

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA.—GIRONA

TEATRE PRINCIPAL

Dilluns 14 Maig 1928.

A les 10 de la nit.

Concert n.º 58 de la sèrie.

Curs VI



R I C A R D

V I Ñ E S

PIANISTA



P R O G R A M A

I

Tocatta y Fuga en <i>re menor</i>	BACH
Les Vieux Seigneurs	COUPERIN
L' Arlequine	Id.
Gavota d' «Iphigenie en Aulide»	GLUCK-BRAHMS
Les Tourbillons	RAMEAU

II

Minueto antiguo	RAVEL
Brises	FLORENT SCHMITT
Las colinas d' Anacapri	DEBUSSY
Peces de oro	Id.
Nevelita en <i>si</i>	RIMSKY-KORSAKOFF
Al convento	BORODIN
La puerta de los Bogatyrs de Kiew	MUSSORGSKY

III

Danza española en <i>do menor</i>	GRANADOS
Ingenuidad	AGUSTÍN GRAU
Oración	Id.
Pastoral en <i>sol</i>	MANUEL BLANCAFORT
<i>Moderé — Tranquille — Un peu animé</i>	
Romanza del pescador	MANUEL DE FALLA
Danza del molinero	Id.



PROPER CONCERT:
CONCERT DE FI DE CURS

GRAN ACONTEIXEMENT ARTÍSTIC

ORFEÓ CATALÀ

250 cantaires. — Direcció: LL. MILLET