



SALLE DES CONCERTS GAVEAU

45 et 47, rue La Boëtie

Lundi 18 Avril 1910, à 9 heures du soir

(Ouverture des portes à 8 h. 1/2)

---

CONCERT

donné par

M<sup>me</sup> Maggie TEYTE

et

M<sup>r</sup> Oscar SEAGLE

avec le concours de

M<sup>r</sup> Ricardo VIÑES

\*\*\*

PRIX DES PLACES :

*Parterre* : Fauteuils de face et Loges, 12 fr. — Pourtour, 8 fr.

*1<sup>er</sup> Balcon* : Fauteuils de face, 8 fr. — Fauteuils de côté, 6 fr. — Pourtour, 5 fr.

*2<sup>me</sup> Balcon* : Fauteuils de face, 5 fr. — Fauteuils de côté, 4 fr. — Pourtour, 3 fr.

Promenoir, 3 francs

---

Billets à l'avance à la Maison GAVEAU



## PROGRAMME

---

1. **Duo d' "Hamlet"** ..... AMB. THOMAS

M<sup>me</sup> Maggie TEYTE et M' Oscar SEAGLE

2. **Non più andrai** (le Nozze di Figaro)..... MOZART

M' Oscar SEAGLE

3. a) **Premier Nocturne** ..... G. FAURÉ

b) **Carillon** sur un Thème liturgique  
de l'Eglise orthodoxe russe... LIAPOUNOW

M. Ricardo VIÑES

4. a) **Ariettes oubliées** ..... DEBUSSY

b) **Air de "Louise"** ..... CHARPENTIER

c) **Invitation au voyage**..... DUPARC

M<sup>me</sup> Maggie TEYTE

5. **L'Aube, duo**..... TSCHAIKOWSKI

M<sup>me</sup> Maggie TEYTE et M' Oscar SEAGLE

6. a) **Wonne der Wehmuth** ..... BEETHOVEN

b) **Prometheus** ..... HUGO WOLF

c) **Allerseelen** ..... }  
d) **Cécilie** ..... } RICHARD STRAUSS

M' Oscar SEAGLE

7. a) **Polonaise en Fa dièse mineur** ..... CHOPIN

b) **L'Isle Joyeuse** ..... DEBUSSY

M' Ricardo VIÑES

8. a) **Tre giorni son che Nina**..... PERGOLÈSE

b) **Mi chiamamo Mimi**..... PUCCINI

c) **Jeulia**..... DENZA

M<sup>me</sup> Maggie TEYTE

9. **Duo de "Don Juan"** ..... MOZART

M<sup>me</sup> Maggie TEYTE et M' Oscar SEAGLE

---

Au Piano : M' Eugène WAGNER

---

PIANO GAVEAU

