

**Haig** de remuntar-me a 1968; tal com vaig dir en aquesta mateixa casa en una altra ocasió, va ser un any decisiu; deixada Lleida i instal·lat a Puiggròs, encetava diverses orientacions de gènere: en dotze mesos redactava *Proses de Ponent*, feia els tres primers volums de *Catalunya Visió* i escrivia *Rovelló*. L'aventura que més em va plaure en aquell moment va ser *Proses de Ponent*, per tal com encetava el camí de l'assaig, que jo, oscurament desitjava que anés paral·lel a la producció de literatura infantil-juvenil. *Proses de Ponent* va editar-se el 1970 i aquella dècada que començava ja volia fer més assaig, però la quantitat de traduccions que em foren encomanades entre 1970 i 1980, més la creixent producció de llibres infantils, més les classes, van impedir-me d'escriure cap més assaig de pes.

**Aquella** dècada vaig fer 9 llibres d'interès variat per a adults o d'estudi, 8 novel·les infantils i 5 traduccions. 22 llibres en deu anys. Afegiu-hi les hores de classe diàries -amb dos cursos d'Universitat sumats- i ens trobarem al 1980 sense cap assaig llarg.

2091 p

**Però** a la vida l'atzar ho governa tot o quasi tot : a finals de la dècada, posem el 1979, un títol se'm presentà al magí, talment el veïés en una pantalla : *Indibil i la Boira*. Podia ser moltes coses, però possiblement un assaig li aniria bé. No tenia res planejat i vaig desar en un armari ideal aquell títol tot esperant que encapçalaria més endavant, de debò, un llibre . Recordo que en vaig parlar a algunes persones i tot, "mira quin títol més bonic", una d'elles era Víctor Siurana.

**A finals** de 1980, em va telefonar una noia que estudiava Magisteri i que havia decidit, amb dos companys més, fer un treball de recerca sobre la meva obra. Dels tres ella era l'encarregada de fer-me una llarga entrevista sobre la meva vida. Hi estava jo conforme? Vaig respondre afirmativament i vam quedar que dos dies després ella em tornaria a trucar avisant que venia.



**Durant** hores, ara i adés, jo intentava imaginar quines serien les preguntes i les respostes. Què contestaria, en què m'estendria, què amalaria...perquè a les entrevistes no es diu tot. Fins al punt que en unes quaranta hores havia repassat la meua vida fins aleshores .Jo tenia 57 anys i hi havia teca.

**Passats** els dos dies la noia tornà a trucar per dir-me que els perdonés, que no vindria perquè els tres companys havien decidit que estudiarien un altre autor.

**Em quedava** sense entrevista. Molt bé Faria veure que sí que me l'havien feta , escrivint jo les preguntes i les respostes,i en sortiria ,com després diria Joan Triadú, un assaig autobiogràfic. Em vaig asseure davant de la màquina i vaig posar al capdamunt de la primera pàgina : **Indíbil i la Boira.**