

Association Amicale de l'École Normale de Musique

SALLE DE CONCERTS : 78, Rue Cardinet

Métro : Maiesherbes ou Monceau

DIMANCHE 9 MARS 1930, à 21 heures

Audition d'Œuvres de la Classe de Composition de M. PAUL DUKAS.

1. SONATE en la mineur pour Violon et Piano L. PIPKOFF.
Modérément vite — Lento — Final.
M. Jose FIGUEROA et l'Auteur,
2. DEUX POÈMES BULGARES »
a) *Funeste Serment nuptial* (Lilieff).
b) *La femme aux yeux d'azur* (Bagriana).
M^{lle} FROLOFF accompagnée par l'Auteur.
3. MAZUREK Fr. LABUNSKY.
M. Radu MIHAIL.
4. ROMANCE pour Violon et Piano R. ALESSANDRESKO.
M. Jose FIGUEROA et l'Auteur.
5. SUITE pour Piano MANUEL PONCE.
M^{lle} Jeanne LELEU.
6. Variations, Interlude et Final sur un thème de RAMEAU. PAUL DUKAS.
M^{lle} Lelia GOUSSEAU.
7. SICILIENNE pour Violoncelle et Piano J. RODRIGO.
M. D. ALEXANIAN et l'Auteur.
8. LE COQ MATINAL »
SUITE pour Piano »
Prélude — Sarabande — Sicilienne — Minuetto — Rigaudon.
M. Ricardo VINES.

Piano PLEYEL

INVITATION POUR PLUSIEURS PERSONNES