

✉ Sanatori del Puig d'Olena. Centelles
N.º 1-Sant Quirze de Safaja

SANT QUIRZE DE SAFAJA, 28-11-34

He haient de fer com ta. Mercè
Te estri per el que estava escrivint
quan has parlat, m'agricament
darrera de la porta. Com l'ocell
blau aparigava els meus l's de
Pèl-leus, la terra ven ha
deturat el meu traç i no he pogut
continuar la mera catilinària.

Perquè etic molt obis, Mercè,
T'envio una carta - altament preciosa -
que dues dies regades aquell
molt "graciós" que havíem
quedat que no fessia sentit en
tre nosaltres.

I, encara, parts del que ens hem
donat l'un a l'altre amb un estil
més ràpi d'un comerciant que

d'una bona amiga.

28-11-37

Estrebo el menigotri, i poso una
renben dramàtica per cridar-te

— Que ando no es repetidat!

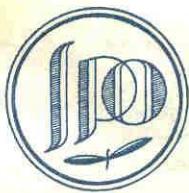
No soys que si m'et dones
alguna cosa — que encara no
t'he donat res que valgui la pena —
go en l'indúria molt més
sorj que no tu?

Dones si no ho sabies ja
ho sups.

Vens com vòc di söyle? Aquest
matí m'excusaia immediatament.
Aquest vespre t'acusó amb resa
mòr. Perdona i m.

Werat si n'hiò, t'atira cada mitja
het un plaer extrem. T'agraciox molt
el que dics del pare. Fou que
vòc el seu fill, no m'estaria bé
de dir-se el que en pensava.

M'agradaria molt d'escriure el
seu retrat, i potser ho fare' alguna



✉ Sanatori del Puig d'Olena. Centelles
N.º 1.-Sant Quirze de Safaja

28-11-37

SANT QUIRZE DE SAFAJA,

dia - Dagnell dia que vore' totes les
coes que t'he pensades!

No tensis. La mera secció
es temporal i perentiva.

36.4 - 36.5 - ~~36.6~~ 36.8 - 37.

Si tu's satis que les pulsacions dema
mantes a l'Espanya, que jo
no les sé.

Feio tinc vor! No es cosa d'una
agresta ver, ni avenció, cuu-me.
La meva voluntat es cuu-me,
ni he fet resbir amb més força'
el meu desme de no estalviar
cap espèc ver o cuu-me tam
avant com p'ra valgut a aquell
far metre. M'atant per mi com

per ell — per ells

28-11-37

Torna, dues vegades; Quin pecat
és aquell tan simple? Si sabes
que no vols pecar contra mi
veguer jo sóc el teu esclau
i vols fer ce mi el que et
dones la sana, etc., etc.

Perves; com estas avui? Perquè
has tan mala letira?

A dins. El bòquil m'està mi-
nant amb una mirada llange-
rosa i momentent com la "incor-
poració" ven un fric de via.

Entra en l'aula, i en el seu interior
gambussejant amb gran inquietud fau efecte del
poc - en casa se troba un somniador al
mig del qual hi ha un gran
Mari
i en l'oficina on es guarda inventari