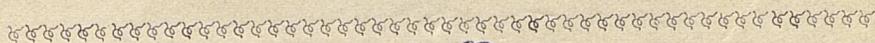


# THÉÂTRE DES MATHURINS

Rue des Mathurins



1905

Lundi 15 Mai, à 4 heures et demie

## CONCERT

Consacré à l'Andition

# D'ŒUVRES MODERNES

DE

Musique Française et de Musique Russe

Donné par

M<sup>me</sup> Camille FOURRIER

ET

M. Ricardo VIÑÈS

La Séance sera précédée d'une CAUSERIE

PAR M. LOUIS LALOY

Docteur ès-Lettres, Rédacteur en chef de la *Revue Musicale*



(LE PROGRAMME SERA PUBLIÉ ULTÉRIEUREMENT)

# THÉÂTRE DES MATHURINS

36, RUE DES MATHURINS, 36

---

Lundi 15 Mai 1905, à 4 heures

## ŒUVRES MODERNES de MUSIQUE FRANÇAISE et de MUSIQUE RUSSE

INTERPRÉTÉES PAR

M<sup>me</sup> Camille FOURRIER

et

M. Ricardo VIÑES

---

*La Séance sera précédée d'une CAUSERIE*

PAR

M. Louis LALOY

*Docteur ès-Lettres, Directeur du Mercure Musical*

---

### PRIX DES PLACES

Fauteuils de rez-de-chaussée . . . . . 5 fr.  
Fauteuils de 1<sup>er</sup> étage . . . . . 3 fr.

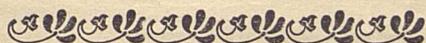
---

On trouve des Biltets : au Théâtre des Mathurins, chez M. Durand,  
4, place de la Madeleine et à Orphée, 114, Boulevard St-Germain.

PIANO ERARD



## PROGRAMME



# Le Mercure Musical

REVUE BI-MENSUELLE

ABONNEMENT... .. 12 fr. par an

LE NUMÉRO (48 pages): 0 fr. 50

PARIS — 2, Rue de Louvois — PARIS



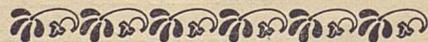
DIRECTEUR : Louis LALOY

RÉDACTEUR EN CHEF : Jean MARNOLD

PRINCIPAUX COLLABORATEURS

Moyen-âge : Pierre Aubry — Renaissance : Henri Expert — XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> Siècles : Lionel de la Laurencie — Allemagne : Romain Rolland — Russie et Pays Slaves : Louis Laloy — Espagne : F. de Lacerda — Science et Théorie Musicale : Jean Marnold.

Cl. Debussy, A. de Polignac, etc., etc.



1. a) **Thème & Variations** ..... Gabriel FAURÉ  
 b) **A cheval dans la prairie** (Extrait de la Suite « *En Languedoc* ») ..... Déodat de SÉVERAC  
 c) **Jeux d'Eau** ..... Maurice RAVEL  
 M. RICARDO VIÑES.
2. a) **Les Absents** (Jean Renouard)... } O. BOUWENS van der BOIJEN  
    **Au bord de la Mer** (Th. Gauthier) }  
 b) **Hiver — Le Verger** (Verhearen) ..... Marguerite DEBRIE  
 c) **L'Indifférent** ..... } Maurice RAVEL  
    **La Flûte enchantée** (Tristan Klingsor)... }  
 M<sup>me</sup> CAMILLE FOURRIER, accompagnée par  
 M. O. BOUWENS, M<sup>me</sup> DEBRIE, et M. M. RAVEL.
3. a) **Scherzo** ..... BORODINE  
 b) **Hopack** ..... MOUSSORGSKY  
 c) **Islamey** (fantaisie orientale) ..... BALAKIREW  
 M. RICARDO VIÑES.
4. a) **Jardin du Roy** (Robert d'Humières). } Armande de POLIGNAC  
    **Rêverie** (Gauthier-Villars) ..... }  
 c) **Impressions** ..... }  
 d) **Chanson** ..... } BALAKIREW  
 e) **Rève** ..... }  
 M<sup>me</sup> CAMILLE FOURRIER,  
 accompagnée par M<sup>me</sup> A. de POLIGNAC et M. DELACROIX.
5. a) **Carillon** ..... Armande de POLIGNAC  
 b) **Sarabande — Toccata** ..... Claude DEBUSSY  
 M. RICARDO VIÑES.
6. a) **Le Jet d'eau** (Beaudelaire) ..... }  
    b) **La Grotte** (Tristan Lhermitte) ..... } Claude DEBUSSY  
       **Rondel** (Charles d'Orléans) ..... }  
       (*Chansons de France*) (1<sup>re</sup> audition). }  
    c) **De Soir** (Prose lyrique, Cl. Debussy).... }  
 M<sup>me</sup> C. FOURRIER, accompagnée par M. DELACROIX.

