

Società Italiana di Musica Moderna

(S. I. M. M.)

TEATRO QUIRINO

Programma

del primo concerto della stagione 1918-19
che avrà luogo il giovedì 23 gennaio 1919, alle ore 17

- I. — a) *Tema e variazioni* GABRIEL FAURÉ
b) *Poissons d'or* CLAUDE DEBUSSY
c) *La soirée dans Grenade* » »
d) *L'isle joyeuse* » »
- II. — *Gaspard de la nuit* MAURICE RAVEL
(Tre poemi ispirati da ALOYSIUS BERTRAND).
a) *Ondine*;
b) *Le gibet*;
c) *Scarbo*.
- III. — a) *Dans une forêt sacrée* THEODOR AKIMENKO
b) *Le jardin endormi* (Pietrogrado 1878)
c) *Nuages dansants* » »
d) *Trois pastorales* » »
e) *Soir d'été sur la terrasse* FRANCIS POULENC
f) *Romance del pescador* (Parigi 1898)
g) *Danza del fin del dia* JOAQUIN TURINA
(scena rituale del fuoco, dall'*Amor brujo*). MANUEL DE FALLA
h) *Danza spagnuola in do min.* ENRIQUE GRANADOS
i) *Seguedillas* ISAAC ALBENIZ

ESECUTORE: **Ricardo Viñes**

Il secondo concerto sociale avrà luogo nella seconda quindicina di febbraio,
al medesimo teatro.