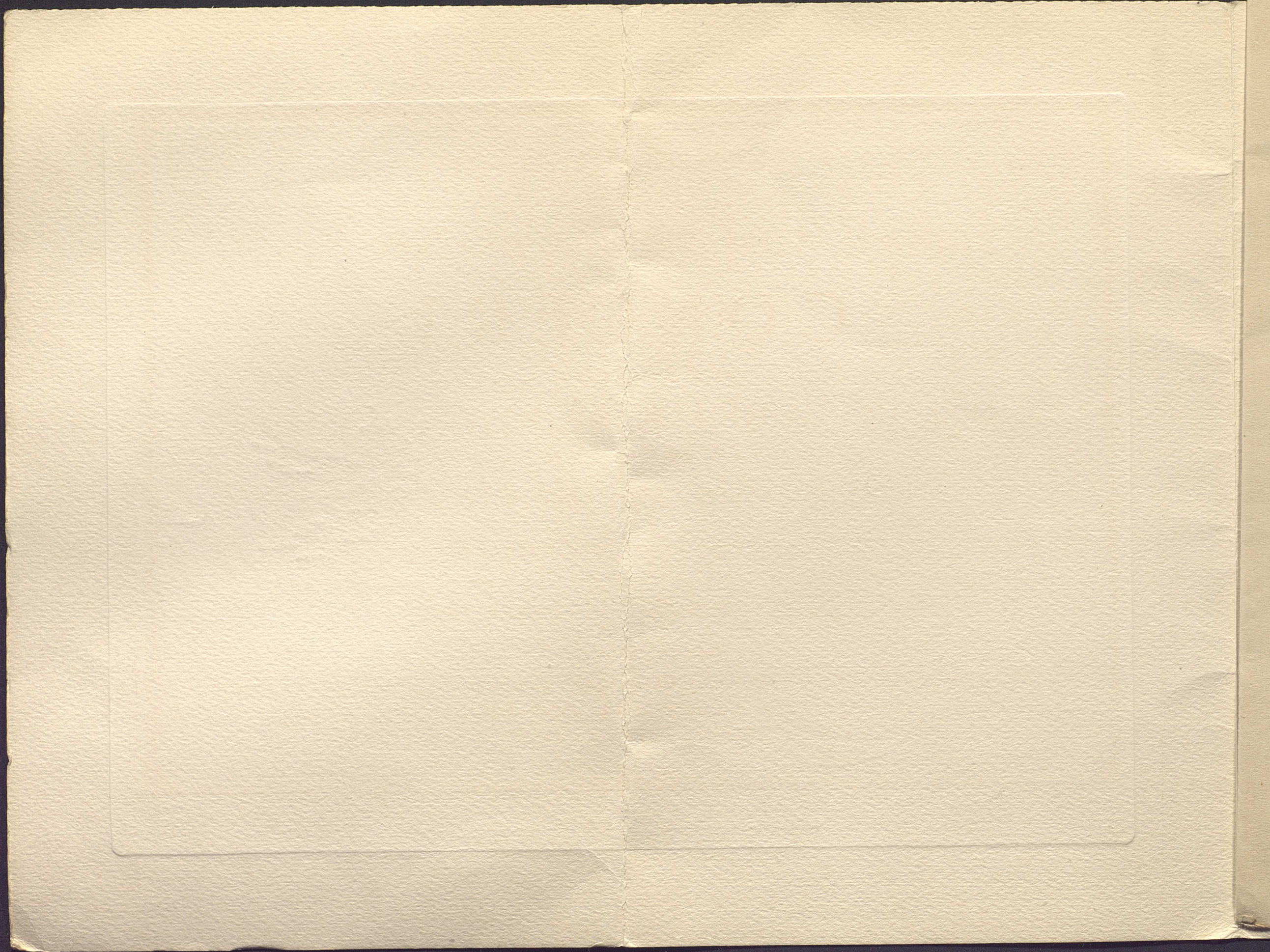


La Flèche des Alliés

BAKST



SALLE GAVEAU, 45, Rue de la Boétie

Dimanche 14 Mai 1916, à 2 h. 1/2 de l'après-midi

CONCERT

DONNÉ AU PROFIT DE LA

COLONIE DES ARTISTES RUSSES RÉSIDANT EN FRANCE

ET ORGANISÉ PAR LE

COMITÉ D'AIDE AUX ARTISTES RUSSES

Sous le Patronage du COMITÉ D'HONNEUR

PRÉSIDENT D'HONNEUR : M. AUGUSTE RODIN

MEMBRES HONORAIRES :

MM. AMAN-JEAN, LÉON BAKST, BARTHOLOMÉ, BERNARD, BOURDELLE, COTTET,
DESPIAU, VAN-DONGEN, MAURICE DENIS, DETHOMAS, FORAIN, LAPRADE,
HENRI MATISSE, PICASSO, RENOIR, STEINLEN, STELLETZKY.

PROGRAMME

1. Allocution par M. AUGUSTE RODIN.

2. *Fantaisie sur des thèmes russes* RIMSKY-KORSAKOFF.
Airs Tziganes NACHEZ.

M. TENENBAUM.
Au piano : Mlle FOUCAUT.

3. *Tcharodeïka. Arioso* TCHAÏKOVSKY.
Romance MASSENET.
Gioconda. « Suicidio » PONCHIELLI.

M^{me} d'ORDINA.
des Théâtres Impériaux de Russie et de l'Opéra de Monte-Carlo
Au piano : M. ANDOLFI.

4. M. SACHA GUITRY.

5. *Mélodie* RACHMANINOFF.
Chanson ancienne SAUZAY.
Avec accompagnement de violon : M. TENENBAUM.

M^{me} FÉLIA LITVINNE.
de l'Opéra,
Soliste de S. M. l'Empereur de Russie
Au piano : Mlle FOUCAUT.

6. M^{lle} MADELEINE ROCH.

ENTR'ACTE

7. *Prélude* RACHMANINOFF.
Une tabatière à musique . . . LIADOFF.
Scherzo BORODINE.
Gopak MOUSSOGORSKY

M. RICARDO VIÑES.

Soliste de la Société des Concerts du Conservatoire,
des Concerts Colonne et Lamoureux.

8. *Romance* GLUCK.
Ronde des Lutins BAZZINI.

M. TENENBAUM.
Au piano : Mlle FOUCAUT.

9. 2 *enfantines* { *Le hanneton* MOUSSOGORSKY
 { *La prière du soir*
Complainte de St-Nicolas

Tradition populaire harmonisée par PÉRILHOU.
M^{lle} VERA JANOKOPULOS.
Au piano : M. IVANOVITCH.

10. *Suite en quatre parties* LORENZITI.
pour viole d'amour et harpe chromatique

M. et M^{me} H. CASADESUS.

11. *Chanson triste* DUPARC.
Soir FAURÉ.
La Flûte Enchantée MOZART.
(Air de Pamina)

M^{me} HENRIETTE GILLE (de l'Opéra).
Au piano : M^{me} FEUILLARD.

12. M. DE MAX.

PIANO GAVEAU.

