

COMITÉ ORLEANAIS DES CONCERTS DE CHARITÉ

(6<sup>e</sup> ANNÉE)

---

**P**REMIER **C**ONCERT

DONNÉ DANS LA SALLE DE L'INSTITUT

le Vendredi 29 Janvier 1904, à 8 heures 1/2 du soir

AVEC LE CONCOURS DE

M. LUCIEN CAPET

VIOLONISTE

M. RICARDO VINÈS

PIANISTE

---

M<sup>me</sup> J. CALVÉ

CANTATRICE

M. G. BOUCREL

BARYTON

---

EN INTERMÈDE

M. ADRIEN DILLARD

Vice-Président de la Société des Amis des Arts de Blois


---

*Au Piano : M. Ed. Mignan*

---

PIANO A QUEUE DE LA MAISON ÉRARD

---





# PROGRAMME



## PREMIÈRE PARTIE

1. *Sonate, pour piano et violon (op. 47)* . . . L.-V. BEETHOVEN.  
Dédiée à KREUTZER. (1770-1827).

- a) *Adagio sostenuto. Presto.*  
b) *Andante con Variazioni.*  
c) *Finale, presto.*

MM. RICARDO VINÈS et LUCIEN CAPET.

2. *Deux Mélodies modernes.*

- a) *Amoureuse* . . . . . MASSENET.  
b) *Au pays bleu* . . . . . CHAMINADE.

M<sup>me</sup> J. CALVÉ.

3. *Pièces pour piano.*

- a) *Novelette en ré* . . . . . R. SCHUMANN.  
(1810-1856).  
b) *3<sup>me</sup> Impromptu* . . . . . G. FAURÉ.  
c) *Jardin sous la pluie* . . . . . G. DEBUSSY.  
(Extrait des *Estampes*).  
d) *Prélude en la bémol et Étude  
en la mineur* . . . . . CHOPIN.  
(1809-1849).

M. RICARDO VINÈS.

4. *Mélodies.*

- a) *Air (extrait de *Serse*)* . . . . . G.-F. HAENDEL.  
(1684-1750).  
b) *Nostalgie d'amour* . . . . . G. RABANI.  
(Poésie de BENOIST-HANAPIER).  
c) *Chanson d'automne* . . . . . G. RABANI.  
(Extrait des *Poèmes Saturniens*).  
(Poésie de PAUL VERLAINE).

M. G. BOUCREL.

### INTERMÈDE

*Monologues* . . . . . X...

M. ADRIEN DILLARD.

## DEUXIÈME PARTIE

5. *Sonate, pour piano et violon (op. 105)* . . . R. SCHUMANN.  
Composée en 1851. (1810-1856).

- a) *Allegro.*  
b) *Allegretto.*  
c) *Presto.*

MM. RICARDO VINÈS et LUCIEN CAPET.

6. *Tannhäuser (sélection)* . . . . . R. WAGNER.  
(1813-1883).

- a) *Cavatine de Wolfram.*  
b) *Concours des Chanteurs.*  
(1<sup>er</sup> chant de Wolfram).  
c) *Romance de l'étoile.*

*Chant* : M. G. BOUCREL.

*Piano* : M. Ed. MIGNAN.

7. *Pièces pour violon.*

- a) *Romance* . . . . . SINDING.  
b) *Aria* . . . . . J.-S. BACH.  
(1685-1750).  
c) *Danse* . . . . . J. BRAHMS.  
(1833-1897).

M. LUCIEN CAPET

8. *Xavière, duo des Grives* . . . . . Th DUBOIS.

M<sup>me</sup> J. CALVÉ.

M. BOUCREL.

### INTERMÈDE

*Monologues* . . . . . X...

M. ADRIEN DILLARD.

COMITÉ ORLÉANAIS  
DES CONCERTS DE CHARITÉ

---

*Présidente :* M<sup>ME</sup> GRAMAIN.

*Président :* BARON HENRI DE FUMICHON.

*Vice-Présidente :* M<sup>ME</sup> RENE ENTREAIGUES.

*Vice-Président :* MARQUIS MARC DE VIVÈS.

*Secrétaires :* MM. G. RABANI, L. JOLY.

---