

SALLE DES MATHURINS, 38, RUE DES MATHURINS  
(Institut Rudy)

SOCIÉTÉ DE MUSIQUE D'ENSEMBLE

DIRIGÉE PAR

M. René LENORMAND

115<sup>me</sup> Audition, 25 Avril 1903

A 3 HEURES PRÉCISES

avec le Concours de

M<sup>lle</sup> Eléonore BLANC

Soliste de la Société des Concerts

M<sup>lle</sup> MELNO

Soliste des Concerts Lamoureux

M<sup>lle</sup> Meina SIMON

M. Lucien BERTON

Soliste des Concerts Colonne

M. de VRIÈS

de l'Opéra

M. Ricardo VINÈS

M. G. BARRÈRE

Flûte-Solo de l'Orchestre Colonne

PROGRAMME

- |     |   |   |                     |
|-----|---|---|---------------------|
| 1.  | Duos.....   | M <sup>lles</sup> MEINA SIMON et MELNO.   | MENDELSSOHN         |
| 2.  | a. <i>Mon Caprice</i> b. <i>Le Marinier Joli</i> .....  | Chant : M. de VRIÈS et l'AUTEUR.  | TIARKO RICHEPIN     |
| 3.  | a. <i>Depuis que vous ne m'aimez plus</i> (Traduction allemande).....   |   | RENÉ LENORMAND      |
|     | b. <i>Chansons Hollandaises du XVI<sup>e</sup> Siècle</i> .....   | Chant : M <sup>lle</sup> MEINA SIMON.   | AUTEUR INCONNU      |
| 4.  | a. <i>Sonate en si bémol mineur</i> pour flûte et piano.....  | Allegretto con moto. — Andante — Allegro non troppo<br>M. G. BARRÈRE et l'AUTEUR. | H. WOOLLETT         |
|     | b. <i>Dans la Nuit</i> .....  | Piano : M. RICARDO VINÈS.   |                     |
|     | c. 1. <i>Au Printemps</i> (Poésie de H. WOOLLETT).....  | 2. <i>Sans rien dire</i> (Poésie d'ANDRÉ GIROD).....                              |                     |
|     |   | 3. <i>Strophes des « Amants Byzantins »</i> (Paroles de HUGUES LEROUX).....       |                     |
|     |   | Chant : M <sup>lle</sup> ELÉONORE BLANC et l'AUTEUR.                              |                     |
| 5.  | a. <i>3<sup>me</sup> Impromptu</i> (en la b).....   |   | G. FAURÉ            |
|     | b. <i>Jeux d'eau</i> .....  |   | RAVEL               |
|     | c. <i>Toccata</i> .....   | Piano : M. RICARDO VINÈS  | DEBUSSY             |
| 6.  | a. <i>Rondel</i> .....  |   | BOURGAULT-DUCOUDRAY |
|     | b. <i>Le Vœu</i> (VICTOR HUGO).....   | Chant ; M. LUCIEN BERTON, accompagné par l'AUTEUR.                                |                     |
| 7.  | a. <i>Doux berceau de mes souffrances</i> .....   |   | SCHUMANN            |
|     | b. <i>Message</i> .....   | Chant : M <sup>lle</sup> MELNO.   | BRAHMS              |
| 8.  | a. <i>Sur la Clyde</i> (Prose tirée des « Paysages d'âme » de RENÉ LENORMAND FILS) }<br>b. <i>Chanson des Pêcheuses de Nuit</i> (LE BRAZ)..... }<br>Chant : M. LUCIEN BERTON et l'AUTEUR. |   | RENÉ LENORMAND      |
| 9.  | a. <i>Chanson de Printemps</i> b. <i>Fête d'Amour</i> .....   | Duos : M <sup>lles</sup> SIMON et MELNO   | LÉONARD WOLFF       |
| 10. | <i>Vers les grands soleils</i> (Poésie de BEAUFILS).....  | Duo : M <sup>lle</sup> MELNO et M. BERTON.  | RENÉ LENORMAND      |

Piano ERARD

On est prié de ne pas circuler pendant l'exécution des morceaux.

PAR EXCEPTION : Cette Séance sera donnée sans le secours de notre orchestre habituel

LA DERNIÈRE SÉANCE DE LA SAISON AURA LIEU LE 30 MAI

# SOCIÉTÉ DE MUSIQUE D'ENSEMBLE

Fondée en 1884

DIRIGÉE PAR

**M. René LENORMAND**

avec le Concours de

MM. FERNANDEZ, GRÉTRY, MAGNIN, DEMÉO, PAYSAN,  
DRESSEN et HENDRICKX

## MEMBRES HONORAIRES:

<i>Mesdames</i>	<i>Mesdames</i>	<i>Mesdames</i>
ALLAIN-TARGÉ	HELBRONNER	RIDEL (M <sup>lles</sup> )
ARMAND-DELILLE	HENROTTE (M <sup>lle</sup> J.)	ROYCOURT
AUMONT-THIÉVILLE	JOB (M <sup>lle</sup> )	SECRETAN
ARMENGAUD (EUGÈNE)	JOUSSELIN	SEGUIN
ASTRUC	KRONENBERG (de)	SENNA (de)
BAULANT	KRONENBERG (M <sup>lle</sup> de)	SIRY
BÉNARD	LABELLE (M <sup>lle</sup> )	SIRY (Mlle)
BÉNARD (M <sup>lle</sup> )	LABRUYÈRE	TÉROUANNE
BERQUE (M <sup>me</sup> Charles)	LAUTMANN	VEBER (JEAN)
BETHMONT	LAVENANT (B <sup>me</sup> DE)	WALEY
CANU (MAURICE)	LAVOLLÉE (M <sup>lle</sup> )	
CAPPUA (M <sup>lle</sup> )	LOSSY (B <sup>me</sup> DE)	
CASTAING	LEGROS	
DAVID D'ANGERS	LENEVEU	
DELORME (ACHILLE)	LOUIS-DREYFUS	<i>Messieurs</i>
DEMMLER	LUCY (M <sup>lle</sup> de)	ARMENGAUD (JULES)
DEVIIENNE (M <sup>lle</sup> )	MACIET (M <sup>lle</sup> )	ANDRY
DOUMIC	MOYNE	BEAUFIS
DRESSEN	MARETTE (HENRY)	CANU (MAURICE)
DUBOC	PERDRIEUX	DELORME (ACHILLE)
DUBOC (M <sup>lle</sup> )	PORÉE	JARRY
DESOUCHES	PIERRARD	MARITZ
FARKAS	POUSSET	PERDRIEUX
FARIAU (LA GÉNÉRALE)	RAM	POLIGNAC (Melchior de)
FAYEL (Mlle)	REVILLON	ROCHEBLAVE
FONTAINE	REVILLON M <sup>lle</sup>	SEGUIN
		SIMON (EDOUARD)

## CONDITIONS D'ADMISSION

<b>Membres actifs</b> . . . . .	32 fr. par Mois.
<b>Membres honoraires</b> (Places réservées) . . .	12 fr. par An.

Les Séances ont lieu le dernier Samedi de chaque mois, à 3 heures précises

# LE MONDE MUSICAL

14<sup>e</sup> ANNÉE

PARIS

3, Rue du 29 Juillet

ABONNEMENTS:

12 francs par an

## Société de Musique d'Ensemble

Dirigée par M. R. LENORMAND



M. LUCIEN BERTON

SALLE des MATHURINS, 38, Rue des Mathurins  
(INSTITUT RUDY)