblo, se había
sobresalido de una inflamación del hígado, y
mejor a mi padre, médico, que vaya a verle
enseguida elevarse mas tempranas, y
poco después de hacerlo visto esto llegó un

bijo al enfermo que confirmo la informacion de
su madre, indicando que el medico del pueblo
le dice que para que evites tristes ideas
longuiruzos. Mi madre tuvo, pues, una percepcion
supranatural, evidentemente, q a este hecho
lo llamaron criptestenia, puesto q esta
percepcion no fue posible mas q por
poseer facultades apropiadas. Con sentor el
hecho, no encontramos ninguna hipotesis.
Pero si suponemos qd qd la mente del
hermano la que, ante su estado, q pensando
en nosotros, hizo posible qd este accion
mental fuese permitida por la mente
de nos se nosotros, por el caso, mi madre,
nunca dudada, entonces qd interpretar qd
el hecho, qd la interpretacion qd de
la llama; en terminologia metapsiquica,
telepatia, qd decir, accion mente-mental.

Algunos espiritus simples creeron qd
fues este poder qd fues ~~exterior~~ qd claro con facilidad
interpretarlo en el lenguaje estos los palabras
misticas, criptestenia qd telepatia, cuando no
son mas qd una explicacion verbal, qd envol-
vemente misteriosa, como ocurre cuando
queremos penetrar en el fondo de los casos.
Cuando un cuerpo abandona a su unico,

ore, tanto en Barcelona como en los ^{out}-tipos-461
dos, es decir, en dirección opuesta. Por qué
ocurre esto? nos preguntamos. Es por la
fuerza de la gravitación, nos responde la
ciencia. Ah!, ya comprendo, respondemos,
cuando se resisten nos hemos comprendido
nada de por qué, en cualquier punto del
globe, los olores se propaguen en razón
directa de la mayor e inversa de la distancia.

Precisemos otras cosas, sin movernos
del campo de la interacción mente-mental,
no solo para entenderlas bien, sino para
que los no iniciados en metapsicología com-
prendan que esta rama del saber humano
es enormemente más complicada de lo que
algunos creen, lo que debería obligar a los
presidentes en sus juicios en una materia
que desconcien; para hacerlo, supongamos
varios hipótesis de trabajo.

Primera: en el ^{número} 46, página
428, se ha relatado el caso de la ~~pesadilla~~ opini-
ón del fantasma de Anna el labrador
Kiel, mudándose el nombre de quien la
mató: ~~Al~~ el carrador Havrel. Fue la
testimonio mental se este la que, fortalecida por

inspiracion de los remordimientos, transmite al Juez los Kiel mas evidentes que no podia ignorar, y este monosideros sanguinantes fue transformado por el sujeto en la ~~receptor~~ ^{receptora} ~~presente~~ ^{perceptiva} en una representacion aromatizada, e siendo percusion? Si fuese así, constituiria un caso de criptotenia, evidentemente, pero es alguna telepathia pura.

Obviamente el poder criptográfico de Krieg, no se limita a receptar ^(pasivo) mensajes de su entorno, sino que en el segmento anterior, sin ^(inquisitivamente) actuar directamente, llega a la mente de Harrel de la forma extraiga los informes necesarios al tronco, con los cuales fabrica la falsa personalidad de Anna, apasionada fantomatióconista? ^{esta forma} La falsedad, de criptografía, el fantasma se clama telesma, o sea, estafador fantomista, consiguiendo distanciar.

Finalmente, cabe admitir que el fondo
novo de Oviedo no fue una democratización
del conocimiento general que llegara a los mis-
mos aplicados en los límites anteriores,
sino real y positivamente ~~de~~^{en} espiritu de
que no es, por suficiente ~~no~~^{doble} condonar
casa material de su ~~propiedad~~^{tenencia} hecha
visible a la única persona que, siguiendo

la ley de menor resistencia, hubiera sido
dado que ninguna otra
~~de las~~ (de las) facultades de visión supera-
normal. Tendría habido aquí criptoterapia, o sea
sólo el secreto de Krié, pero criptoterapia
espiritual, esas. Dejando a la intervención
de un sifunto en común, no constituiría
un hecho telegóticico. Lo hubiera sido si en
lugar de informar visualmente, auditiva-
mente, directamente a Krié, con su presen-
cia, a quien obligó a despertar para que
viera y oyera, le hubiere telegatificado,
en este caso de sueño, el mensaje equivalente.

William Crookes delante de una mesa, cubre, con la goma de uno de sus dedos, una pelotilla impresa de un ejemplar del Tímo, y pregunta a su ~~el~~ ^{ride} médico Stone, que se halla a distancia y nota desde un lado, que de digo cuál es la pelotilla cubierta. Stone dice que esta pelotilla

o de haver, y en efecto es así. aquí no hay
telepatia, puesto que en la mente de
Brooks no había idea psíquica, y por tanto,
ni su mente podía transmitirlo a Flórez,
ni ésta leerla en la del gran títico. Entonces,
el fenómeno consiste en una visión de un
pronóstico directa de cosas, no de personas,
es decir, a algo inanimado, no psíquico.
Esta modalidad criptopsíquica se llama
telescopia. (El visus con el que Alexio
bidió que jugaba una partida de
bochas con los ojos bien vendados; o el
de la señora Leonard, que puede decir,
por ejemplo, el contenido de los dos primeros
líneos de un libro tal página, de tal
libro, de una biblioteca; o la lectura
de pliegos cerrados escritos por los otros e ig-
norados de todo suyo personalidad viviente)
etc., fenómenos misteriosísimos y asombro-
samente raros del cual
se fraterniza asombrosamente en momento opor-
tuno, debiendo observar que el análisis
de estos hechos conduce necesariamente ^{a creer} que
no se determinan por una especie de
hiperactividad visual, diríamos optática,
sino naciendo en juego los

Una otra forma de manifestación criptofísica es la prognática o psicométrica; igualmente, punto que son análogos los sujetos observados que la producen. Consiste en que un objeto dado - cartera, reloj, anillo, guantes, etc. - perteneciente a ^{tal} ~~una~~ persona, lleva puesto en manos de un sensitivo, permite a este ~~para~~ identificar con profusión los detalles materiales, espirituales, biológicos, etc., a su propietario, aunque este sea desconocido de los existentes a la experien-
cia; mas aún, tanto se da como se da al propietario con un signo. Todo hace presumir que estos objetos, en los cuales ^{con} el uno, ~~de~~ su propietario habría dejado una influencia personal, no son más que instrumentos que establecen la relación ^{de la} directa del sensitivo con la persona sujeta a experimentación psicométrica. Esta influencia personal humana dejada en los coros y verificable por el sensitivo - una vez adquirida definitivamente - punto que da la producción experimental al hecho de una facilísima para cierto tiempo en sus intereses. Estos sensitivos son

Resumen

en la vez que oípferencias, telepicias, puesto
que el fenómeno se desarrolla entre dos
mentalistas, entre los cuales el objeto
hubiese establecido una relación, que Brownson
llama "lazo priático".

Finalmente, hay una forma de oíp-
ferencia telepática que difiere radicalmente
de todos los anteriores, una más elevada
se verá, diferencia que consiste en que cuando
~~estas causas~~ (Todos los casos anteriores se desarrollan
expontáneamente, aquél a que me
refiero se produce experimentalmente, pro-
vocando); y también en que, apartemente
a los otros referidos, en los que ~~de la~~
~~genio del~~ mejoramiento determinados serán
de naturaleza subversiva; tanto es
así como al percipiente, en estos
casos desarrollados ^{de} en el que se habla el
fenómeno se producirá de acuerdo
a ciencia, o sea, podríamos decir,
no se espirita a espirita, sino de
cerdos a cerdos, a la menor pista
de transmisión de los vibraciones luminosas
o sonoras. Es lo llamado transmisión
del percutiente, o engorda sobre caus-

el entendimiento entre agente y recipiente, 467
correctos radicalmente opuesto al de los
grupos anteriores considerados.

Resumiendo, pues, con finisílos apli-
caciones, los prejuicios anteriorios, podríamos
decirnos que todo la fenomenología metapsi-
quica subjetiva es reducible a mu-
chos hechos, la ^{exteriorizada} criptoterapia, como todo
la fenomenología objetiva, desde las
percepciones pertenecientes a los materiali-
mismos, es reducible a otros muchos hechos,
la exteriorización del doble humano; re-
ducible a su vez, los dos a un solo
hecho: exteriorización de los fenómenos
supramateriales o espirituales, ya en fun-
ciones sensitivas, ya en actos más si-
tuacionales, sintesis general que proyecta
una cierta visión sobre el mayor problema
de numerosos personalidad real.

Esférica pura.

CRIPPESTESIA

Diferencias de
sensibilidad
suelta, entre mu-
chos modos mos im-
portantes son:

- { Telemánica
- Espríntica
- Telestética
- Psicométrica
- Transmisión al pensamiento.
- Ectéresis

52. - El autoritarismo del Prof. M. -

52. - ha criptoterapia, facultad de todo ser vivo. Creo haber demostrado, a la luz de los hechos, en capítulos anteriores, especialmente en el tercero, que una persona aspecto de memoria perturbada vive normalmente ignorante en la subconsciencia humana, punto que se manifiesta por actos de intelecto, voluntad, memoria y templanza invariablemente superiores a la actividad priapica consciente. Estos facultades, por ser de tipo netamente espiritual, ya legitiman la idea de un ser espiritual, el alma humana; y si a esto añadimos que el ejercicio de tales facultades encuentra su terreno adecuado en los momentos de inhibición o de supresión de la vida consciente, (sueño, hipnosis, cuestación, delirio febril, agonía, trance, etc.) nos vemos obligados a reconocer que la personalidad integral en la cual dichas facultades unidas es independiente del mecanismo fisiológico,

? por coniguiente ni ha nació con 469
el cuerpo ni ~~se extinguió~~ con la destrucción
del organismo.

Si estas inducciones son ciertas, como
creo, por confirmadas por la experiencia,
puede, a priori, afirmarse que habiendo
en todo ser humano un espíritu que lo
animan, y siendo la facultad criptestética
la facultad propia del espíritu, en
todo hombre vive latente, en su sub-
conciencia, esta facultad de conocer
una realidad anterior, distante en el
tiempo o en el espacio, sin el concurso
de los sentidos.

No obstante, esta idea no es admis-
tida por todos algunos estudiosos,
para quienes el hecho de que los faculta-
des supranormales - criptestética - se mani-
festan en algunos individuos no
implica que tales facultades existan
en la subconciencia de todos.

El Señor Mongin, en la página
241 del año 1903 de los Annales des Sciences
Psychologiques decía: "Yo podría desechar,
durante 20 años, con todos los fuerzos
de mi alma, aspirar a ver cosas misterio-

millones sin que hubiese sentido remordir en su al menor instinto o rudimiento de ellos." El ~~este~~ argumento parece sólido, pero el estudio de la clasiificación nigroestética demuestra lo contrario. No hay más que reflexionar que la mayoría de los individuos que fueron objeto de nigroesteticismos de este clase se hallaban en los mismos condicione^{negativas} que el Señor Mongin, tanto él iba en pie, impasiblemente, ~~restaurado~~ en medio de clasicismo, se teletransportó y premurió con los semejantes su error.

En el fascículo de medicinales - Licenciados 22 (904) del Bulletin de l'Institut général psychologique, el Dr. Sollier expone el caso de un institucional que, por una caída se fracturó en muchas, presentó graves trastornos nerviosos de origen traumáticos, y al mismo tiempo se revelaron en él facultades supernormales de sensibilidad a distorsión, o talestesia. Dificultad, a trozos de un muro o dos palmas de espesor, el gesto de llamarlo que con la mano se hace al Dr. Sollier y veía todos sus movimientos. See aquí una persona que, sin el gran accidente traumático que le sobrevino, no hubiese

creido unico poseer el don de ver a 471
frases de los cuerpos opacos.

En los revisiones recientemente
publicados por Sir Almeric Fitroy se des-
criben la muerte de lord Hampden, quien
estuvo en estado inconsciente durante
cuarenta y ocho horas, asistido por su
hijo Tom. Este ultimo, no observando
en el agonizante ninguna indicio de
retorno a los sentidos, decidió ir a
comer un poco, formando su círculo lady
Hampden. Súbitamente, el agonizante
abrió los ojos y dijo: "Que le pasa a
Tom?" — Sorprendido, lady Hampden
respondió: "Nada, he ido a dormir!"
— "No", dijo el agonizante, mudándose
con vértigo de una silla a otra: "Te haces
un peligro, en un grave peligro!" Inme-
diatamente después cesó en su estado
de inconsciencia y murió pronto. Presumió
que Tom, pensó a su cosa en corrupción,
fue con un sicista, se lo que se deri-
varon consecuencias graves para Tom.
No hay duda se que lord Hampden,
como el señor Margin, debió creer
que no poseían poderes claramente

pero la hora de la agonía habráse desmen-
fiado entre crecidas, revolviéndole una fur-
tiva el rostro, latentes, se espere de
emergir en circunstancias semejantes, sa-
métodos al sol naturaleza. Igualas
reflexiones son aplicables a los otros
citados en el numero 23, página 175, a
cuya presentación retrospectiva en
inminencia de muerte, referente al
elmirante inglés Beaufort, en francés el
ahogarse, o al enfermo del Dr. Sallier,
que de visiones pavorosamente supranormales en
estado de delirio no despiadado por
una cura de desintoxicación por la
ausencia. Es una lista innumera de hechos
curiosos en que podrían oportarlos, que
conviene inconfundiblemente a considerar en
el sentido que sigue.

Demostrado que la subida e inspe-
rada manifestación en el hombre de
fuerzas propias muy superiores a las
normales no puede ser atribuible a que
en tránsito estuviese, un delirio, una
tristeza, un peligro inminente de
muerte, una agonía, etc., los hayan
creado de la nada, tienen de orgiis.

que ya existían en estado latente, sin los repliegues ~~significativos~~ de la subconsciencia, y que dichos estados, al determinar en un individuo una debilitación o una suspensión temporal de las funciones de la mente de relación, crearon ~~la conciencia~~ ^{la conciencia} favorable a su emergencia. O sea que dichas facultades supramateriales o espirituales, gracias a la suspensión producida, ~~de~~ la voluntad podían irrumpir en el campo de la conciencia normal. Por tanto, nadie tiene el derecho de creer que se ser integral, o subconsciente, no contenga dichas facultades. Todo lo que podría decir es ~~es~~ no haber asistido a sus irrupciones y perturbaciones en el campo de la conciencia normal, impresiones que precisamente constituyen la diferencia existente entre los individuos llamados "sensitivos" y los que no lo son.

Si la criptoterapia se nos manifestara como un proceso puramente psíquico, el estudio de los hechos así lo revela, no descubriría que el espíritu posee ejercerse independientemente del cuerpo, lo cual implica que el espíritu ha de subordinar

a la muerte del cuerpo. A medida que
mueren consumimientos sobre estos ma-
terios asomemos q. que la extensión ines-
perienda de nuestros facultades nos operaen
por manifestaciones fugitivas, se
nunca que vamos sidiendo de lo q.
en nosotros nacido nos de lo q. nos -
malmente conocemos, por analogia muy
vemos obligados a inferir q. las limi-
taciones impuestas al espíritu por nuestro
cuerpo q. por el medio en que vivimos
han de ser consideradas como fisiológicas
q. q. desaparecen con la muerte, q.
a lo real el espíritu adquiere su
libertad.

Tra de ello lo q. q. nace, una con
es cierto, q. es q. las condiciones ultimatas
para q. los facultades sensoriales nor-
males se cierran, son diametralmente
e irrevocablemente opuestas a aquellas
que se demuestran necesarias para el
ejercicio de las facultades supranormales.
Actuan ~~desde~~ las primeras, en un plano
físico, mundo de vibraciones sometidos
a losleyes de la vida ~~de~~ ^{la vida} materia, mientras
q. el cuerpo se aleja de los segundos.

es pensamiento psíquico o espiritual. 475
Verá, la diferencia entre ambos es no solo
cognitiva, (limitada considerablemente
en los primeros y potenciamente en los
segundos,) sino evalutativa, como pue-
de afirmarse entusiasticamente los hechos.

53.- Valor práctico de la cripto-
terapia. - Pero entonces surge otra pro-
blema, formulable así: dado que la memoria
normal es limitadísima y coincide en comple-
xión con la memoria siberiaca para
la cual ^{real} nada se pierde, como se demuestra
la misma posibilidad retroceder en
el minuto de muerte y la agresión
de la memoria en los sujetos higia-
nizados (ver los números 23 y 24); de-
mostrando que para la criptoterapia la
percepción de una realidad exterior es
insuficiente porque que se de ciertos
sentidos corporales, ~~deciendo~~ ^{porque} que
qué valor tienen en nuestra vida pri-
mero? Como es y ~~que~~ ^{porque} ~~que~~ ~~que~~
estas facultades, de supranormalidad
no se convierten en normales, que
de modo ejercer la felicidad, la dolori-

demás, el conocimiento del pasado y del futuro, por todo lo que esencia humana?

ha respondido a esta importante cuestión
la ha echo el Sr. Gely en su obra de l'Inconsciente
en Conciencia, en la forma que se
afirma e continúa.

Supongamos que un hombre dispone
en la existencia teniendo los facultades
supernormales, pudiendo leer corrientemente
y sin esfuerzo en el pensamiento
otro, ver a distancia, leer en los pormenores,
conocer el pasado; que recibiendo tendría
este hombre de reflexionar con antes de
decir, de luchar contra la adversidad, de
raciar sobre los conocimientos de sus
actos? ^{No habría posibilidad, para él} ~~de ser correcto~~ ~~de percibir~~ ~~de actuar~~
~~ver en el error, pero, en cambio, no~~
~~podrá ser razonable, ni razonablemente~~
podría jugar en el la ley del esfuerzo,
en desacuerdo de la cual ningún empeño
civismo, ningún progreso espiritual sería posi-
ble. Como un insecto, este hombre no sería
más que un maravilloso mecanismo.
Viviría en una eterna de somnambulismo
hipersensible que le permitiría saberlo
todo sin comprender nada, una especie

477

de antinatura transcendental. Por tanto, resueta un bien, o mejor, una necesidad imprescindible que los facultades supremas, junto al tesoro psicológico que ellas acumuladas por el Ser en el curso de su evolución, se mantengan en las condiciones en que actualmente los observamos, es decir, latentes en la subsencia cierta. No es necesario reflexionar mucho para comprender que no es ejercicio normal de estas facultades para todo hombre, groves perturbaciones salvoexceptiones en los relatos breviliarios y torales. Los tales la facetas de la psique no activen para todos, la vida sería imposible. Es, pues, díjase "provisional" que tales facultades no pueden ejercerse más que en circunstancias extraordinarias, q cuando tal ocurre, contra la voluntad, insuperablemente. Es que la vida humana no es su campo de acción, y si existen, latentes, es en esperar lo un medio de obrarlos abiertos, que no puede ser otro que la vida espiritual, despues de la crisis de la muerte.

Berryson, en Matière et mémoire, (página 163) y siguientes, ha escrito con magnifica-

mente el hecho de la necesaria limitación de
nuestra memoria histórica. Si nuestra
alma olvida, por lo nuevo consciente-
mente, es porque, por sus sentidos, está
bajo la dependencia al cuerpo. Este olvido
es necesario y le usará, el órgano del
cuerpo lo facilita y lo produce. La ~~sus~~
nada es acción, y acción en el presente.
Por eso la conciencia, en vez de ser
reflexiva a toda la historia pasada,
lo que combinaría un emborramo para
cualquier acto, no adora — y abandona —
nos que la porte infeliz para la acción
inmediatamente presente, "tal como el
faro que proyecta su ~~ancha~~ cruda luz
sobre la ruta a seguir, y siga todo el
acto en la penumbra". Esto es el
sentido de la postura ~~y resurrección~~
"presidencial"; esto es, ideas y conceptos en
manera alguna obviando, punto que
nada que tenga un poco de sentido
filosófico dejarse de reconocer que,
precisamente lo que es necesario
para la nación específica, o sea el
solitario eclipse de los tumultos super-
normales, sea precisamente lo que

ocurra.

En este momento viene a mi memoria el caso de María Gras, uno de los sujetos más interesantes que me ha sido dado observar, que, por ilustrar este tema, voy a referir sucesivamente. Esta señorita era tan fina que cuando hablaba o estaba a proximidad de una persona, percibía la influencia de su proximidad en condiciones de poseer valores moralmente, y este su poder sobre ella siempre actives. Como era físicamente era atractiva y bella, en el teatro, en el baile, en la vida social no podía pasar desapercebida, especialmente para los hombres, y era para ella una tortura intolerable la percepción de los pensamientos o agresiones, hasta el punto que vivía retirada para evitarse algo que la repugnaba y la asoguaba. Imagínese, pues, cuál sería la condición humana si este poder aristotélico de María Gras, llevado a pleno desarrollo, hubiese sido general.

54.- El mundo de la telepatía.- En éste se aborda en el estudio de lo más importante de los modos de las hipótesis criptofenomenales: la telepatía, piedra angular del edificio metapsíquico que contiene la base fundamental en la que se apoyan todos los hipótesis hasta ahora propuestas para llegar a una interpretación global de las manifestaciones supranormales.

En el estudio de la telepatía, es decir, de la acción mente-mente pura, ha ocurrido como en los otros fenómenos biológicos o históricos, aparentemente todo y claro en sus inicios, mientras se convierten en algo más oscuro y complejo, cuando se cumplen ciertos períodos, hacen cosa sia muy difícil su interpretación del complejo sistema de ideas y convicciones, puesto que los mismos modos de determinación obligan a sacrificar hipótesis precipitadamente formuladas.

Mientras salve la telepatía no se

contaba más que con la alarma funda - 481
recibió Phantoms of the living, entorno
a la cual habían trabajado tres hombres insignes
en el campo de las investigaciones subópti-
micas, Guyer, Myers y Padmore, la
telepatía parecía un hecho simple y fácil
de interpretar; pero a medida que crecían
estos posteriores la acumulación del
material recogido, en numerosas series
de experimentos, ha sido tal, que los
estudiosos comprenden que aun hoy
dán vueltas concepciones sobre la
telepatía no pueden darse como defi-
nitivas, puesto que numerosas parti-
culares en el determinismo de tal hecho
hacen que a comprenderlo, lo que
parece más sólidamente adquirido,
hasta el punto que Borriano ha podido
positivo decir que la telepatía sigue
siendo una cuestión que cuanto más
se estudia menos se comprende. Es
algo parecido a lo que ha ocurrido en
física estos últimos años, de modo
que las nuevas opiniones de la relatividad
espacial y temporal y el advenimiento
de las nuevas concepciones sobre el átomo

ha dejado inservible la física que se enseñó hace veinte años otros.

Pero sin embargo, por difícil que sea, observaremos al fin con los prismas de prisma, disipando o reconociendo muchos errores si numerosos hechos obligan a ello.

55.- los cuatro modalidades,
fundamentales de la actividad mental de
tipo telepático,- desviando el camino,
y ateniéndonos a los modalidades con
que esta actividad mental se nos
aparece, la clase de los fenómenos telepá-
ticos es susceptible de dividirse en
los cuatro categorías siguientes:

Categoría primera: Comprende las comunicaciones a poco distancia entre cerebro y cerebro, obtenidas espontáneamente o experimentalmente entre los nervios que se hallan en el mismo
título, o muy próximos, con particularidad en su determinación que no se observan en los demás categorías. Esta
categoría constituye la "transmisión del pensamiento" propiamente dicha,
cuando se analizan y se comparan

483

los numerosos experimentos de transmisión del parásito a través de la ictiosis, se observa una circunstancia de hecho que, por su contrario, asume valor de ley, y consiste en que los mismos dan resultados excelentes cuando el agente tiene una mano, o un simple dedo, en contacto con la región occipital del peripiente; son malos brillantes cuando el agente toca entre los dedos una mano del peripiente; malos cuando agente y peripiente están sentados en la misma habitación, dandole la espalda; devienen negros e impresos cuando agente y peripiente están en habitaciones diferentes, y peor aun si se hallan a mayor distancia, hasta llegar un momento en que ya no se percibe nada. En resumen de estos datos, el agente pierde intensamente en la idea de no de inocular a transmisor.

Pero para perturbar la operativa simplicidad de los datos puede ocurrir que en el curso de estos experimentos de transmisión del parásito se intercalen accidentalmente episodios telepáticos propiciados al dedos, en los

cuales, ideas vivas ces paradas por la mente -
listas al agente pero antes, sin que
hubiese intención de transmitirlos, fueron
captadas por el percipiente. En estos
casos, como que la transmisión no ha-
bido conciente, desdeños, ha de suponerse
que se han operado, no por obra de una
intensa concentración del pensamiento
del agente, sino sabios ciertamente,
por vía supranormal, entre los menta-
listas y no de cerebro a cerebro, y es
por esto que entres no hay límites
de distancia para tales transmisiones,
lo que recibe el nombre de telepatía
y no de transmisión del pensamiento.

Tales características demuestran que
la transmisión del pensamiento entre pa-
jete a la ley física del mundo inverso
de la intuición, mientras que la telepatía
actúa independientemente de dicha ley,
diferencia radical que nos lleva a
inferir que en el primer caso el
fenómeno está determinado por "no-
brionios" psico-físicos emitidos por el
organo cerebral, mientras que en el
segundo el fenómeno asume el aspecto

de una manifestación de naturaleza 485
plenamente física, mental o espiritual.

Categoría segundas. - Componenla los hechos de telepatía propiamente dicha, de determinismo con tiempo espontáneo, en los que la comunicación entre dos mentalidades se opera sin limitaciones de espacio, por similitud de modalidades sensoriales (~~o~~ auditivas, tactiles, visuales, olfativas).

Pero ahora surge una perplexidad incomprensible. Mientras que en los experimentos de transmisión del pensamiento, que constituyen la primera categoría, el hecho de concentrar el pensamiento entorno a una determinada persona, o un objeto, o una idea, o una palabra o frase, determina una proyección objetivada que puede llegar a ser factible, en la telepatía ocurre lo contrario, puesto que si yo pienso con fuerza plena de amor, y así sin propósito o fuerza mitiga mi pensamiento, en una persona distinta, esta, en vez de percibir la forma de pensamiento generada por mí, que

Lerás la de los personajes en cuestión, lo que observas es la forma del agente mismo, que se manifiesta o estima a la persona en la cual se ha pensado, lo que constituye una nueva e importante diferencia entre los hechos telepáticos y las transmisiones del pensamiento.

Pero como es que en los fenómenos telepáticos se produce el hecho opuestamente observado de que tiigo pensos intensamente en una persona cuando que se halla lejos, los fauces dinámicos ^{de mi} ~~de su~~ sentimientos, en vez de generar una imagen simbólica de la persona en quien pienso, modela una proyección de mi mismo, sin quererlo, que es la que aparece al percipiente, por miles de kilómetros que nos separan, y más grandes que son los abismos ~~de~~ ^{de} naturales ~~de~~ existentes en el universo a seguir por el impasto telepático, y esto instantáneamente? El problema ha sido ampliamente discutible por el profesor Selys-Long y por Myers, y la respuesta no es fácil, pero si se tiene en cuenta que en cierto número de casos, el fantasma del agente se mani-

fiesta en tales condiciones de objetividad 487
jurídica que, para a la vez que por
el percipiente destinatario, puede ser
permisible simultáneamente o sucesivamente
por diversos personas, entonces aparece legiti-
ma la suposición de que el acto telegráfico
se convierte en un hecho de bilocación,
por exteriorización a existencia del doble
del agente, obedeciendo a su voluntad
subconsciente.

Admitida esta aplicación, ha de conte-
narse que todo es aún claro, puesto que
no sería aplicable a todos los casos. En la
curiosa monografía de la señora Sioly Wick
dedicada a estos materiales hoy el autor inte-
resante de una señora que a las once de la
mañana se encontraba aún en la cam-
a, oyendo que llamaban a la puerta, como
para entrar, si j, sin volverse: - Adelante!
creyendo que se trataba de la carnicería,
pero sin advertir que entrase, le oí
que inmediatamente sacó un golpe en la
puerta, q una mayor energía. Entonces
el dñda señora miró hacia aquella puerta,
y viendo que en el dintel de la puerta se
hallaba su propia hermana residente en

Australia (ella vivía en Londres), exclamó:

- Oh, Elisa! ¿Los vuestros? ¿cómo y en -
ando? - Pero el fantasma desapareció
ensogando - Un mes después llego la
noticia de la muerte de su hermano,
enviada en los mismos día y hora.

Lo difícil es explicar telepáticamente
en cuantos como este es el hecho de dormir
dos veces seguidas, en coma de un momento
de distancia, a la puerta de la habita-
ción, puesto que los hechos telepáticos
se desarrollaron instantáneamente y que
en retardos, como se hubiere ocurrido en
la segunda llamada, lo que fundiría
a probos que en aquel punto se hablase
una actividad en algún modo subconsciente
y consciente de si misma, ya en lugar
de ejercer ^{subconscientemente} un acto telepático sobre su
hermano, quedando su fantasma
a tanto el punto se objetivaría para
hacerlo visible, incluyese pedirlo ejercer
esta acción si se viera como la de dormir
en un corto intervalo dos veces a la
puerta, para ^{informar} su hermano
de su reciente fallecimiento.

Sea de ello lo que fuere, queda Biere 489
claramente establecida la diferencia que existe
entre la telepatía y la transmisión del
pensamiento. En la primera se trata siempre
de hechos experimentales, cuyo determinismo
superan los límites normales temporales y espaciales
del mundo físico, que van ligados con
toda especie a circunstancias dramáticas - peligro,
misterio, etc., - que se producen involuntaria-
mente y sin que el agente ni el percipiente
tengan propósito de producir aquel hecho
ni consciencia de que se produzca, lo
que induce a creer que el determinismo
telepático se opera por vías subconsci-
entes; mientras que en la transmisión
del pensamiento se trata de hechos
provocados experimentalmente, que obedecen
a las leyes físicas de la propagación
y difusión de toda suerte de vibraciones,
que se producen en frío, es decir, sin
necesidad de circunstancias dramáticas; que
tanto el agente como el percipiente
colaboran tanto conscientemente en la
producción del hecho, que el rendimiento
de los experimentos es escaso, siendo su
mejor resultado cercano a cero, y no

de espíritu a espírita.

Categoría Tercera. Se ha visto que la telepatía es una facultad pasiva, puesto que el percipiente recibe una impresión mental enviada subconscienteamente del agente. En cambio, en la transmisión del pensamiento nos ~~hallaríamos~~ ante un hecho activo. Si A. quiere encubrir su pensamiento para que sea percibido por B., quien colabora en la experimentación en curso. Hay otras modalidades de acción intermental? Si; y son igualmente aquellas que componen las tres de esta categoría, en las cuales el agente mismo actua de percipiente. Ya no se trata ya de A. transmite a B., sino de que los sentidos superiores de A. se ponen ^(inconscientemente) en actividad y, actuando a distancia, busquen en el subconsciente de personas ^{(presentes o} distantes, conocidas o ignoradas, las ideas que les interesan, parecen fábulas. Fue el profesor Hyslop quien dio a los hechos de este grupo el nombre de telemnesia.

en líneas generales, y con las importantes

limitaciones que después se vio, el hecho h. 91
es cierto, pero no fácil ni frecuente. Es
posible que ciertos sentimientos o miedos, en
serios espíritos, formen, de la subconsci-
encia de algunos de los presentes, datos
de identificación permol referentes a
personas diferentes afimadoras presentes,
~~que los han considerado~~,
~~(en lo que se demuestra la profunda~~
reserva que con siempre hay que reja-
los mensajes de tal naturaleza, q esta
posible interacción no puede ser eliminada
por quienes experimentan.

Ento facetas telemánica de leer
en la subconsciencia ajena, no tiene
límites? Si no los tuviese, los casos
de pretendida identificación personal
de los seductores comunicante, no tendrían
valor demostrativo, puesto que para
explicarlos podría ocurrir siempre a
la teoría de una telemánica oligomorfa
totalitaria, sin confines conocidos. Pero
el análisis comparado de los hechos —
lleva a la conclusión de que la
telemánica, como la telepatía y todos
los facultades sopravociales, tienen
un determinismo estrechamente con-

obligaciones. Estas condiciones han permitido formular, para todos el grupo criptoterapista, la ley llamada del lado pionero, segun la cual un sensitivo o un medium pueden obtener estos datos de informacion, solo cuando concurre alguna de los six circunstancias siguientes:

a).- cuando el sensitivo o el medium conversan personalmente con individuos lejanos sobre la subconsciencia del cual deberia ejercitarse su facultad supranormal;

b).- en la falta de esto, cuando lo conocen algunos de los experimentadores presentes;

c).- o bien cuando se entreague al sensitivo o al medium, un objeto ~~de~~ ^{durable} - mente usado por la persona distante en creativa.

Ahora bien, en ausencia de condiciones de estos tres conocimientos, el estudio de miles y miles de hechos de criptoterapia nos demuestra que no es posible que un sensitivo o un medium lleguen a enterse en relacion con la subconsciencia de personas distantes e ignoradas. Las condiciones expuestas ~~no~~ constituyen la ley del lado pionero a la cual no se conoce mas que mane-

que valen para ~~que~~ circunscribir un límite bien definidos la posibilidad de interacciones portadoras y mixtas codadas, por obra de la telemnnesia, en los hechos aquí considerados. La pretendida telemnnesia o la telepatía omniscientes, son pura imaginación: no existen. El mismo profesor Styslops, dice que propuso el vocablo, si lo recuerde. Queda pues establecido que el estudio directo de los misterios de estos asesinatos permite afirmar que la lectura del pensamiento en la subconsciencia ajena, no excede los límites que caracterizan la percepción telepática de incidentes menores, relativos en la ~~que~~ conciencia a los personas presentes o distantes sobre los cuales se ejerce, o sea que la ley del largo período de aparición curvo inevitable, directa o indirectamente, en los casos, queda excluida la posibilidad de que un sensible o un medium puedan captar estimadamente (por intuición, si: por telepatía) en la subconsciencia de otra persona los datos biográficos necesarios, mas que en los tres circunstancias antes apuntadas; y cuando esto fuera posible, quedaría inexplicado

otro importante hecho, el de la selección por
estos estímulos de entre los miles y miles que
gocian en los estratos de la subcuenca viaria
de todo tipo vinos, puesto que, como sabemos, la
memoria subconsciente es intensa, y cada
uno de los semejantes allí almacenados debería apli-
carse por igual a la facultad inquisitiva de
la telecinetismo, no habiendo razón alguna
de porqué cogitoria solo los que le interesan
para cada cosa determinada, y no los demás.

56.- los casos irreductibles. - Quisiera
de ~~hablarse~~ ^{la opinión} de cierto número de casos que
parecen constituir una excepción a la ley del
tamaño pequeño, y Borrows señala que después
de ~~de~~ ver un cincuenta o más de ~~los~~ mejores y
mejorar una ^{importante} nota (~~de manifestaciones telepati-
cas~~) de numerosos telepati-
cos y telecinéticos de muchos millares, ha podido
reunir solo mucha en los que esta rela-
ción pequeña no ha llegado a establecerse. Ya
sabemos que ~~de~~ no hay regla sin excepción y que
las excepciones confirmán la regla, pero en
enquieras disciplina científica al estudio de
los casos aberrantes que parecen contradecir
un principio general opera un gran
interés. Es por este motivo que Borrows

495

los estridio con todo detalle en una de sus últimas obras, troquejo del que se da a continuación un breve resumen.

En sueño, una señora parida, juntó a un carrojé parado y muerto, el cadáver de una muchacha gacina en tierra en medio de un charco de sangre. Este sueño corresponde al escenario contemporáneo de una muchacha ocurrido en circunstancias que los criminalizadas, en la noche del 6 de febrero de 1923. Le fijaron en la helia muerto y se había presentado ayer por la tarde a la policía. La periciplante no avisa a los protagonistas del drama.

Dormido sobre un sofa, un teniente residente en hondas melancolías, en sueño, se levanta sobre Southsea; donde acaba de poner unos días, y viene a una visión mental realista en la cual se trae la salvaje a una butaca que protege en el puerto, donde cuenta que se vale peligrosa e incuria de una parrilla, en el dispositivo de salmantismo, siendo que por fin lo sacaban de agua ya muerto. ha soñado helia ocurrido exactamente en aquel momento. El protagonista, los espectadores del inui-

diente entre los viajeros del periódico

El abogado H. W. Wack, residente en una ciudad del Minnesota (Estados Unidos), en la noche del 29 de diciembre de 1892, vióse encontrándose en el tren en dirección a la ciudad de Duluth, y a las 4 de la tarde de viaje le pareció oír un grito desgarrador, como de persona presa de tremedales fortunatos. El tren disminuyó la marcha hasta detenerse, e inmediatamente observó que los empleados, con lámparas, saltaban a tierra y que instantáneamente revolucionó el ferrocarril, arrastrando vagones adheridos en las ruedas al los más próximos vagones, cortos humanos tan horriblemente triturados que no pudo hallarse ni un miembro entero de aquél cuerpo. Este suceso produjo en él una impresión tan terrible que le relató a varias personas el suceso. A las 24 horas, los diarios llegados confirmaron la exactitud precisa de tal visión, en todos sus particularidades, hora y sitio. Tomó la víctima - que se supuso sería algún vagabundo que se habría quedado en algún punto del tren para viajar gratuitamente - en consideración del periódico.

Los casos siguientes son parecidos, pero es que se superpone su relato. Obsérvese que

en todos estos episodios concurren circunstancias 497
esencialmente dramáticas, de lo que debiera
inferirse que las tempestades pánicas de na-
turaleza extraña ponen los dolos espíritus de
impresario a distancia a los sensitivos cuando
no existen lazos pánicos conociélos de orden
personal con las personas agentes. Así todo,
en la inmensa multitud de hechos conoci-
dos, solo han podido sucederse muchos
episodios de este género, y como no hay
día en que dramas análogos no ocurran,
ha de creerse que si fuese fácil comunicar
telefónicamente con personas desconocidas,
en un los límites de estos circunstancias
dramáticas esenciales, los episodios tele-
máticos o dramáticos de la naturaleza
apunta serían numerosísimos y los asentaría
a diario la prensa. Pero no es así. Lo que
pone muestra un fenómeno importante
con protagonistas desconocidos por el perci-
piente debe ser memoria la concurrencia a
de circunstancias tales que en vez de insti-
uir una impresión, confirmar la ley del
lazo pánico, punto que, por otra parte,
en tales supuestos impresiones se trata.

de una visión subjetiva de acontecimientos
trágicos que se desvanezieren a distancia, pero
no se letrare a distancia en la subconsciencia
afecto (telémeron), y es esto lo que nos con-
porta en esta situación.

Hay un grupo de hechos, en total 17, registrados
por Dornans en su obra Animismo o Espiritismo
en los cuales si bien no hay lazo psíquico
directo y personal entre agente y percipiente,
existe una relación indirecta creada por
la circunstancia de ser conocida al perci-
piéntate alguna persona pariente o amigo
del siguiente agente, vínculos que son
suficientes, donde la subtilidad extrema
de la facultad criptopercepción, para establecer
el lazo necesario. Pero ya se comprende que
esto no puede ser una excepción a la
regla, sin su confirmación.

Pues que se vea más hasta qué punto
puede llegar la subtilidad y la finura del
animismo en virtud del cual un lazo
psíquico puede establecerse, voy a referir
dos ejemplos a mi modo de ver los más tí-
picos. Es una de las obras del Dr. Osty,
creo que en Lucidité et Intuition, (no sé
alquide que escribió sin opiniones de favor de

499

libros algunos que sirvo a mi trabajo) de aquí la imprecision de algunos de los referencias que hoy se habla del caso notable que ocurrió a la gran sensitiva Madame Morel, de París, con la cual he tenido la fortuna de vestir una vez bella experiencia - que algunos veces permitió tan claramente una influencia personal desconocida, en términos tan precisos, que anotaba en un papel los datos de la visita de aquella persona tal como su facultad se los librala. El-
guinos veces se díó el caso de que ~~algunas~~ ^{unos o dos días} ~~después,~~ durante los horos que recibía a quienes venían a visitarla, sentía que la persona que entraba en su gobi-
nate era la misma cuya influencia le había llegado supranormalmente, y con lo conveniente esta persona se iba, y antes de que pronunciase ni una palabra, Madame Morel le entregaba la hoja escrita en la cual contaban todos los datos puestos y presentes de su visita, y en ocasiones ^{su} futura. Es que la señora Morel lo había captado por falemacia en la sabiduría ciencia de la desconocida? No. Lo que había

ocurrido era que la consultante venía una vez al mes, en París, en tal calle y número, existía una tienda llamada Maison Morel o quizá se proponía visitar el día siguiente, por haber alquilado por teléfono una rendez-vous, y este conocimiento de que tales sesiones eran habituales, tratabiéndose de fuentes tan extraordinarias como los de este sensitivo, para establecer el vínculo o lazo psíquico suficiente para poner en juego su poder criptérico, mecanismo de relación indirecto, pero bastante a hacer entre este caso y las condiciones que regulan la ley del lazo psíquico.

El segundo caso digno de mencionar para ilustrar este punto viene constituido por el célebre episodio de la "Silla vacía", ocurrido en el Institut Metapsychologique International de París hace pocos años. Fue imaginado por el director del Ateneo Institut Dr. Asty, con el propósito de indagar las posibilidades criptesténicas del sensitivo Pascal Forthiney, consistente en horas que sus métodos supranormales en lugar de actuar sobre personas presentes o distantes

es regidors por él mismo, o que estos se lo pidiesen, actuaron en la sala entonces maria (11 de la mañana) de experimentos públicos, antes de la reunión de los tres y medio de la tarde, a propósito de una ma- quiera de los instrumentos de costumbre que llenaban dicha sala , venido a sentarse casualmente en una silla familiar casualmente designada antes a la suerte . ha experimentado un resultado recognítico, puesto que Fortkenny, cuatro horas antes de la reunión, describió con detalle las condiciones de la persona X que se sentaría en dicha silla, descripción formulariosa por un australiano, y que se leyó dicha una vez abierta la sesión experimental.

Però este caso, que parecía demostrar los poderes ilimitados de los sometidos suprernormales, perché ha sido democratico al ser estudiado con todo detalle, ha resultado lo opuestamente preognóstico, que en tales alteraciones se ven en un sentido de sugerencia e sistematicidad.

ha ocupante comunal de la villa en
cuestión fue una señora. Trinitade, a quien
en ese circunstancia había vendido a la
señora del Instituto, vengado presuntamente

otro jefe o nos otros, aplicó los estímulos con
domésticos y comunitarios que hubo de tener para
realizar, aquella mañana, en deseo de asis-
tir a la reunión del Instituto, el estrés
de que se algua momento fue más de una
dosis que jamás había sentido, por el temor
de no poder rendirlo de propuesto, lo que
la tuvo en tensión de ánimo, dirigida a
Forthuny y al Instituto, hasta el momento en
que salió de casa y llegó ahí bien, fue
durante este tiempo que Forthuny puso
en juego su facultad hipnotizadora y pudo
establecer el consiguiente trance psíquico con
dicha señora, de la subconsciencia de la cual
fornió los informaciones meridios sobre su
padre y su presente.

Período otro problema a resolver: el de
saber como la señora en cuestión pudo,
no solo establecer el trance psíquico con
Forthuny - punto que esto ya se ha
clarificado - sino llegar a la idea predeterminada y sentarse en ella y no otra, men-
ciendo los grandes dificultades que a ello
se oponían una cosa humana de una
400 personas que se extrapolaban para
entrar en la sala. El influjo telepático

Sugestivo episodio por Fortuny sobre 503
el pequeño suceso ciente de la percipiente,
pudo continuar dirigiéndole hasta la till
a ocupar? Se trataría de una simple
experiencia, tanto mas & si se tiene en
cuenta que una segunda experiencia no
dio resultado? O bien tal vez que pensó
en una colaboración desde el mundo espi-
ritual, como algunos han supuesto al
acopiose de este caso? Es éste un misterio
difícil de resolver, pero lo que nos interesa,
o sea que ambos casos que estamos entran
perfectamente en el cuadro de la ley del
lado psíquico, resulta probado.

Sin un lado psíquico, es decir, sin una
relación mental, directa o indirecta con
personas distantes, no hay transmisión
telepática ni acción telemánica posible,
como no es posible transmitir un mensaje
con la telegrafía sin hilos si no hay trans-
misión del receptor al extensor agente
de & de la receptora, como no hay
fenómenos químicos alguno posible sin
obedecer a las leyes de la actividad. Un
hombre muere en París a causa de una
accidente, & en aquel instante su pensamiento

envisionado se dirige a Pepe su madre enviada en Borsolana. Esta, que jamás había demostrado poseer facultades supernormales, permite el impacto del moribundo en forma de visualización de su figura. Si junta a lo madre hubiese hecho una docena de los más famosos sujetos cripto-fénicos, nadie hubiese percibido, por carecer todos por no haber sintonizado, o como quisiera, entre sus mentalidades.

57.- Una breve y sugestiva exper-
riencia de "silla vacía". El caso comentado
en el número anterior ha recibido ~~una~~ crítica
abundante y en diversos sentidos. Respondiendo
a la del señor Still, el profesor Sool le dice
que "seguramente no presumiría que Fortham
fuese asistido por dos el espíritu de algunos
olvidados"; puesto que sería estúpil de con-
siderar que una inteligencia asesinada
pudiese realizar semejante empresa con
mayor facilidad que una inteligencia
~~una~~ encarnada."

La segunda parte del argumento con-
terior es roja, puesto que, al contrario es
comprendible que un espíritu liberado

de los limitaciones corporales pueda realizarse con mayor facilidad actos de la naturaleza apurada. Así cuenta a la primera parte de la argumentación, solo se muestra convincentes afirmativos al postular la no intervención de entidades espirituales en experimentos análogos a la que se dice. Me ~~opp~~ expresa en plural (o Borrows quisibet) porque en el caso singular aquí considerado, probablemente tiene razón él. Pero errado ^{era} generalizar, por cuenta de la experiencia anterior que cualesquier fenómenos metapsíquicos, a partir de los sucedidos gallegos hasta la materialización de fantasmas, puede rematar animales, o naturalista, o bien espirita, o supranormal, según las circunstancias, puesto que es razonable suponer que estos dos setenidos pueden operarse desde los dos planos.

En confirmación de lo que se dice, refiere a continuación un episodio de precognición en villa veinte claramente debido a la intervención de seres desencarnados. El caso figura en la serie notable de experimentos místicos en el libro de Turvey, "The Beginning of Seership", 7 comite

en lo siguiente.

Vicente Turney, muerto joven de tuberculosis, era un rico y culto muchacho que se volvió dormiente a consecuencia de su enfermedad, y aun soliviose en inminente fin, persistió hasta su último instante a ejercer gratuitamente sus grandes talentos en servicio ajeno. Hizo trabajos con el metapsiquista inglés tan notorios como Stead, el profesor Slydah y Oaten. El autor evoca sobre los hechos que nos interesan, diciendo que siguiendo tránsito a Bournemouth para dar una conferencia, se hospedó en casa de Turney, en una de las salas de cuya casa la conferencia debía tener lugar, seguramente se experimentó.

Turney le dijo que le haría ver la lista de los descriptivos de difuntos que referiría en este el domingo, día de la sesión, presentándole al efecto un cuaderno en el que se contenían ocho descripciones de entidades espirituales, con sus respectivos nombres y con numerosos detalles personales. Oaten le preguntó que se anotarían presuntamente estos ocho espíritus, a lo que respondió diciendo que no ascribiría

nunca los espíritus que se manifestaban 507
si en los otros no habían venido a él para
dar todos los detalles que sobre ellos

Turvey debía aplicar. Consideró que cuando
debió tener una sesión de clarividencia, re-
vivir a el los habitantes del mundo allá, a
los que interrogaba, obteniendo los de-
talles necesarios a su identificación, y
cuando recuperación en la sesión no era
necesario "hacer nada para entrar en relación
con ellos".

Oaten relató aquella lista, evocando
una descripción que le pareció notable, pu-
nto que el jefe Turvey había visto in-
formados que en la reunión del domingo
siguiente habría a resaltar aquella
descripción a una señora que se
sentaría en la segunda silla, a partir
de la izquierda, de la retoma pila
de los asientos. En tal reunión
se describía un hombre alto, con cara
roja, pantalones indios, sombrero de anchas
 alas y un lazo a la espalda, un tipo
de ganadero sub-americano. Si lo llamase
Harry William, y que deseara hacer feliz
a la señora vestida de seda negra con anillo

sombra que se sentaría en la silla indicada
que le pedía perdón por haberla llamado
una desvergúenza.

El domingo siguiente, durante la confe-
rencia, Oates miraba curiosamente la última
fila de sillones en la que la señora, que apresu-
ñaba esas, pero al pronto oprimió una
señora vestida de seda negra con sombra
de anchos alas que se sentó en la silla pre-
anunciada. Cuanzo Turney comenzó a referir
su primera comunicación, dicha señora
se reconoció el personaje assorto. El
acabamiento, pues, se realizó en forma
impressionante. Otras fuentes coincidieron con los
otros descripciones anteriores en el asesinato
de Turney.

Finiéndose la sesión se interrumpió a dicha
señora, resultando que era una brisilenta
que visiblemente fregatava por primera vez.
Había desembarcado en Plymouth el viernes
presidente. Recordarse que el difunto por
ella conocido se manifestó a Turney
el jueves, cuando dicha señora aún se
encubría en alta mar. Dijo que
en la tarde del domingo, en el hotel, había
tomado un diario local en el que había

leido el informe de esta reunión, a la que 509
llegó tarde, sentándose en aquella silla, una
de las pocas disponibles.

Se le pidió detalles sobre el difunto moni-
fundo, sobre el incidente por el desafío a fin
de identificación, y explicó que dicho incidente
se refería al hecho de que un dependiente
de el Bronx había sido muerto por una
sorpresa venenosa. El suicidio más próximo
ocurrió a diez millas, por lo que este había
mordido a caballo y a galope y para aliviar
siempre había arrastrado el cuerpo caído
de su vecino Harry Williams, cuyo ^{cuerpo} ~~caso~~
herma enterró, por lo que este le ~~dijo~~
el espíritu rebeldio.

Otro, hace resaltar algunos ~~detallados~~
particularidades interesantes de este epi-
sodio, como el de obtener Tierney dicho
mensaje cuando la señora de referencia
se hallaba en alta mar y que no tenía
la existencia de una población inglesa
llamada Bournemouth, lo que no im-
plisó que Harry Williams haya annunciado
que dicha señora interesaría en una
reunión dominical a dicha ciudad y en
qué playa se sentaría. Quién le pudo

tenor va conté? Quién más la indujo a hacer
una escapada a Bournemouth? Y el
difunto Harris, como supo que allí vivi-
óis el vidente Turney? Dicho no responde
a otras preguntas, pero Bowness, sí, diciendo
que a juzgar por el desarrolloimiento de
los hechos, debe inferirse que tanto este
segundo episodio de preconocimiento en villa
mois como el precedente, no resultan pre-
cognitivos sino telépaticos-sugestivos, en los
caídes, los difuntos, habiendo transmitido pro-
nóstico a un sensitivo una situación donde en la
cuál ellos u otra persona deberían encontrarse,
propiciaron la realización en virtud de preguntas
ejercidas telepáticamente sobre el sujeto o los
interrogados.

Naturalmente, las modalidades de pro-
ducción en estos casos pseudo-precognitivos
difieron, pero se originan por las mismas
causas. Si la personalidad gubernamental de
Forthuny elegió, por una rara consideración
de circunstancias favorables, a un trío en
relación con una persona desconocida defodir
los presentes, en el segundo fue un difunto
quien entró en relación con el medium
Turney y con una señora conocida, por tanto

sin dificultad, observando los resultados pre-511
anunciados por suggestioner telepíticamente
a sus sujetos, y dirigiéndoles en ocasiones
que no tienen la oportunidad de libres. Notese
opiniones de que como en los experimentos de
Turney se trataba muchos veces de sujetos
conscientes desconsientes del medium, como
opinamos lo crea la mayoría de los asistentes,
como es el caso de que se trata, tal circunstan-
cia distrae sin posible remedio la
hipótesis telegáfica extendida en el sentido
de "lectura e intuición en la subsensación
ajena", o telemnesia, punto que nos
nada Turney leer en la de dicha teoría
los incidentes que esperan se desarrollaron,
punto que no existieron en su mundo
Turney los predijo.

He aquí como una cosa de pseudo-
previsiones, e la vez que derribó la
concepción de una telemnesia sin límites,
se convierte en un episodio de identifi-
cación personal post-mortem que confía
cualquier otra interpretación.

58.- Categoría cuarta: la teleps-
tia. - Los números 56 y 57 han conti-

trivio en cierto modo dignaciones al tema principial, que es, como no se habrá aludido, el de exponer las cuatro modalidades fundamentalmente en que, por consideración didáctica, es concebible la actividad mental a distancia. Estas dignaciones son ~~además~~ ^{síntesis} pertinente punto de ~~teoría~~ paraclar la materia difícil y complicada que se expone. Volvamos pues a nuestra tema, y habiendo estudiado que los tres formas de la actividad criptotécnica que constituyen la transmisión del pensamiento, la telegrafía propiamente dicha y la telefonística, nos resta expusos la cuarta, en la cual, la actividad mental del agente se dirige, no a personas, como en los tres casos anteriores, sino a cosas, o ambientes, a lo inanimado. Esta grupo de hechos recibe el nombre de telestésia, que el profesor Bichat define así: conocimiento ^{directo} ~~de~~ por un individuo, de un fenómeno cualesquier, no perceptible o cognoscible por los sentidos normales, y extiende a toda acción mental consciente o inconsciente, distinguiéndose ^{de la} del peripiente.

Entendida en este sentido estricto, 513
la telecinematología fáctitística es muy rara,
pero que ~~siempre~~ ^{alguna} ~~siempre~~ ^{vez} las
mentalidades humanas que fingen cono-
cimiento de cosa la cosa ^{captable} ~~captada~~ por
el percipiente, con los cuales, por mecanis-
mos directo o indirecto, prende establecerse
el dato psíquico necesario para su conoci-
miento. Pero un número reducido de
hechos se esto dese existen, suficientes
para caracterizar. El esto cuenta catego-
rías.

Quedo pues entendido que antes de
distinguir como fáctiticos un hecho de clor-
osíntesis hay que mirar si presta apari-
cione con algunos de los modos de la
telegrafía o de la fotonimia, o es que es lo
mismo: que el argumento fáctitico no
pueda innescarse.

A primera impresión, el caso ~~del~~ ^{este} del
sacerdote ingeniero hará que se
ha relatado en el número 24, pagina
199, podría suponerse que es fáctitico,
pero si se tiene en cuenta que el fraude
comercial a que el caso se refiere
fue un autor, y este autor era

mino, y en relación concurse con el percipiente
nos que bastante nos establecen entre
nos, otros se hacen piquitos, ya no puede
convivir con tal esterilidad, ~~esta~~ puesto
que si bien la realidad captada en modo
de delirio por el inconsciente habrá en
de orden material, este现实 es
convivir de otra mente humana, vinculada
comunicativamente, por correspondencia ~~con~~
quien la posibilitó.

Para delimitar con mayor precisión aún
el grupo ~~estériles~~, conviene decir unos
puleños sobre otros ~~que~~ ^{que} no son oficios, pero
no iguales. Uno de ellos es la rabedo —
monja, o descalzamiento de aquas obedi-
cientes; suficientemente conocido para
que sea expuesto, bien que su génesis
sea obscura y discutible. Otro, viene
constituido por ciertos ~~que~~ ^{que} "fobios
especializados", en los que ciertas personas
experimentan un horror inmenso
para ciertos animales, como arañas,
celebres o sapos. La ciertas ocasiones la
proximidad de una araña produce miedo
general, náuseas, depresión cardíaca y

parte sincopa, fenómenos que evapora - 515
que así que se la descubre, se la mata. No
se trata de la sensación de repugnancia
o del peligro que una cosa vista puede
despertar, punto que esto es una simple
reacción psicología normal, sino de adver-
fir, sin haberla visto, la presencia de una
cosa, punto que si la vienes diría su
olor, tamaño, sitio en que se halla, como
que no puede hacer. No hay, pues, visión,
ni impresión o sistema de la presencia de
una de estos animales, como si de ellos
provenían efluvios mortales que hicieren
la sensibilidad ~~de cosa~~ criptica de ester-
minados pernos, pero aquí ya no te
trata de la materia inanimada, sino vida,
y por tanto, fruta del grupo teléstico.

Para comprender 7)
Para comentar detalladamente los prin-
cipales problemas que el grupo teléstico
plantea, a solver, el mecanismo de dicha
visión y sus ciertos y errores, será
conveniente que en primer término
se expongan, con mayor o menor detalle,
algunos casos indiscutiblemente de
este carácter. El primero que vemos
lógicamente formaría recordar a al-

(relata)

que el filósofo Kant en sus memorias, dice
endo que el famoso famoso filósofo sueco
Wedemborg describió detalladamente, desde
Alemania, el incendio de Estocolmo,
que semejante gran feroz fuego plena confir-
mación.

El segundo caso ha sido referido ya en
páginas anteriores. En aquél ve el espol
William Crookes, que encontrándose solo
con su medium Florne, y teniendo detrás
de él, en una mesa, desplegado un número
~~del~~ Times de The Times, vuelve una de los
páginas del diario aplicando el dedo en índice
en un punto cualquiera, en que ni siquiera
el medium pudiese ver cuál era la palabra
escrita bajo su dedo, y entonces Florne, respon-
diendo a una demanda de Crookes, y
haciendo oír voz el ~~telegrafo~~ abecedario del
telégrafo, escribe la palabra however, y
en efecto era ésta la palabra que cubría
el dedo de Crookes. ^{Opinor de su aparente} Constituye este compro-
vación, si éste no es caso de tal valor que
por si solo asfixia la realidad de la telepsicía,
puesto que para explicarla no hay posibili-
dad de andar ni a una hipersensibilidad
óptica ni a la ^{mala} telegrafía, Flemmaria

En el Traité de Metapsychologie se
dice se dan los siguientes parámetros se abr-
muntan en la señora Leonard. Actua siempre
en estado de franca medianimia, durante el
más alta instantes en estado inconsciente. En
entonces cuando aparecen las manifestaciones
de "Feda", que dice ser una entidad espiri-
tual controlando el organismo de los
medianos y a ella - dice - lo que se aplica.

"Feda" describe un andro llamado "el canapé
azul", cuya dibujo reproducción fotográfica
figura en un libro existente en nombre de
la obra donde se opera. La descripción señala
esta canapé en situación y exacta. Se tratan
de una mujer desmoderadamente de un
canapé escondiendo su figura. La disposición
de la cubierta, brazos, cuello, piernas etc.
dicha mujer es precisa.

"Feda" dice: en el tercer libro o cuaderno
de aquel autor, páginas 2 y 4, hay una des-
cripción del Oriente (Asia oriental), del
Oriente antiguo, se hace mención de mil
otras. En efecto, el libro era la Historia de
Trinidades, y en la página 2 se habla de la

de la transmisión del pensamiento.

519

El caso que sigue ya es más complicado. El gran medium que es Mistras Osborne Bironard, aún viviente, según crey, en el momento de escribir estos líneas, y con la cual ha experimentado los gran número de personalidades científicas, políticas o literarias inglesas, puede, en estos de tronce mediúmnico, o sea en plena inconsciencia, no solo formar informaciones de libros, diarios y documentos que jamás ha leído, próximos o lejanos, sino decir el número de la página del impreso en cuestión, así como transcribir nombres, palabras o frases que deberían aparecer el día si-guiente en un diario, indicando la página y columna del diario en que aparecerán.

No le cede en valor el caso universalmente conocido de William Stainton Moses, extensamente relatado en Light. (año 1910, pagina 460 y siguientes). Como se sabe, el reverendo Stainton Moses fue uno de los muy grandes mediums de nuestro tiempo. En-

contrámbolose en una sección en cosa de
estudiarlo momentáneamente suscri-
se sentó, para esperarlo, en una buta-
llera de estanterías con libros. En
espera, ^{abriendo} ~~sintiendo~~ en un brazo derecho
aqueella sensación particular se exalta-
ción localizada propia de los más íntimos
psicogramas, o espiritismos, formó la gira
y propal ^{en} ~~que~~ un manuscrito del que decía
ser su guía espiritual, Rector, quien
le manifestó que numerosas de las informa-
ciones que para sus escritos le habían dado,
los tomaba directamente de los libros
pertinentes, y como Moses le pidiese
una prueba inmediata de tal facultad,
le sugirió ^{transcribíesse} que le dieran ~~de~~ que ~~de~~ ~~de~~ el
último párrafo de la página 49 del penul-
timo volumen del segundo tratado de
la librería que tenía enfrente suyo,
y la prueba dio un resultado completo,
como ocurriría en una se-
gunda experiencia. Y ya desde entonces,
cuando para sus estudios históricos religiosos
quería algunos consultos de libros, le
ocurría de recibir por el mismo me-
sajero medularmente los datos que

belalme, citado por Richez (Tratado de
topografía, pag. 201) da otros datos
en este caso que nos ampa. Ploss es-
cribió automáticamente por dictado de
su guía Rector: "Toma, de la biblió-
teca, el penúltimo libro del segundo
estante, mira el último párrafo de la
pagina 94 y encontrarás la siguiente
fosa..." (Sigue el dictado de una
larga frase). Entonces Ploss se levanta,
va a la otra sección de libros y comprende
que la frase citada es exacta y que se des-
bolla en la página 94. Se proclama
supervisor que en el fondo no se frate
mas que se una reminiscencia aparente-
mente falsa, pero es que ~~los~~ hoyas
desprenden al libro no habían sido
cortados. Poco después Rector escribe:
"Pope es el último que monitor, etc...
Toma el anejo y subímen al mismo
estante, abrelo y encontrarás sidra
fosa..." En efecto, Ploss se levanta,
abre el libro y en la página 145 en-
cuentra sidra fosa. Como es que
el libro se abrió justamente

en la página 1452. Coincidencia,
dirán algunos, pero Bichet observa
que el autor no explica nada. Si,
se sabemos que la memoria latente
posee extraordinarios poderes que
pueden hacer posible la ilusión
de la presencia de un difunto, pero
no puede negarse que los establecidos
tránsritos sugieren fuertemente
que se trataba de un espíritu.
que se apreciase.

Además de estos y de la señora Leonard
otra copia de parecida y tan
a este tránsrito aparente se tienen
diferencias, para entrar en
la validez de los datos de
este espíritu, al ser examinado
bajo el aspecto de
en los medicinos y
Bancroft que creyó que
pensaba que el espíritu
fueron en su momento
presente, o sea que
que daban credito a

(en efecto subterráneos)
descabellado debe considerarse que tanto en 519
este caso como en el de la señora Leonard,
los personalidades medianísmicas comunicantes
se atrahieren a ti mismos la posibilidad
de cumplir tales prodigios, sin que aquél
se entre en este debate, basta mencionar
de que desde mi punto de vista resulta bien
difícil o imposible demostrar la validez
o la falsedad de este aserto.

Hace observar Brodman que los
aportes de la hipótesis espirita se valen
del hecho de que los métodos mediumí-
nicos de Moss y de la señora Leonard
eran capaces de percibir y transcribir
a distancia ^{reflejos de} fragmentos de libros y de
documentos, para entonces en general
la validez de los datos se identifican-
cion espirita, discerniendo que ~~de~~ no ex-
iste de la existencia de tales facultades
en los médiums, podría sostenerse
siempre que cuando referían detalles
personales sobre la existencia de ~~de~~
versos de un espiritu afirmándose
presente, o que los fragmentos de libros
y documentos existentes en alguna
parte del mundo; pero sea el que quiera

el valor de esta objeción, su alcance
muy limitado, punto que no podrí-
á aplicarse más que a los personajes il-
ustres que existen biografías, número
individuos en comparación del de los
diferentes discursos, de recuerdo absoluta
hermoso de todo sentiente humano, de los
que no existe el menor rastro de sus
que por la viola.

~~El~~ El muerto y último fenómeno fisiológico
que permanece que se apoya es inicio en su
descenso, que ya separa, punto que en se trata
del conocimiento, por el médium Ossorwicki
por vías supranormales, de cosas materiales
desconocidas se toda persona viviente, por
lo que las interpretaciones con cualquier me-
diosidad telepática quedan excluidas. El caso
fue expuesto por Szumurlo en el número 1 del
años 1936 en la Revue Néropsychique
de Paris, en las condiciones que se resumen
fielmente a continuación.

En octubre de 1925, encontrándose
en Av Vilna, Szumurlo, vecino del Señor
Denis Jonky un paquete de $7 \times 4 \times 4$ centí-
metros en forma de paralelepípedo, con
el ruego de que realizase ^(un Ossorwicki) una experiencia

Pero ya se ha examinado en los numeros

(55 y 56).

la fe de una criptotelia sin límites,
mientras que todo lo dicho en este capítulo
confirma que los fieles q bien definidos.

Relacione excepcionalmente en los numeros
citados anteriormente lo referente a la noción del

"lazo priónico" q se nos denuncia
como tal limitación existe, sobre lo
que no se insiste, pero no repito.

Esto sin contar que aun quedan a
superar una terrible dificultad mayor: la
de explicar el hecho de la "selección" de
los informaciones adquiridas por la supuesta
facultad inquisitiva. En este caso obviamente
capital que siempre podrán oponer los
partidarios de la fe en espíritu a quienes
intentan explicarlos todo por una especie
de pan-teología universal q heredó la
que pasó a la religión cristiana. Esta
dificultad consiste en que los polos pro-
minados en el ojo de franc por los medios
cuando dice encarnar fol o cual personaje
individuo, se nos trate de la persona real
del comunicante, una verdadera "selección"
entre las infinitas de una realidad existente
en alguna parte del mundo. Estos ^{casos} son

infinitos. Entonces, por qui de medida escoger
precisamente aquellos que concuerden plenamente
sus numeros detallos a la persona que dice

Sobre la base de detección paranormal de su contenido. 521

Se trataba de una experiencia que el Señor Joncky quería ver fuese puramente personal, puesto que nadie en el mundo fino el tallo lo que el pequeño contenía. Stenmire, amigo de Ossie Wickey, aceptó el encargo, tomó el pequeño, y se lo llevó a casa.

Por dificultades que no son del caso, detalladas en el artículo claudista, esta exposición no pudo resilitarse, principalmente por los dificultades de obtener a Ossie Wickey, y en consecuencia el pequeño, sin que nadie lo viese ni lo tocase, permaneció varios días encerrado en un cajón de la mesa del despacho del Señor Stenmire.

El 7 de mayo de 1927 el Señor Joncky murió. Y fue entonces que Stenmire se dio cuenta de que al abr en posesión de un objeto de valor excepcional que permitió verificar la insuperioridad de la telepatía pura, o dominancia, como también se la llama, con la telepatía, puesto que nadie en el mundo conocía el contenido de dicho pequeño.

Si ciertas circunstancias obligaron a Stenmire a someter a revisión de

esta interesante experiencia que ossoWieck
obtuvo de trabajo, dejala cinque para
forde. Pero en fin, en la detencion del
comunista el proyecto pudo resultar de
que nos forde se sea liberado a su muerte,
durante los cuales continuo encerrado en
los despachos. A continuacion la experincia de
realizarse el 20 de enero de 1935, en presencia
del profesor Gravios, al general Katkovsky,
al dr. Kalinsky y de otros diversos personati-
dades.

El proyecto en cuestion estaba remitido
en folio y atado en una por una cuadra
cigos y tenia, en una sus diversos partes entre-
cruciamientos, estaban remitidos por tellos
de lazo en ^{los} que habia impresa una marca
personal de Jouky. Separados en una
maza, pidiolos ossoWiecky y Korkasay dio en
dos sesiones el resultado de su detencion.

Que el lector excuse el detalle con que
se refiere, puesto que ante un caso tan
extraordinario como este, vale la pena de
no omitir ninguno. Si se quiere expres-
icularlo para comprobar despues sus conclusiones.
La detencion de ossoWiecky, expide a la
letra, Korkasay pronunciada con intento

marcados por series de puntos, etc etc: 523

"Hoy una cajita de color dorado, se la
diseñaron industrial... contiene diversos óli-
gos... extraídos del suelo... materias ferreas...
Pero no soy de Polonia, vienen de lejos... del
este... es como tallado en la piedra o en
metal.

"Hay dentro pedazos,... Son de origen
mineral... de color gris oscuro... como cal-
careo... Hay mundos de hierro... en relación
con un mineral volcánico.

"Hoy algo que me lleva hacia otros
mundos... hacia otros planetas no tienen
ninguna relación con el suelo... como
una velociidad loca en los espacios
cosmicos... que cosa con otros mundos... hoy
una catástrofe cósmica.

D "Algo se desprendió, se fragmentó y se
divide en pequeños trozos... que caen
y caen en la tierra... si, son trozos de
meteoro.

"Esta experiencia ha sido pensada para
mi especialmente. Su autor había prepa-
rado trozos de arena... h) arena, me-
teoritos... minerales... Precisamente uno
como de autor tiene el fe y que debe con-

el amor entre los lobos... a la muerte
esta... nos pue de decir mas.¹⁵

Conviene citar algunos detalles, sobre este caso. Uno de estos es que por ligereza incomprendible se comisio que en el curso de su detección Osowiecky, juntarse mucho a lo que homé, fuere entre sus manos el paquete, por lo que ~~desde~~ ^{desde} aquel momento su percepcion supernormal podia interpretarse psicograficamente, puesto que no se ignoran que un objeto perteneciente a una persona, aunque sea desconocida, o difunta, fuere en manos de un sevillano, permite a este establecer ^{una} relacion subsiguiente con la de su propietario, como si un otro objetos quedase su influencia personal, influencia que actua de intermediaria entre los dos mentalidades, y el hecho se hubiere tenido en las manos al sevillano el paquete en detectar, permitira establecer la explicacion de este caso de acuerdo con este mecanismo. Yo se interesaré mas fondo sobre este punto.

Osowiecky, durante su trabajo, habia visto que acia el propietario del

pequeño, describiendo espontáneamente su aspecto físico. Esta particularidad sugería a Skarwade la idea de comprobar si el señorito reconocería al señor Jonky entre una serie de fotografías. Se reunieron 15 señores con barba^(gris) de la edad comprendida entre los 12 y los 40 años, entre los cuales había un señor sin barba, y después de un momento de concentración eligió la fotografía exacta de Jonky. En cuanto a la señora imberbe dijo que se había equivocado, lo que era cierto.

Finalmente, el paquete se abrió, viéndose en primer término una caja de cartón de color ladrillo rosado cerrada con broche metálico. Retiróse un lado de la caja de cartón sobre el cual había pegada una etiqueta verde impresa en la que se leía "Eugène Maluta - Fabricant de produits pharmaceutiques - Société à

capital límite; a trascorrer: A continuación se vertió el contenido de la caja sobre una mesa. Cayeron tres fragmentos de piedra de color marrón bien oscuro, pareciendo indicio de presencia de óxidos de hierro. Un análisis demóstró que dicha piedra era calcaria. Hasta este punto, la experiencia tenía un resultado respetable, puesto que ESSO RHEIC había visto con exactitud los caracteres de la caja y la composición mineralógica de la roca.

Nuevas exploraciones de la caja permitieron sacarlos en su fondo otro pequeño espejo. Se trataba de una rajita de para cerilla. Otros fragmentos de la misma piedra aparecieron, así como un poquetito manchado en un papel con la palabra "Aerolith" escrita en tinta negra; ¡invocando al "meteoro"! Una vez más ESSO RHEIC había visto exactamente; un verdadero triunfo en su ~~última~~ detección. Aparecieron luego dos sellos de correos de un millón y se descubrieron cincuenta mil marcos, así como otros fragmentos redondos, de color gris, que resultaron ser hierro magnetita, como se observaron muy pocos en los ricos volcánicos. De igual modo,

Enfin, estable capital: en el fragmento de diario que servio de encuestario, el diario de Lebris julio de 1923, habia informacion de Bolivie; un articulo agricola, comunicados politicos, anuncios, q al deshacer toda la caja salio del fondo de ella una afiagreta verde con la inscripcion en -
presa "Sociedad de Malt", en como pag -
mentos se armaron de mucha regalos
en el carton, estable que se confirmo
por degustacion de dichos pagamentos
que tenian el sabor dulce el arroz,
lo que era un nuevo triunfo del gran
genitivo.

Y aun, en un fragmento desgarrado
del diario que lo envolvian todo, habia
la informacion de una catástrofe de
aeroplano que probablemente ocasiono
la muerte de algunos de sus ocupantes,
lo que, por error, considero y atribuyo
a la persona del señor J. G. Jonky.

Tanques ha descripcion que sobre
de horizonte obliga a considerar este caso
como p. e. naturalismo psicométrico, pero

no telescopico. La prueba resolutivamente que Ossowick y viere al propietario del paquete, ~~describiéndole~~ describiéndole e identificándole en sobre 15 fotografias, y como de todo esto no había visto en el paquete, puede afirmarse que el larva psiquico con la mentalidad del difunto señor Jonky se estableció por intermedio del paquete y por tanto que todos los informaciones proporcionadas por la detección, los formó el sensitivo de la mente de su propietario. Ahora bien, esto obliga a admitir que la percepción espiritual del Señor Jonky continuaba existiendo, lo que nun era mas prueba que la mente desfogase el espíritu, pero no el espíritu humano.

Eliminando este caso, y prescindiendo del de SWedenborg referido por Kant, no porque nun sea cierto, sino porque la falta de detalles indicadores de la forma como tuvo lugar la visión del incidente de SWedenborg convierte nun le tiene opto, para un examen férreo del mecanismo de la ^(la) visión telescopica, nun quedan los

Vistas de Crossley condense, el de la señora
Leonard y el de Stanton Mosé.

531

Si se tiene en cuenta que en los cuatro
formos fundamentalmente en que la psicopatología
se produce — transmisión del pensamiento, tele-
patía propiamente dicha, telémnesia y telo-
psis — se trata del mismo hecho, que
consiste en el conocimiento exterior de
una realidad ~~de~~ (personas, ambientes o cosas),
hechos de creer que la aplicación ha de
ser inmediata, aplicable a todo el grupo. El
lenguaje científico nos dice que no es difícil
ver una aplicación aplicable a una
de sus modalidades, y no a las restantes;
por tanto, la teoría que se escoge ha de
dar una especie de ^{interpretación} sintética de
hechos evidentemente rigidos entre ellos
por una conexión estrecha. Viene a
corroborar esto la circunstancia de
que, permanentemente, en una misma sesión
experimental, un sensitivo o un medium
produjeron hechos telépáticos, telésticos
• telémáticos, es decir organiza fuerte-
mente en favor de su conocimiento de
origen y de naturaleza; la visión.

Si estas inducciones son ciertas, se de-

confesar que esta hipótesis applicativa invoca
no nos que puede comitir mas que
en la exteriorización del doble, del
sensíbile en otros ojos, de un resonar -
resonar en otros, ~~ambos~~ organismo sencillo
del espíritu en los ^{ambos} ojos, sede de
los sensibilistas. Se dirá que para estas
explicaciones es necesario postular un
doble humano con este capitulo separado,
pero responderé que el doble no es una
petición de principio conocida, sino una
realidad experimental delivista, entre
otros ~~otras~~^{de materialización}, de
que el lector reposte cuanto se ha dicho
en el capitulo tercero (números 26 al 30)
referentes al cuerpo espiritual y se verá
lo bien fundada de esta concepción. En una
palabra: todo se explicaría admitiendo el
existido del cuerpo ~~espíritu~~ espiritual que amos-
traría tenerse conigo la sensibilidad en
la que actuar y percibir en el pleno ^{ánime} físico.
La ciencia sería el sentido ^{ánime} espiritual.

En el caso de este desarrolloamento refe-
rente en las páginas 239, número 27, puede
comprenderse la afirmación anteriormente
hecha de que en un mismo ojo pueden

produciere fenómenos criptoterápicos de todos 533
los tipos, puesto que el percipiente, en el
caso de su doble, no solo vive conos
trabajales, un amigo juega en una habitación
inmediata, lo que gente que caminaba
por las calles, (^{o vivía más cerca}) sus más difusas se-
ñales que materializan constituidas por
un funeral en el cual trabajaban diversos
alumnos ferroviarios, fenómenos permanentes
ocurridos para cuya aplicación no precisa
la intervención de clíjuntos. En cambio,
los tres casos ^{que tienen} que se hace a estos
comunitarios, o sea los de Horne, (^{el de}) la señora
Leontine y el de Stanton Flores, por los
modestísimos de su producción, siguen
la interpretación espiritista, segura de
que es muy probable que sea el resultado
gracias al doble de un desenamorado que
el fenómeno se produzca, cuyas
particularidades, después de informarse en
libros, diarios o documentos, fueran trans-
mitidas mediamente al respectado
inquisitivo, puesto que en todos ellos
los investigadores se basaban en efectos
de fantasmas ferroviarios, o sea invisi-
bles.

Este carácter espírita en algunos casos operativamente telemánicos, se es frecuente de entre los muchos que podrían citarse escogió el que sigue, que fue publicado en los Annales des Sciences Psychiques (ano 1919, pag. 54), que formó parte de una notable serie de experimentos organizados en Bruselas, en 1915, dirigidos por el ingeniero Henry Portet.

Todos los experimentos eran indicados con ayuda del trípode por la entidad "Stasia". Una señora de los presentes tomó un juego de cartas presentes, metiendo los cartones y extrayendo una carta que, sin verla, se escondía debajo de una pequeña estatua.

Otro de los presentes, con otro juego de cartas, lo manda hacer, aprieta el paquete hacia abajo y al médium, con una aguja, le pica una carta que, sin ser vista, se también esconde debajo de la estatua.

El médium toma un reloj suspendido como un péndulo de su cadera, la cual oscila entre el paquete y el indicio de su mano, de acuerdo que el reloj pude

oscilar libremente a un continuo de 535
de mas. Otros mañosa formaron entonces
un nuevo juego de cartas, lo mezcló
bien y, bien alijo, los hace esfilar bajo
el reloj al medium. Al girar la carta
número 12, el brazo que sostenía el pendulo
fue violentamente contracturado, saca-
iéndose firmemente el reloj. El medium
dijo que se separó aquella carta y que se
hizo, poniéndole en el mismo sitio que los
anteriores.

A recogió el "Starla", otros dos de los
presentes, cada uno con un nuevo pa-
juelo de cartas, y después se bien me-
zclados, los distribuyeron en pequeños,
procediendo a la eliminación, por
medio de la cual dejó a cada uno de los
operadores una carta desconociendo que se
me a los tres anteriores depositadas
bajo la estatua.

Entonces el medium escribió en
lapiz en un papel: los de correan. Re-
tirados los cartas se dejó de la estatua,
resaltó que todos eran los de correan.

Es difícil imaginar por este caso
otra explicación que la espirita; ~~que~~
superior que tanta complicación, que

de lo que se ha expuesto en la tercera lección
verán cómo estos píxeles ~~que~~ ^{que} podrían
asistir a los resultados.

Prueba la presencia de una inteligencia
que se propone un fin, puede ser obra
de la subconsciencia del medium, porque ir
más allá de las posibilidades.

Pero ya hemos se han dicho antes que
la intervención de los difuntos no puede
ser exclusiva en los fenómenos telesticos.
Posible, sí, pero no única. Que la experien-
cia del table ^{del medium, con} píxeles ~~píxeles~~, brinde
en muchos casos para aplicarle todo, no
es dudable. Ya los antiguos magneti-
zadores - Mesmer, Puységur - nos hablaron
del "Viraje espiritista" que se producía
~~de suyo~~ ^{de suyo} ~~voluntariamente~~ hacia sus sujetos,
concepto que ha confirmado numerosos nu-
merosos trabajos experimentales. Vemos
aquí confirmada aquella vieja capitol
según la cual todos los fenómenos
metapsíquicos pueden ser animicos
o espiritos, por resultar efectos de una
causa física. Esta causa sería el spi-
ritismo humano que se manifiesta fuga-
mente durante la vida normalizada pro-
ducto

ciones anteriores los fenómenos ocurren, 537
o que se manifieste como desencarnado
en el mundo de los vivos, determinando
entonces los fenómenos espíritus)

(Por tanto, en mitopneuma, hoy que una -
libre cosa por esos antros se constituye en
sentido ocultista o espíritu, sin generación
desenvolviendo; puesto que ambas cosas son
posibles.

Para terminar con lo referente a
la telepatía, y en relación a las
explicaciones de la probidad científica, con-
viene referirse a un hecho negativo al
que por los adversarios de la hipótesis espí-
rita se ha querido dar gran valor. Como
es sabido, en el curso de los experimentos
con la genial señora Piper, la personali-
dad mediumnica que decía ser el espi-
rita de Myers, no logró revelar el conte-
nido de un pliego lacrado ladrado
que el eminentísimo psiquista había
dejado antes de morir, a fin de poder
probar, luego, mediumnicamente, su
identidad. Esto, desde el punto de vista
espírita puede ser fácilmente explicable
con las dificultades e interferencias

proprios del acto de comisionar, explicando
que no admiten los portidarios de lo cri-
tico omnisciente. Pero he aquí que
contención de las tentativas que tuvieron
lugar, las personas que dirigían la Society
for Psychical Research, reportarias al pliego,
se decidieron a elirla y dejarla inconcreta-
mido. De esto se sigue que a partir de aquél
momento, hubo varias personas informadas
perfectamente sobre aquél tema, lo cual
quiere decir que si realmente la mediunida-
dad de la señora Piper consistió en una
forma ~~modesta~~ de criptografía combi-
nada con la tendencia a permitirlos preten-
didos entusiastas de difunto, policía delincu-
entularia y relatos al formar secreto en
una u otra de las personas que habían
leído el texto de Myers, tanto nos importó que
los personas informados de él se encontraran
presentes en las sesiones que se celebraron
después de la apertura del pliego. Pre-
viamente, obviamente nadie fue ni más revelado
lo mismo que sucede del caso de la señora
Blundell, con esta notable particularidad:
que asimismo de la apertura del pliego, y
comprendiendo el falso, le continuaron

No ways a crecer, no obstante, que expusieron
los años los de Meyers o de Blodget una fuerte
desaprobación. Para demostrarlo, basta relevar el
verso citado por Meyers en la página 346 se me
abre la Personalidad Humana. El hermano de
la señora Finney fallece, pocos meses antes
de su muerte, un ladrillo en el que tiene
diversos señales, la rompe después en dos partes
y da una de ellas a su hermano, diciéndole
que le comunicaría, una vez fallecido, el
punto donde habrá escondido la otra mitad
así como el contenido de una carta ~~escrita~~
en una sábila que escucharía en el mismo
sitio. Esperando de muerto su hermano lo
señor Finney recibió, por medio del ~~telé~~
trípode, la comunicación prometida por
su hermano revelando su gote donde se ha
~~hallado~~ otra mitad del ladrillo se trataba
sini el contenido de la carta.

Omitojo es el verso citado por el Dr. Floun-
ey, profesor de Psicología en la Universidad
de Ginebra, relatado en su obra des Indes
à la planète Mars. Elisa Wood, viviendo
desde hace poco, recibió la visita de la medium
señora Dorel, por elección, de parte del espíritu
esposo, un mensaje en el que se decía: "Deid a
Elisa que se acuerde del día de Posadas". Era

una alusión sorprendente a un hecho conocido por los esposos Wood: un paseo a las montañas, hacia, ombres de que se prometieron matrimonio, celebrando el día de Pascua. La sombra o fantasma de identidad fue confirmado por otros relatos. Creo que el señor Wood llevó poco después de su viaje de boda, nada más presumir que hubiese hecho formalmente, que su esposa lo presumía menos que nadie; hasta que un día, estando con la señora Darel ante la mesa, este le dijo, de parte de su esposa: "Hablarás algo más bajo que trauma en una cojona del lobo". Y allí llevó, en efecto, una hoja de papel que era el bozamiento en cuestión.

Entonces la señora Wood recordó que, ya casados, en el instante de salir para el viaje de boda, su esposo le llevó a pesar un poco, entrometiéndose, con un gesto nimio, en el dormitorio, evidentemente para escribir y ocultar su falso nombre. Esto es cosa que tiene un valor extraordinario si se tiene en cuenta que ningún ser viviente normal donde se habla con el frío de corillo y el contenido de la corta, en el episodio ~~entre~~-primero, y el punto donde se encuentra el falso nombre, expungido, ombros, la hipótesis falso tiene.

539

os señores, con lo esperaré de lograr dicha finalidad, aunque fuese demorando tarde; se renovaron pues los tentativas por parte de la personalidad comunicante, o, si se quiere, del medium en trono, para obtener la revelación del contenido dejado por el difunto señor Bladget, ya conocido él su espíritu, y del profesor William Jones, pero nuna se logró nada.

Tú, por tanto, demuéstralo que, en los casos citados, y a pesar de las circunstancias favorables, un medium de la calidad y trayectoria de la señora Piper no consigue captar telepáticamente, teleumaniamente ni teleísticamente el pensamiento consciente y subconsciente de los asistentes, y mucho menos de los ausentes. De esto resulta que lo sostenido hipotéticamente - personalificación - se contradice una vez mas con los hechos en el ejemplo de la señora Piper, lo cual quiere decir que los incidentes se identifican personal de diferentes datos por si los médium son auténticamente espirituistas.