

al niente

4916



Науден

“ LYRE ET VALETTE ”

6, Rue Huygus, XIV^e
(Carrefour Raspail - Montparnasse)

Concert privé du Mardi 18 Avril 1916, à 8 h. 1/2 très précises
FESTIVAL ERIK SATIE ET MAURICE RAVEL

PROGRAMME

Œuvres d'ERIK SATIE

Causerie de M. ROLAND-MANUEL

- I. a) 1^{re} Gymnopédie (1888).
b) 2^e Sarabande (1887).
c) Prélude pour le Fils des Etoiles (1891).

M. RICARDO VINES

- II. Morceaux en forme de Poire (1903) :
Manière de commencement - III - II.
M. RICARDO VINES et L'AUTEUR

- III. a) 3 Poèmes d'Amour (1915).
b) { Le Chapelier (René Chalupt), 1^{re} audition.
Daphénéo (M. Godebski), 1^{re} audition.

Madame JANE BATHORI

- IV. Choses vues à droite et à gauche sans lunettes (1914)
pour piano et violon :
a) Choral hypocrite.
b) Fugue à tâtons.
c) Fantaisie musculaire.

MM. MARCEL CHAILLEY et RICARDO VINES

- V. a) Chapitres tournés en tous sens (1913) :
a) Celle qui parle trop.
b) Le Porteur de grosses pierres.
c) Le Regret des Enfermés (Jonas et Latude).
b) Descriptions Automatiques (1913) :
a) Sur un vaisseau.
b) Sur une lanterne.
c) Sur un casque.

M. RICARDO VINES

Œuvres de MAURICE RAVEL

- I. a) Ondine.
b) Oiseaux tristes.
c) Jeux d'eau.

M. RICARDO VINES

- II. a) Sainte (Stéphane Mallarmé).
b) Deux épigrammes de Marot :
d'Anne qui me jecta de la neige.
d'Anne jouant de l'Espinette.

Madame JANE BATHORI

- III. Pavane pour une Infante Défunte.
(Transcription pour violon et piano)

M. MARCEL CHAILLEY

- IV. Histoires Naturelles (J. Renard) :
Le Paon - Le Grillon - Le Cygne
Le Martin-Pêcheur - La Pintade.
Madame JANE BATHORI

- V. Alborada del Gracioso.

M. RICARDO VINES

Ce programme est vendu au profit
de " L'APPUI AUX ARTISTES "

1916 -	88 programmes
1914 -	88
1918	Il y en a moins
= 19	parce que
= 20	j'en ai envoyé
= 21	à Piloute.
= 22	Revis en 1970
= 23	Revis en 1971
	<u>1916</u>

Vous pour B de Severac