

TEATRO MIRAFLORES

Martes, 4 de Octubre de 1932, a las 7 P. M.

AUDICION CLAUDE DEBUSSY

Primer Concierto del Ciclo de "Música de Cámara" organizado por la
"SOCIEDAD AMIGOS DEL ARTE"



PROGRAMA

Primera Parte

Pour le piano:

a) Prélude; b) Sarabande; c) Toccata.

PIANO SOLO: RICARDO VIÑES

Deux Ballades de François Villon:

a) Ballade de Villon à s'amy; b) Ballade que Villon fait à la re-
quête de sa mère pour prier Nostre-Dame.

CHANT: MARTHA PETIT DE HUNEEUS

Piano: EDUARDO LOPEZ

Segunda Parte

Hommage à Rameau;
Poissons d'or;
La soirée dans Grenade;
Danseuses de Delphes;
Minstrels.

PIANO SOLO: RICARDO VIÑES

Le temps a laissé son manteau;
La chevelure;
La flûte de Pan;
Mandoline.

CHANT: MARTHA PETIT DE HUNEEUS

Tercera Parte

Quatuor à cordes en sol mineur op. 10.

a) Animé et très décidé; b) Assez vif et bien rythmé; c) Andanti-
no doucement expressif; d) Très mouvementé et avec passion.

CUARTETO MUTSCHLER

Piano STEINWAY & SONS de la Suc. OTTO BECKER Ltda.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Platea numerada..... \$ 5.— Balcón..... \$ 3.— Galería..... \$ 2.—

Los miembros de la sociedad organizadora, los socios de la «Asociación Nacio-
nal de Conciertos Sinfónicos» y la «Sociedad Bach» tienen derecho a un 20
por ciento de reducción sobre los precios marcados.

NOTA IMPORTANTISIMA. — El 2.º Concierto se efectuará el martes 11 de
Octubre. Estará a cargo de la celebrada soprano BLANCA HAUSER.

KONZERTDIRECTION FRIEDEMANN. — Morada 1027. — Teléfono 88360

8384 Imp y Lit. Casa Amarilla, San Diego 128