

Administration de Concerts A. DANDELLOT & FILS (fondée en 1898) 83, Rue d'Amsterdam

Salle Erard, 13, Rue du Mail (Métro : Bourse - Sentier)

Samedi 26 Février 1927, à 9 heures du soir

UNIQUE RÉCITAL
Ricardo VIÑES

PROGRAMME

TOCCATA & FUGUE en ré mineur.....	BACH
ROMANCE en fa dièse.....	SCHUMANN
LES JEUX D'EAU A LA VILLA D'ESTE.....	F. LISZT
ETUDE.....	CHOPIN
HOMMAGE A RAMEAU.....	DEBUSSY
LA VALLÉE DES CLOCHES.....	RAVEL
PREMIÈRE GNOSSIENNE.....	ERIK SATIE
BOURRÉE FANTASQUE.....	CHABRIER
TROIS VARIATIONS (1 ^e audition)..... <i>Thème — les soldats — courtoisie — le crapaud.</i>	Federico MOMPOU
PARC D'ATTRACTIONS (Fragments) (1 ^e audition)..... <i>L'orgue du carrousel Le tumulte éveille des souvenirs Polka de l'équilibriste</i>	Manuel BLANCAFORT
PIEDIGROTTA (1924) Rapsodia Napoletana..... i. <i>Tarantella scura</i> ii. <i>Notte é luna</i> iii. <i>Calasciunata</i> iv. <i>Voce luntana (fenesta che lucive)</i> v. <i>Laruilà!</i>	Mario CASTELNUOVO-TEDESCO

Piano ERARD

PRIX DES PLACES (tous droits compris)

Parterre Réservé : 20 fr. — Parterre : 15 fr. — Balcon côté gauche : 12 fr. — côté droit : 10 fr. — Galerie : 8 fr.

BILLETS : à la Salle Erard, 13, Rue du Mail ; chez MM. Durand, 4, Place de la Madeleine ; au Bureau, Musical, 32, Rue Tronchet ; au Guide-Billets, 20, Avenue de l'Opéra ; à la Semaine à Paris, 22, Rue de Condé, chez MM. Eschig, Roudanez, Neveux, Rossignol, Senart, Poulalion, au Magasin Musical et à l'Administration de Concerts A. Dandelot et Fils, 83, Rue d'Amsterdam, Tél. Gut. 13-25.