



✉ Sanatori del Puig d'Olena. Centelles  
N.º 1.-Sant Quirze de Safaja

SANT QUIRZE DE SAFAJA, 11 - MARÇ - 1938

Sta. Mercè Figueres.

Girona.

Estimada amiga.— He estat molt content de sentir la t'era ven. petita petita i llunyania. Hastalement estava acabant de llegir la t'era carta, i estiu diant la vista de Girona.

Pensava en tu, però quan mi han avisat al telèfon, ni remotament he imaginat que podessis ser tu. Calentu la mera sorpresa.

Ets molt content ~~de~~ que estic més contenta. Tenia una mica de por que no acollissis malament la mera epistola. Que no la

intèrprets "més venient"

integers

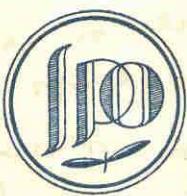
rei t'asseguro que vaig nosar-me  
a escriure-la sense premeditació.

Tot escriuint, em vaig omplir  
embalant, embolant, que, ni més  
se mi acabava el paper, no se'c em  
havia arribat.

Com que no la vomig copiar, des  
prés no he sabut exactament  
recordar-la. La regades em tem  
menta el dubte. Vaig dir allò?

Vaig callar allò altre? De quin  
mot- em vaig servir en tot  
això?

Al canviant rei, penso, que  
la matèria inspiració, quin  
mot més bonic! — em daria ver  
froba les paraules que t'he hauries  
d'estendre millor. No te volent  
res mei, perdràs totes aquelles  
paures, que ~~estes i~~ ~~com~~  
~~per~~ després uns moments malen-  
ters, sens notable, però sempre  
~~i~~ possibles, i que mi haurien  
dolent molt.



✉ Sanatori del Puig d'Olena. Centelles  
N.º 1-Sant Quirze de Safaja

15-III-32

SANT QUIRZE DE SAFAJA,

Després de voretres, mi ha telegrafat el meu germà. Estaria més aviat a veure per què no s'apareixen setmanes. Ha de fer, i el permís potser arriba de 15 dies en lloc de dos. Ha venent amb tota la seva cestiria. Els volcs més verds mig any que no havien deixat el front. Però és mereixent la llicència!

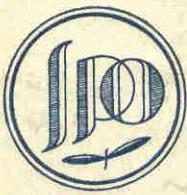
Falguera està tot cobert de la terra portal. Com que jo ha donat ell records a la gent, jo no ho he fet. Ha vos voli' portat? Tinc per què no l'enveguis i rebuda en el migdia, no deponis el descrit. Sobretot no facis impondre cies, si tens moltes

coses a fer, molts perxamalges que  
seguir, estriçant més dins a Eric  
nor, però per no arruixis cap  
diss a cansar-te. En veus  
que n'alto d'interessa daument.

Jo, tot sol, vam fer la vim.  
Vim. He deixat comen tots les  
empeses que havia planejat per  
mentre no hi hòssim, no sé qui  
qui, car ~~podria haver~~ podria haver  
les het ha temps. Endieçan calorí-  
xes, passan cos en net, llengan  
entrepelvis, etc. etc.

Vigè esperant. El ten retorn,  
la visita del Victoria. No he fet  
versos. Només, aquella nit, un  
sonet molt baix, vers inspirat  
en una cançó de Musset.

ha hora va començar copiant  
uns fragments sentimentals i con-  
soladors de "la Nit d'Octubre"  
per a l'Albed - No de Musset, sinó  
el meu cri - en res sort a una



✉ Sanatori del Puig d'Olena. Centelles  
N.º 1-Sant Quirze de Safaja

11-3-34

SANT QUIRZE DE SAFAJA,

Metra sra de Montalban, comple-  
tament vintencista, romàntica  
i desprada. Una mena de  
metra amb dolina, a l'estil  
del Werther.

Se'm va aconseguir de contactar-la  
amb una exòticó de la Teoria d'  
en Galer sobre l'amor obligatori  
sat, que no és possible que  
paci sobrir. <sup>que el noble noi</sup> T'envio que el noble noi  
no no ~~ja~~ <sup>mai res</sup> com un sarcasme.  
Aleshores he fet aquell roset per  
que li venia que l'omne' compreng  
la seva crissort.

11332



Si visoit à mon cœur, à mon pobre cœur...  
A. de Musset.

He dit al meu cor, al meu pobre cor,

- No t'aversoix la terra feblesa?

La glòria, l'amor, la distorsió, l'or,  
no sabran temptar la terra tristesa?

He dit al meu cor, al meu pobre cor,

- Olis, colpits, embriagat, besa  
tristesa més fort, vell o nou! / O, mor  
ja per sempre més aturadís i tristes,

O potser ja ets mort, que ni saps què val  
el cant d'un flaut, l'esclat d'un仪yal,  
una clara nit, una rosa tendra?

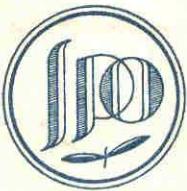
I el meu pobre cor, el meu cor mi ha dit

- Per què donar més cendres a l'oblit?

I mi ha sonrimit, las, sense comprendre.

---

He minat llargament la postal de  
Girona que mi has enviat. De les  
galeries de casa nostra devem te  
dir un panorama que, amb una



✉ Sanatori del Puig d'Olena. Centelles

↑ } N.º 1-Sant Quirze de Safaja

11-3-37

SANT QUIRZE DE SAFAJA,

mica més d'arribar al riu i des  
d'arribar en les bacames, faria pensar  
en Florència.

Adeix. Sobre tot les hondat, la  
tera carta, la tera conversa te  
telefònica, mi han fet veure  
el fer "elorn". I això es  
una cosa que nosaltres no ens  
podem permetre gaire.

No vatis empadellar en caló sobre  
els sensibilitats dels nijotis sinó  
una cosa sagrada e inviolable.  
Dona-li molts records.

El senyor Ventura no ens ha  
descrit cap cosa de demanar-  
me notícies teres. M'he posat  
com Sant Pele, el llistat de

"negar-te". No he sentit cançan  
cap gull. — tot no en den quedan!

Adins altra regada. En

Sabescis com enveje Girona?

hem ten

Màgnes

La carta consistia en dues pàgines  
tot al d'un fogat.

Li mi havessis enviat la darrera pàgina d'  
anotar, m'hi havia semblat com  
dia mi melocharria. Molt seriosa-  
ment li havia posat entre les màgi-  
nes d'un volviu d'heraci, i d'  
ací vi n't anys, li havia fet  
una oda.