

1936



FONDÉE EN 1871  
PAR ROMAIN BUSSINE  
ET C SAINT-SAËNS

Bureau de Concerts Marcel de Valmalète  
45, Rue La Boétie-8°  
Téléph. Elysées 79-46 et 47 — R. C. Seine 311.047

SALLE de L'ÉCOLE  
NORMALE de MUSIQUE  
78, Rue Cardinet -:- Paris-17°

SAMEDI 7 MARS 1936  
à 21 heures très précises  
(Ouverture des portes à 20 h. 30)

568<sup>ME</sup> CONCERT

donné par la

SOCIÉTÉ NATIONALE  
DE MUSIQUE

Programme

- I. *Quatuor (op. 16) pour 2 violons, alto et violoncelle* . . . . . E. BOURDON  
(1<sup>re</sup> Audition)
- a) Allegro na non troppo
  - b) Andante espressivo
  - c) Vivace
  - d) Allegro risoluto

Le Quatuor Indig

MM. INDIG, BELIN, KOERNER, LEMAIRE

- II. *Eaux douces pour chant et piano.* . . . Edouard SCIORTINO  
(1<sup>re</sup> Audition)
- a) Un lac . . .
  - b) Une fontaine . . .

M. Marc ANDERSON  
Mme Madeleine FABRE

T. S. V. P.

III. *Pieces pour piano*

- a) *Coin de cimetièrre au printemps* <sup>(1) (2)</sup>  
b) *A cheval dans la prairie* <sup>(2)</sup> . . . . . Déodat de SEVÉRAC  
a) *La soirée dans Grenade* <sup>(3)</sup>  
b) *Les Collines d'Anacapri* <sup>(3)</sup> . . . . . Claude DEBUSSY

M. Ricardo VINES

IV. *Les enfants dans l'enclos* (Henri Ghéon) M. BECLARD - d'HARCOURT  
(1935) (1<sup>re</sup> Audition)

- a) *La porte s'ouvre* . . .  
b) *Les petites, bouche bée* . . .  
c) *Les petits, à petits pas* . . .  
d) *Un cri de balançoire* . . .  
e) *Ils ont pris une sauterelle* . . .

Mme Madeleine BARBREAU  
au piano : M. Henri LAUTH

V. *Trio pour harpe, flûte et violoncelle* . . . L. LAJTHA  
(1<sup>re</sup> Audition)

- a) *Andante*  
b) *Molto allegro*  
c) *Quasi lento*  
d) *Allegro vivo*

Mme Françoise KEMPF  
MM. Jan MERRY et André HUVELIN

- VI. a) *Menuet antique* <sup>(1) (3)</sup>  
b) *Jeux d'Eau* <sup>(1)</sup> . . . . . Maurice RAVEL  
a) *Cubana* <sup>(3)</sup>  
b) *Andaluza* <sup>(3)</sup> . . . . . Manuel de FALLA

M. Ricardo VINES

PIANO ERARD

2) chez Rouart-Lerolle — 3) chez Durand — 4) chez Eschig

(1) dédiés à Ricardo Vines et joués par lui en 1<sup>re</sup> audition à la Société Nationale :  
Jeux d'eau, 5 Avril 1902  
Soirée dans Grenade, 9 Janvier 1904  
Coin de cimetièrre et A cheval dans la prairie, 18 Février 1904  
Collines d'Anacapri, 14 Janvier 1911

PRIX DES PLACES : numérotées 15 fr. ; non numérotées 10 fr.

BILLETs en vente : à la Salle - chez Durand, 4, Place de la Madeleine - Agences  
diverses et Maison Gaveau, 45, Rue La Boétie.

Le 569<sup>e</sup> Concert aura lieu le Samedi 21 Mars  
SALLE DE L'ECOLE NORMALE DE MUSIQUE