

ANNO VII°

131° CONCERTO SOCIALE

SOCIETÀ DEGLI AMICI
DELLA MUSICA

RICCARDO VIÑES

(PIANOFORTE)

SALA BIANCA (Palazzo Pitti)

FIRENZE, 29 Gennaio 1927 - ore 17

GIOVEDÌ 3 FEBBRAIO 1927 - ORE 21

Sala Bianca - Palazzo Pitti

CONCERTO
del QUARTETTO BUSCH

PROGRAMMA

Prima Parte.

- Bach - Toccata et Fugue en ré mineur.
Antonio Soler - Sonate en sol.
Michelangelo Rossi Allegro
(Les vieux Seigneurs)
Couperin - L'Arlequine
Rameau - Les Tourbillons.

Seconda Parte.

- Maurice Ravel - Oiseaux Tristes.
Florent Schmitt - Brises.
Claude Debussy - Poissons d'Or.
Rimsky-Korsakoff - Novelette en si mineur.
Borodine - Nocturne.
Noussorgsky - La porte des Bogatyrs de Kiew.

Terza Parte.

- Casella Alfredo - Deux Contrastes.
a) Grazioso (Hommage à Chopin).
b) Anti-Grazioso.
G. F. Malipiero - Maschere che passano.
M. Castelnuovo Tedesco . - Piedigrotta (*Rapsodia Napoletana*).
" " - 1) Tarantella scura.
" " - 2) Notte e luna.
" " - 3) Calasciunate.
" " - 4) Voce Luntana (Fenesta che lucive)
" " - 5) Lariulà.
Turina Joacquin - Miramare (*Valencia*).
Federico Mompou - Chanson et Danse
De Falla Manuel - Danse du Meunier (*du Tricorne*).

NEW YORK — AMBURGO
PIANOFORTE GRAN CODA PER CONCERTO
STEINWAY & SONS
