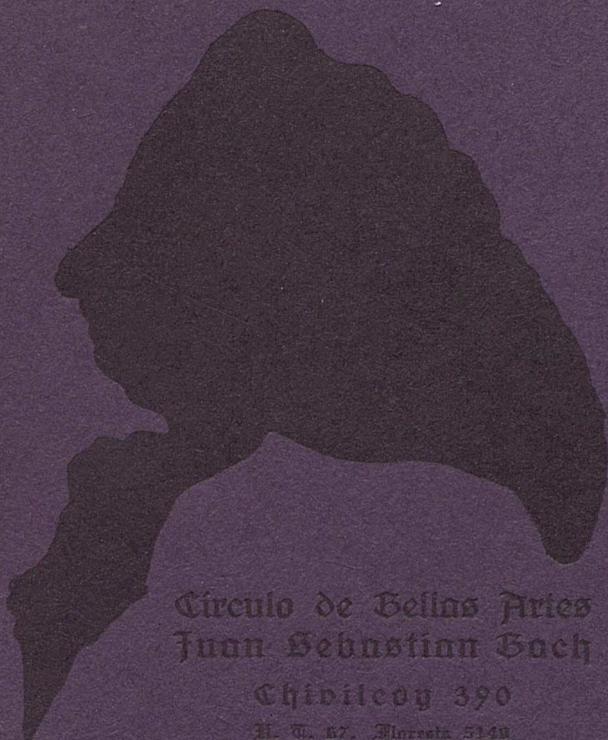


1935



Circulo de Bellas Artes
Juan Sebastian Bach

Chivilcoy 390

H. C. 67. Floresta 5248

Buenos Aires



Reunión N° 118



Círculo de Bellas Artes
Juan Sebastian Bach
Buenos Aires

Señor Consocio:

El eximio pianista español **RICARDO VINES**, considerado como uno de los más grandes artistas contemporáneos, permanecerá aún varios días entre nosotros, por haber aceptado a última hora varios pedidos de conciertos, entre los que figura el de nuestro Círculo, donde ofrecerá una audición correspondiente a la reunión N.º 118, a efectuarse EL DÍA 27 DE FEBRERO DE 1935, a las 21.30 horas, en nuestra sala calle Chivilcoy 390.

LA COMISION.

SEGUNDA DE LAS SEIS REUNIONES EXTRAORDINARIAS

RICARDO VIÑES

PIANISTA ESPAÑOL

MIERCOLES 27 DE FEBRERO DE 1935

(a las 21.30 horas)

SALA DEL CIRCULO

CHIVILCOY 390

BEETHOVEN

I
32 *Variaciones en do menor*

SCHUMANN

II
Novellette op. 21 N.º 2

CHOPIN

Preludio op. 28 N.º 17

Nocturno op. 48 N.º 1

Estudio op. 10 N.º 12

Scherzo op. 39

III

P. HUMBERTO ALLENDE *Leyendo a Dostoiewsky*

EDUARDO CABA *Quinto aire indio de Bolivia*

JUAN JOSÉ CASTRO *Ay! Ay! Ay! (cuando veré a mi amor)*

FEDERICO MOMPOU *Canción de cuna*

Sardana catalana

ISAAC ALBENIZ *Torre bermeja*

MOUSSORGSKY *La puerta triunfal de Kiew*

Piano de la Casa Breyer Hnos.

FLORIDA 414 — BUENOS AIRES

Para asistir a esta reunión deberá presentarse el
RECIBO-ENTRADA de FEBRERO

