

SIGUEME

ORGANO MENSUAL DE LAS CC. MM.

LÉRIDA

MAYO 1953

NÚM. 117



BUENAVENTURA
BALDOMÁ

primer crosmán español



CARA A CARA CON
JOSÉ LLADANOSA



UN QUINTO EN
GARDENY



HISTORIA DE DON
FELIPITO, LECTOR
ASIDUO DEL
PULGARCITO



EL
ORFEÓN LERIDANO



ESPAÑA PUEDE SER
CAMPEONA DEL
MUNDO EN HOCKEY
SOBRE PATINES



PÁGINA EN BROMA



LA
ACTUAL SITUACIÓN
DE LA U. D. LÉRIDA

PRECIO:

2 PTAS.

Dr. José F. de la Pradilla

MEDICO DEL INSTITUTO DE SANTA MADRONA

MEDICINA GENERAL

VISITA DE 11 A 1 Y DE 7 A 9

Alcalde Costa, 29

LERIDA

Teléfono 1979

LAS MEJORES CALIDADES
LOS MEJORES PRECIOS

están siempre en

Calzados LA PALMA

Caldererías, 8 - Tel. 2316

LERIDA

UNION LEVANTINA

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS

TRANSPORTES — INCENDIOS — ACCIDENTES

INDIVIDUAL — RESPONSABILIDAD CIVIL — ROBO

—CINEMATOGRAFIA — AVIACION — VIDA—

Subdirección para Lérida y Provincia.

Plaza S. Francisco, 2, pral. - 1.ª

Teléfono 2676

CONFITERIA
COMESTIBLES

MONRABA

Carmen, 25 y 29

Teléfono 1933

L É R I D A

FAUSTO BENET

G E S T O R
ADMINISTRATIVO
COLEGIADO

Rv. Blondel, 13, pral.-1.^a-Tel. 1382

LÉRIDA



CASA FONTOVA

Máquinas de escribir HISPANO-OLIVETTI. —
Máquinas de coser WERTHEIM. — Aparatos eléc-
tricos domésticos. — Cajas Caudales y archiva-
dores FICHET

Mayor, 78

L É R I D A

Teléfono 2158

AGRADECIDOS A

Pablo A. Wehrly



Gerona, 121
BARCELONA

Hilaturas Gossypium



Mallorca, 288
BARCELONA

AYUDA A «SÍGUEME»

M. Aparicio



Alava, 56
BARCELONA

Ambarol, S. A.

Caspe, 86
BARCELONA

MUY AGRADECIDOS A

Auto - Park



Marqués del Duero, 61
BARCELONA

AYUDA A «SÍGUEME»

M. Iglesias



Mayor de Gracia, 29
BARCELONA

AYUDA A «SÍGUEME»

Sra. Vda. de Bonin



BARCELONA

MUY AGRADECIDOS A

D. José M.º Pi Suñer



Rbl. Cataluña, 67
BARCELONA

SÍGUEME aparece remozado.

Ya no es sólo la revista para congregantes.

Continúa siendo la revista de la Congregación pero su ámbito se extiende al enfoque de problemas ajenos a la misma, pero que no pueden sernos extraños.

Los problemas ciudadanos, el deporte, todo cuanto en nuestra ciudad ocurre, nos interesa, y por ello también nosotros dedicamos a estos aconteceres nuestras páginas a glosando puntos de interés y dejando constancia de unos criterios.

Desea ser la revista mariana de la Congregación, para todos, y a todos se dirige, quien a nadie excluye.

A través de sus páginas quiere dejar constancia de cuantos problemas nos afecten, sin olvidar la labor informativa propio de todo órgano de expresión.

Este es nuestro pensar y lo que deseamos llevar a la práctica.

ÓRGANO MENSUAL DE LAS C.C. M.M.

AÑO XI

LERIDA, MAYO 1953

NUM. 117

DEL II CONGRESO NACIONAL DE CONGREGACIONES MARIANAS FEMENINAS

Lector de donde quiera que fueres, si un día pasas por Zaragoza, no te extrañes si oyes surgir de entre sus calles o rebotar en los muros del Pilar, con los diferentes acentos de las regiones españolas, una sublime oración a la Virgen, delicada y sencilla, que parecería de seres invisibles, si no fuera el eco auténtico, sin adornos ni exageraciones, de un algo grande que ha quedado inscrito con letras de oro en la historia de Zaragoza y de su Pilar: EL SEGUNDO CONGRESO NACIONAL DE CONGREGACIONES MARIANAS FEMENINAS.

Zaragoza entera fué hogar donde tuvieron cobijo millares de mujeres venidas de todos los rincones de España. Si era fiesta de familia en torno a la Virgen, también era fiesta familiar en toda el área zaragozana, pues no podían ser ajenas a nuestro cariño mujeres que vienen a sentir como sentimos y a conjugar sus latidos de fervor con los de nuestro corazón amante de María.

APERTURA DEL CONGRESO MIÉRCOLES, DÍA 29 DE ABRIL

La ciudad de Zaragoza —aula de fervor mariano— comenzaba a dar al mundo una nueva lección de creer con la del estímulo en sentir, comenzando a ser testigo de una demostración de fe y veneración a María Santísima.

Los congresistas se congregaron en la Plaza de las Catedrales, para dirigirse al templo del Pilar. Banderas blancas y azules ondeaban al viento y al sol de una primavera celsosa del brillo de la hermosura. El Pilar aparecía con la iluminación de las grandes solemnidades y la Sagrada imagen brillaba, luciendo la santa peana un manto blanco bordado en oro, entre un bosque de cla-veles.

El P. Arín, S. J., hizo la presentación a la Virgen de sus hijos y seguidamente en el Palacio de los Deportes, capaz para unas 5.000 almas, se hizo el milagro de encabir en él a las 8.000 congresistas que, con motivo del Congreso, habían acudido a Zaragoza. Allí una imagen de la Virgen del Pilar, bajo dosel, y un retrato del Papa, presidían el estrado ocupado por las autoridades. Rompió el silencio unas palabras de saludo de las representantes de Va-

lladolid y Zaragoza y a continuación hicieron uso de la palabra los Reverendos Padres Corrons y Vergés, ambos de la Compañía de Jesús, concluyendo el acto con unas palabras finales del Excmo. Sr. Arzobispo de Zaragoza, Doctor Doménech Valls, quien se congratuló de la feliz coyuntura que representaba el Congreso y cantándose por último el himno a la Virgen del Pilar.

SESIONES DE ESTUDIO

Las sesiones de estudio ocuparon las mañanas completas. Divididos los congresistas por grupos, atendiendo a su estado y profesión, fueron desarrollando las diversas ponencias.

Los temas a tratar fueron:

1.º «La congregante en su profesión», dividido en las siguientes ponencias: «La mujer auxiliar en la profesión del marido»; «La congregante en la oficina» y «La congregante en su propia profesión».

2.º «La congregante en familia», dividido en: «La congregante madre de familia», «La congregante en la familia» y «La congregante auxiliar en la familia».

3.º «La congregante en la vida de sociedad», funcionando, además este tercer día una sesión especial para las congresistas pertenecientes al Magisterio.

Cada tarde se celebraban las sesiones plenarias, discutiéndose las conclusiones provisionales sobre el tema del día y concluyendo con un discurso que estuvo a cargo sucesivamente de los P. Sobrino —Director de la Confederación Nacional—, D. José María Cirarda, canónigo y profesor del Seminario de Vitoria y del Padre Iturrioz, S. J., Director de «Hechos y Dichos».

ACTOS RELIGIOSOS

Lo más sobresaliente, sin olvidar las consuetudinarias prácticas de piedad fueron la Misa de media noche en el Pilar, celebrada la noche del viernes al sábado, que se vió concurrendísima, aleccionando por el fervor de las congresistas que en filas interminables se acercaron a la Sagrada mesa; el Rosario de las antorchas, celebrado el día 2 de mayo, ac-



to solemne, espectacular y conmovedor, al que prestó esplendor la gran concurrencia, a pesar de que un ventarrón frío a última hora de la tarde no se prestaba a la índole del acto que terminó bien entrada la noche; y finalmente debe destacarse también el que, por extraordinaria gracia del Ilmo. Sr. Deán y de los capitulares, la Virgen del Pilar permaneciera ese día expuesta sin manto, llevando además la corona del día de su coronación canónica.

ACTOS RECREATIVOS

Cabe hacer resaltar la Exposición de actividades de todas las CC.MM. FF. de toda España, que magníficamente presentada daba palmaria muestra del impropio trabajo que llevan a cabo las mismas. Asimismo la representación en el Teatro Argentinista del «Retablo mariano», magníficos cuadros de la gloria y vida de la Sma. Virgen, y la fiesta de bailes regionales tenida el día 2 de Mayo en la plaza de Toros con un lleno absoluto y en el que congresistas ataviados con sus típicos trajes hogareños, realizaron una magnífica exhibición artística.

EMOCIONANTE CLAUSURA Y DESPEDIDA

La airosoidad, espectacular de la mantilla española, realzaba la belleza de la congregante que devota y recogida iba al Pilar en esa mañana memorable. Primero se tuvo la oración litúrgica, celebrándose un solemne pontifical, que concluyó con la entrega de la ofrenda de las Congregaciones Marianas a la Santísima Virgen en artísticas canastillas y un sobre con 73.000 pesetas, limosna con que las congresistas quisieron contribuir a las obras del templo. Seguidamente en el Palacio de los Deportes y presidida por el prelado y autoridades se tuvo la sesión de clausura, con lectura de conclusiones y telegramas, y con palabras del señor Alcalde de Zaragoza, de los Padres Corrons y Sobrino y finales del Excelentísimo señor Arzobispo, exaltando la influencia social y apostólica de la mujer y concluyendo «ha terminado el Congreso, pero no

—Así están las cosas hoy —rugía el Sr. Winkler en el repeto travía—; no hay buenos modales en los jóvenes, ni decencia, ni cortesía...

—¿Porqué se enfada tanto? le preguntó una señora sentada a su lado. En cuanto Ud. subió, un joven le cedió el sitio...

El Sr. Winkler se encogió de hombros:

—Todo esto está muy bien —dijo en tono gruñón, pero mi mujer sigue de pie todavía...



vuestra misión... propagar la doctrina de Cristo y devoción a la Virgen.

Por último por la tarde una magna concentración en la que fueron desfilando formadas en grupos por regiones, ondulantes al aire las banderas en una escolta de peinetas y mantillas, las diferentes congresistas. Abria marcha Andalucía con su gracia gitana, seguía Bilbao y Navarra... luego Castilla, Cataluña —cantando el «Virolai»—, y cerraba el cortejo Aragón. Reunidas en la plaza de las catedrales, fué sacado procesionalmente el Santísimo Sacramento, en cortejo litúrgico. Después una multitud arrasada en lágrimas, le despidió mostrando al aire con sus pañuelos. El espectáculo era indescriptible. Miles de pañuelos de los más variados colores se veían agitar por encima de las cabezas como una nube de mariposas; entró el Santísimo en el templo y el adiós aún seguía, porque era el último adiós, el adiós a esta Zaragoza que tan honrada se vió con la presencia de millares de flores que estos días adornaron a la Virgen del Pilar.

CARA A CARA
CON

José Lladanosa Pujol

Recientemente José Lladanosa se ha visto honrado con el premio «Prósper de Bofarull», trabajo de investigación sobre historia de las tierras catalanas. Paradójicamente este premio es consecuencia del material sobrante de su libro, «Manuel de Montsuar», que no tuvo el éxito esperado...

• Y Lladanosa hombre amable y simpático, se somete al interrogatorio.

—¿Cree en los cuentos de hadas, señor Lladanosa?

—Desde muy pequeño. ¿Cómo no? Si los príncipes encantados, las princesas durmientes y los reinos fantásticos son el primer estímulo infantil para iniciarse en la historia. Y no se puede penetrar en este campo sin ese espíritu de curiosidad y afición a lo maravilloso e inesperado tal como lo sienten los niños.

—Así tendría esperanzas de ganar el premio Bofarull, ¿verdad?

—Yo siempre vivo en la esperanza. Tenía plena conciencia del valor de mi aportación al concurso.

—¿Se alegró mucho de la victoria conseguida?

—Naturalmente, y más tratándose de lo que significaba el premio, puesto bajo el nombre de Próspero de Bofarull, cuya ingente obra al servicio de la Historia ha sido de tanta utilidad en mis trabajos de investigación.

—Cuando esto ocurrió, en qué pensó primero ¿en las 10.000 pesetas o en el honor que representa vencer?

—En las 10.000 pesetas, porque, lo demás, supuse, que por si acaso, ya vendría por añadidura.

—¿Considera merecido su triunfo?

—Esa pregunta va para el Jurado de Calificación. Su fallo y las razones dadas públicamente a mi me convencieron y a los demás también.

—¿Cuál fué su mayor alegría en el campo literario?

—El ver impreso mi primer libro "La antigua Parroquia de San Martín" y verle expuesto en las librerías.

—¿Su mayor desilusión?

—La poca aceptación que en Lérida



da tuvo el libro "Manuel de Montsuar", obra a la cual dediqué diez años enteros de investigación en los archivos locales y de Barcelona. Y sin embargo si no lo hubiere escrito difícilmente hubiera podido obtener el Premio Bofarull.

—¿Admira a alguien en su especialidad?

—Como investigador antiguo por su método riguroso y científico mi admiración en primer lugar hacia Jerónimo Murita. Más modernamente, Menéndez y Pelayo y en el campo de nuestra historiografía regional a A. Rubio y Lluch y F. Soldevila. Entre los historiadores locales, siempre será mi devoción por Pleyán de Porta, hombre de gran corazón, maestro preclaro y autor de obras que, además de su valor intrínseco, están impregnadas de un gran amor a Lérida.

—En la investigación histórica, ¿cómo se califica usted?

—¿Qué quiere decir? A qué calificación se refiere a la escolar? ¿Sobresaliente, notable, aprobado o suspenso? Pues, califíqueme Vd. como quiera.

—Finalmente ¿se puede saber cómo empleará las 10.000 pesetas?

—Esto se lo pregunta Vd. a mi esposa.

—¿Sólo a ella? ¡Caramba!

DON CRISPIN

UN QUINTO EN GARDENY

POR

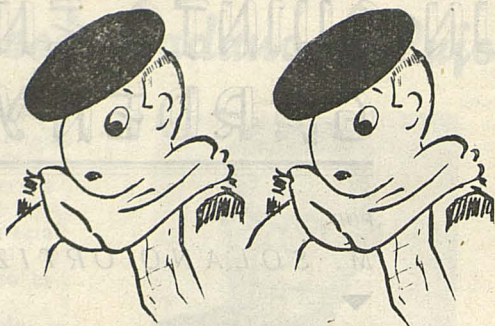
M. SOLANO ORTIZ



Sus amigos le explican lo que debe hacer: «Ten cuidado con los veteranos, te quitarán la ropa». «Si conquistas al Sargento te pasarás buena *milita*...». El recluta en ciernes, recoge así los pareceres y consejos de aquellos que en años anteriores vistieron el caqui. Llega el momento del embarque en la estación, despidos de la familia y de los amigos. La madre: «Hijo, come mucho y cúdate». La hermana: «Mándame fotografías para enseñarlas a Purita». El padre: «Hijo, acuérdate que eres hombre». Y, por fin, la novia: «Escribe a diario y no mires a ninguna». Así, durante estos cortos momentos de espera preñados de consejos, el quinto saborea los últimos segundos de contacto familiar. El tren pita, un sargento, con cara rugosa y muchos años de servicio, le dice que suba, el tren parte, los vagones de mercancías que conducen a los reclutas, bajo el pomposo nombre de tren militar, parecen panteones, donde el ave apartada de su nido encierra sus pensamientos y sus añoranzas prematuras. El viaje de Barcelona a Lérida

de la forma
tamos imaxi-
columna se
el corazón de
bien dice
mado Garce-
se acerca a
de efectúa en diez horas; molidos llegán los chavales. Aquel sargento les manda formar; tres veteranos les acompañan con fusil al hombro, dándose éstos importancia propia de un general de brigada. La columna se pone en marcha: Avenida Generalísimo, de José Antonio, Blondel, Alcalde Costa y el ascenso lento y pesado al Cuartel del General Sanjurjo. El sol bate implacable la ladera de la montaña, la columna asciende con las maletas cargadas al hombro, hay alguno que se detiene—su salud no es buena—, le coge su maleta un compañero y continúa la marcha. La cima, encumbrada por la moderna edificación del cuartel, parece ser la cuna acogedora de estos que horas hace han dejado el confortable hogar familiar. A la puerta del cuartel el sargento detiene a la columna, y pide al oficial de guardia—un alférez del I. P. S., como todos— per

UN QUINTO EN GARDENY



Por

M. SOLANO ORTIZ

miso para entrar; éste, de la forma menos militar que podamos imaginar, se lo concede, y la columna se encuentra de lleno en el corazón de cemento de un elegante y bien diseñado Cuartel.

Se efectúa la filiación del recluta y se incorpora a las compañías que les son asignadas, los llaman treinta veces, otras tantas les dicen que no les llaman, pasan veinte listas, los cuentan noventa veces, les forman por estaturas, en fila, en hilera... Por fin, llega un veterano seguido de otros que en la *mili* hacen de barbero —aunque en su casa sean chacineros— y proceden a la extirpación total del pelo capilar; el más atrevido, o carota —mediante propina—, consigue más pelo que otro con menos dinero y menos cara. Luego, llega la hora del baño, tal como Dios los trajo al mundo; con la toalla atada a la cintura van pasando uno a uno a la ducha; ésta, como es natural, es de agua fría, y ayuda a resolver el cansancio de la larga jornada. Efectuados estos pormenores llega la hora de vestir al nuevo militar. Es cosa ya sabida, que en el reparto de prendas si uno es grande le toca todo pequeño, y viceversa, los botones

caen todos, hay que coserlos. Hay, incluso, que reparar las costuras de muchas prendas, pues la rapidez de la confección deja muchas de ellas defectuosas. Y así transcurren las primeras horas del recluta, llenas de la más gran desorientación, acompañadas por la añoranza más sublime, en particular cuando el corneta de la guardia de Prevención hace sonar las notas cadenciosas del toque de silencio. Allí, arrebujado en la cama con su colchón de limpia paja, entre las sábanas de un algodón recio, y bajo la manta del mismo tejido, teniendo por cabezal los objetos personales de más cuidado, sueña, piensa en la madre que velaba su sueño cuando chico, en el padre que le aconsejó antes de partir, en la novia que lloró por la separación. Todos los pensamientos se suman en uno: el de casa, horas felices al lado de los seres queridos. Pero hay que vivir la realidad, el cuartel es donde está actualmente, con la Patria tiene él un compromiso, debe servirla y a esto ha venido. Entre estos recuerdos que parecen imbuirle fortaleza, va siendo vencido por el sueño reparador después de la jornada agotadora del primer día de un quinto...

FOLLETOS

ESTA REVISTA ESTA CONFECCIONADA
E IMPRESA EN LOS TALLERES DE

REVISTAS

LIBROS

LA EDITORA LERIDANA

PROGRAMAS

IMPRESOS COMERCIALES Y DE LUJO

General Yagüe, 3

LÉRIDA

Teléfono 3336

HUMOR

CUANDO LO SERIO SE CONVIERTE EN CHISTE

—Hermano, hermano,
¿a dónde vas?

—A lá escuela militar a
estudiar cómo combatir al
enemigo.

—¿Y para qué combates
al enemigo?

—Por la paz

—O—

Un escocés se dirige a
Edimburgo con su mujer,
en viaje de bodas. En el
camino compra una cajita
de bombones, y le da uno.
Al cabo de poco rato, ella
le pide otro, y él replica:

—Hay que guardar los
que quedan para los ni-
ños...

—O—

Una viuda casada re-
cientemente con un viudo,
se encontró en la calle con
una amiga, que le dijo
riendo:

—Supongo que, como
todos los hombres que han
estado casados otra vez, tu
marido estará hablando
siempre de su primera es-
posa.

—¡Oh! no, ya no lo ha-
ce— contestó la viuda.

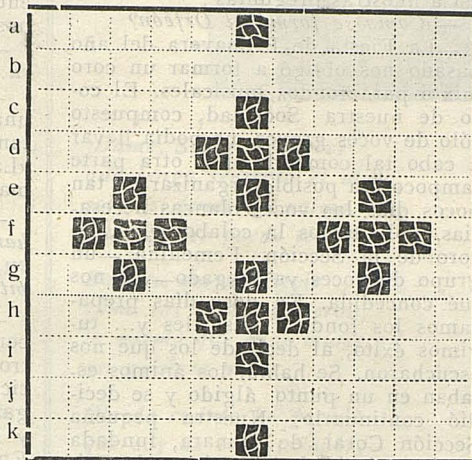
—¿Y cómo lo has con-
seguido?

—Muy sencillo; yo em-
pecé a hablarle de mi pró-
ximo marido.

CRUCIGRAMA

FOR J. COTS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Solución en el próximo número

VERTICALES: 1-Caerá granizo muy grueso.
2 (al revés) Niebla.—3 Letras de RUEDA. (al
revés) Monstruo de siete cabezas.—4 (al re-
vés) Boquerón. Se pondrá yerto.—5 Atender.
Consonantes. Parte del río próxima al mar.—
7 (en catalán) Zarza. (al revés) Pronombre.
Letras de MURCIELAGO.—8 Golpe dado en
la cabeza. (en catalán) Curaos.—9 Jefe econó-
mico de un distrito árabe. (en catalán) Iguales.
—10 Fonéticamente, Cabo de España.
Aplane.—11 Verso clásico.

HORIZONTALES: a) Sin solidez. (al revés)
Banana de Filipinas.—b) Palabras cruzadas.
—c) Sentir vivos deseos de algo. (al revés)
Juego de dados de origen inglés.—d) Nombre
de varón. (al revés) Fátuo, pasmado.—e) Con-
sonantes. Artículo. (al revés) Negación. Pro-
nombre.—f) Flor blanca.—g) Nota. Pronombre
Existe. Vocales.—h) Novillo de dos años. (al
revés) Antigua danza cortesana procedente
de Alemania.—i) Irritar. (al revés) Diosa mi-
tológica griega.—j) Natural de Villa Rodrigo.
k) (al revés) Arbusto de las Indias orienta-
les. Gabinete de curiosidades.

Cerca de cien voces componen el Orfeón leridano

25 obras figuran ensayadas a punto de programar

El Orfeón de la Sociedad Coral «La Violeta» se ha presentado en sesión de gala al público de Lérida. Su director, Luis Virgili, contesta así a nuestras preguntas:

—¿Como se formó el Orfeón?

—La Fiesta de Primavera del año pasado nos obligó a formar un coro mixto para fondos musicales. El coro de nuestra Sociedad, compuesto sólo de voces graves, no podía llevar a cabo tal cometido. Por otra parte tampoco era posible organizar en tan pocos días las voces blancas necesarias. Solicitamos la colaboración del coro de la Sección Femenina —un grupo de voces ya bregado—, y nos fué concedida. En doce días preparamos los fondos musicales y... tuvimos éxito, al decir de los que nos escucharon. Se habló, los ánimos estaban en un punto álgido y se decidió continuarlo. Nuestra pequeña Sección Coral de Cámara, fundada con anterioridad a la Fiesta de Primavera, era ya un esbozo de lo que pretendíamos organizar. La Fiesta de Primavera aceleró la formación de nuestro Orfeón.



—¿Muchas dificultades para formar?

—En cuanto a personal, como queda dicho, no presenté serias dificultades. Sí, en cambio, la organización del archivo y otras pequeñas cosas. Gracias a Dios, con nuestro trabajo hemos allanado todas estas pequeñas

dificultades.

—¿Cuántas personas forman parte del Orfeón?

—Cerca de un centenar repartidas, entre ambos sexos, poco más o menos por mitad.

—¿De cuántas obras se compone su repertorio?

—Ensayadas a punto de cantar unas 25. De ellas algunas de importancia como «La mort de l'escolà», «La Presó de Lleida», «La núvia malhaurada», etc.

—Sus actuaciones hasta ahora se han reducido a Lérida. ¿No tienen en proyecto ninguna salida de la capital?

—Hasta ahora hemos dado dos conciertos. El de presentación, patrocinado por la Asociación de Música y otro en la sesión de gala organizada por la Comisión de Ferias y Fiestas del Excmo. Ayuntamiento. En ambas el público quedó contento. Pero hay que ir a más antes de pensar en salir fuera de Lérida. El buen nombre de nuestra ciudad requiere una mayor preparación por nuestra parte, para conseguir que donde vayamos quede fe del nivel cultural de Lérida.

—¿A qué es debido la escasez de masas corales en nuestra ciudad?

—Quizá a la falta de formación musical que padece nuestra juventud ya desde las escuelas de párvulos. Los alemanes con su organización escolar, nos dan un magnífico ejemplo, que se debería imitar. Otro, es el factor miedo. Hay mucha gente con buena voz y excelentes cualidades, que cuando, por fin, se deciden a venir, al probarles la voz pasan por el martirio más atroz que se pueda imaginar.

RAFAEL GARCIA GARCIA

NUESTRO BREVIARIO LÍRICO

Dame, Señor, de beber

*Heme aquí a tus pies, Señor,
buscando reposo y calma,
con el dolor en el alma,
con el alma en el dolor.*

*Quiero beber de tu mano
el agua que regenera,
quiero, Señor soberano,
curarme de esta ceguera.*

*¿Cuántas veces me has llama-
do?*

*¿Cuántas veces, noche y día,
con la mayor osadía
me incliné por el pecado?*

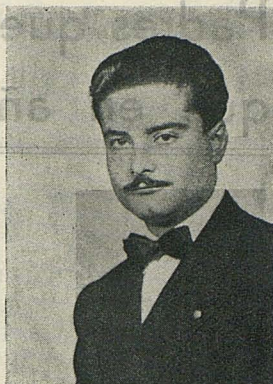
*Y, cuántas, di, por tu puerta
pasé tan desentendido
de tu corazón henchido
de amor y de gloria cierta?*

*Corazón de pedernal
debo tener en mi pecho
que con el mayor despecho
te he causado tanto mal.*

*¡Dame, Señor, de beber
la copa de tu Bondad
que esta grave enfermedad,
yo no la quiero tener!*

*Posa tus ojos en mí
aunque no me lo merezca
mandame conquie padezca
pero que te tenga a Ti;*

*que mi corazón ajeno
a los mundanos placeres,
no olvides que eres quien eres
y que el mundo todo es cieno.*



*¡Dame, Señor, de beber
que tengo sedienta el alma,
solo así tendré la calma
que aquí se puede tener!*

*Bajo tu amparo vivir
como los santos vivieron,
lo mismo que ellos murieron
así quisiera morir.*

*Olvida cuánto he pecado
que soy de barro, Señor,
y no hay más grande dolor
que no vivir a tu lado.*

*Los clavos que te clavé
con besos he de sacarlos
y mucho habré de mirarlos
con los ojos de la Fe.*

*Y, así viviendo contigo
al sol de tu santo amor,
podré combatir mejor
a mi traidor enemigo,*

*para cuando llegue al fin
del camino de la vida,
tener el alma pulida
igual que San Agustín.*

*¡Dame, Señor, de beber
que tengo sedienta el alma,
solo así tendré la calma
que aquí se puede tener!*

Padres que teneis hijos - y que con fichas soñais - aprended de unos mantas que en año superfatal - se quedaron sin liquilla - sin primas y sin jornal...



MODOL



PELLICER



VALLE



DURAN



SATÓ



NAVARRO



RIBELLES

En el Campo del Calvario ha tenido lugar el epílogo de las actuaciones ligueras de nuestra U. D. Lérida. Empezadas con fuerza de tornado en los feudos del San Andrés y España Industrial, nos depararon dos cuantiosas victorias que nos prometían una liga de solera, de buen fútbol, y con vistas a la ascensión a la División de los Grandes. No obstante, la diosa Fortu-

OTRO AÑO LO SEREMOS

na nos dió la espalda, nos abandonó cuando más necesitábamos de ella, cuando nos había dado a gustar el sabor de la victoria, y fué entonces cuando la desgracia se cebó en nuestras líneas, se perdían los partidos fuera de casa, y en nuestro campo se empataba o se perdía, como se hizo con el Baracaldo y la España Industrial, respectivamente; a partir de estos momentos las cosas rodaron de mal en peor: las serias lesiones sufridas por Lázaro y Cerveró, la desafortunada actuación de algunos de los «vedettes», todo se unió en contra nuestro, y llegamos a la triste realidad de que en tres partidos nuestra delantera marcara un solo gol. Pero

no nos lamentemos más, pues es propio de espíritus pobres, otro año lo seremos. Sí, otro año, y sobre este otro año harémos cábalas. La próxima temporada está lejos aún. Tenemos, por lo tanto, tiempo suficiente para que no nos coja dormidos, en la modorra que nos han sumido las últimas actuaciones de nuestros jugadores. Hay que andar despiertos, y hay que hacer el programa para el nuevo curso futbolístico 1953-1954. Es sabido de todos, que la mayoría de los jugadores del Club, han de hacer sus maletas por terminar sus contratos con el mismo; queda, por lo tanto, la U.D. Lérida limpia de toda carga. Es la ocasión mejor que se nos brinda, limpio el granero de simiente vieja puede emprender el año próximo nueva empresa. Los horizontes, pues, se vislumbran limpios y favorables para el club local, la afición puede volver a disfrutar aquellas tardes señeras de fútbol, que antaño se nos deparó en el Campo de los Deportes. Todo está en las manos —y en ellas deseamos que permanezca—, de los pundonorosos directivos que hoy rigen los destinos del Lérida, en ellos ponemos nuestra confianza y nuestro más vivo deseo de que este año lo seamos. — DON RESTITUTO.

CLASIFICACION FINAL DE LA LIGA

Osasuna	30	16	8	6	61	37	40
España Industrial	30	16	5	9	65	43	37
Avilés	30	16	5	0	59	46	37
Alavés	30	16	3	21	58	60	35
Logroñés	30	24	6	10	64	47	34
Lérida	30	14	4	12	40	40	32
Baracaldo	30	13	5	12	52	38	31
San Andrés	30	13	4	13	50	58	30
Ferrol	30	11	7	12	40	41	29
Caudal	30	11	6	13	45	47	28
Sabadell	30	10	8	12	41	57	26
Torrelavega	30	12	2	15	41	58	27
Salamanca	30	10	6	14	43	55	26
Gimnástico	30	10	5	15	37	56	25
Huesca	30	8	7	16	36	48	23
Burgos	30	6	6	18	32	65	18

HISTORIA DE DON LECTOR ASIDUO DEL PU

Por D. ASTERISCO

A LOS 10 AÑOS

En el patio del colegio:

—¡El *Dire* es un bestia! vocifera Felipito.

—¡Un beduino! ruge Chanchúllez, su lugarteniente.

—¡Y nos trata como camellos! corea la masa.

—¡La culpa la tiene Antolínez! brama Felipito.

—¡Mueran los empollones! aúlla Chanchúllez.

—¡Abajo los soplones! se desgañita la masa.

—¡Calma! —Felipito se impone con ademán tribunicio—. Tengo un plan superatómico...

—¡O. K.!

—...para desintegrar a este besugo con gafas...

—¡Yupiii!

—...en menos que canta un cocodrilo!

—¡Hurraaaa!

—¡¡A por él!!

—¡Brrrrr!!!

—¿Juráis guardar el secreto?

—¡Aunque nos descuarticen!

—Permaneceremos más silenciosos que un grillo de o'25.

—Corriente. He aquí mi plan...

Todos escuchan a Felipito conteniendo la respiración. Un vocerío delirante acogé sus últimas palabras.

—¡Viva Felipito! ¡Viva el jefe de la banda! ¡Eres genial! ¡A tus órdenes hasta la muerte, capitán!

Camino de su casa, Felipito, saboreando el triunfo, adquiere en el quiosco de la esquina los últimos *tebeos*, manantial inagotable de fértiles ideas con que enardecer a su gente.

A LOS 20 AÑOS

Felipito se echa novia.

—Clotildita, eres polifacética y fórmulaica...

—¿...?

—...fosforescente y magnética...

—¿...?

—...radioactiva y pe ipatética...!!
—Ay Felipito... Y, todo é.o... ¿será cosa buena?

—¡El *novamás* de los *novamases*!!

—Antolínez nunca me dijo cosas tan bonitas...

—Claro. El idiota se ha pasado la vida leyendo a Séneca y Plutarco.

¿Qué podía decirte?

—Que era una flor...

—¡Me ha tumbao! ¡Pi o po esteñado en tiempos de Adán!

—...un ángel...

—¡Buaaa! ¿No se habrá enterado todavía del cohete supersónico?

—...un diamante, una perla...

—Valores desvalorizados. Tú eres ¡¡un pedazo de uranio, Cloti!!

—¡Ay, cuánto sabes, Felipito! ¿Dónde has aprendido tantas cosas?

—¡Talento natural que tiene uno...!

Y Felipito, una vez más, recurre a sus inseparables *tebeos* en busca de esa pirotecnia piropiril que ha de deslumbrar a su incauta novia.

A LOS 40 AÑOS

Cómodamente arrellenado en su butacón, Don Felipito se refocila leyendo *El Coyote*.

Su tierna esposa se empeña en amargarle la lectura.



FELIPITO, L GARCITO

—Felipe que nos han subido otra vez el alquiler...

—¡Hum...!

—La cuenta de la luz viene este mes echando chispas...

—¡Hum...!

—Y la del teléfono, no digamos...

—¡Hum...!

—Los chicos necesitan trajes, calzado, libros... Y se acabó el dinero, Felipe... ¿Es que no me oyes?

—¡Clotilde! ¡Esto es fantástico, impepinable!

—¿...?

—¡Ocho millones de pesetas oro, al alcance de la mano!

—¿Dónde? ¿Dónde?

—En la Cañada de los Buitres, *El Coyote* está ya sobre la pista. En cuanto demos con ellos, te aseguro que pagamos todas las cuentas y con el resto te llevo a París, Sumatra y Java. Para que se defuncionen de envidia todas tus amigas, Cloti. ¡¡Yupiii!!

Y don Felipito prosigue ávidamente su lectura.

A LOS 80 AÑOS

Rodeado de nietos.

—Y ¿tú solo, abuelo, lograste capturar al *Tuerto*?

—Y a toda su banda, muchachos.

—Cuéntanos, abuelito, cuéntanos.

—Me presenté de improviso en la tasca «La Ballena Mareada» donde el *Tuerto* tenía su guarida. «¡Bandidos de Opereta, os voy a triturar!» les grité, arrogante. Hubo un instante de desconcierto que yo aproveché para asestar el primer mamporro al *Tuerto*, con tal puntería que le dejé ciego.

—¡Grrrr! ¡Vaya tomatazo!

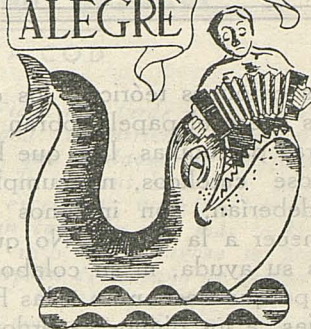
—¡No interrumpir! ¡Prosigue, abuelo!

—Veloz como el rayo, con una mano derribé el mostrador, con otra, de un silletazo dejé la taberna a oscuras, con otra...

—¿Con otra? (Sigue en la Pág. 19)

LA BALLENA

ALEGRE



La Ballena alegre

Mi tarea es la más difícil, dijo el productor cinematográfico. «Soy responsable de la inversión de millones de dólares».

«No; mi tarea es la más difícil», respondió el empresario teatral. «Tengo que enfrentarme con una severísima crítica».

«No; mi tarea es la más difícil», terció el director de un programa de televisión. «Vds. por lo menos saben lo que hacen».

La cotorra es la única criatura dotada de palabra que se conforma con repetir lo que oye sin agregarle nada.

MAYO

Las flores..., los pájaros... ¡Cuidado que, a lo mejor, resulta todo una disculpa para esconder el aspid! A mayo le inventaron sus leyendas unos poetas que no se tenían que examinar.

¡Atención, Congregantes Marianos de ambos sexos!

Los católicos teóricos, los católicos sobre el papel, sobran en nuestras parroquias. Los que llamándose católicos, no cumplen como deberían, son indignos de pertenecer a la Iglesia. No queremos su ayuda, ni su colaboración, porque deshonran a las Parroquias, a los dignos sacerdotes y cuantos aman de verdad los altos fines que persigue la Iglesia católica. Desconfiamos de aquellos que por la mañana golpean su pecho, con fingida compunción, pero que por la noche van a lugares de diversiones deshonestas. No hallamos palabras con que dirigir nuestra crítica hacia tales individuos. Jesucristo ha de vomitar —qué crudeza de expresión en un Ser tan justo y tan misericordioso— en el día del Juicio a estos fingidos católicos, con más rigor que a sus más declarados enemigos. Mientras haya quienes deshonren a la Iglesia de esta forma, por no tener un criterio firme sobre sus obligaciones sociales, no podemos estar satisfechos de nuestra labor. Siento el profundo dolor que suponen estas afirmaciones tan graves y concretas sobre algunos de mis feligreses. Pero me obligo a ellas por el amor que siento hacia todas las almas de mi Parroquia. ¡No quiero que nuestros pobres enemigos, los que odian a la Iglesia y a su Dios, tengan motivos para mostrar su razón. Nosotros hemos de demostrarles con nuestras

obras, lo que confesamos con el corazón y los labios. Si no podemos obrar así, abandonemos las filas porque, de lo contrario, deshonramos a Jesucristo, deshonramos la memoria de su Cruz, de sus divinas llagas, de todo el enorme sacrificio que supone la Redención de Cristo por todas las almas».

Estas palabras fueron pronunciadas ante sus feligreses, en el transcurso de la Santa Misa, por uno de nuestros Curas Párcos.

Por el texto citado se desprende la gravedad de los hechos. Han pasado ya las fiestas de Lérida y, con la lealtad que nos es característica, hemos de levantar también nuestra voz por medio de esta Revista, para que, leídas las palabras dignas de todo encomio del citado sacerdote, cada cual haga examen de conciencia sobre su actitud a lo largo de estas fiestas leridanas de las que sólo quedará el recuerdo y las consecuencias según haya sido nuestra individual actitud dentro del ámbito social de Lérida en fiesta.

Haremos votos para que todos los congregantes marianos, puedan levantar hacia Dios su corazón y al mostrárselo repleto de ideales de pureza, puedan también decirles: «¡Jesús mío, este corazón ha latido durante estos días festivos, con igual fervor, con los mismos afanes diarios, con idénticas rectitudes en sus

(Cont. en la pág. 19)

BUENAVENTURA BALDOMA

el primer "crossman" español

Por A. BAUTISTA COD

Recientemente Lérida ha tributado un merecido homenaje al atleta Baldomá, en reconocimiento a su entusiasmo en la defensa del pabellón de la Agrupación Deportiva Antorcha y a la parte que tiene en el resurgimiento del atletismo en nuestra capital. Su sola presencia en las pistas ha hecho que la afición despierte del letargo en que estaba sumida y muchos jóvenes le han tomado como espejo de sus futuras actuaciones y entre estos debutantes quizá surjan otras grandes figuras con que apuntalar este popular deporte.

Buenaventura Baldomá nació el 24 de febrero de 1924 en Vilanova de Segriá marchando a los trece años a Roselló, su actual residencia.

Sus primeras armas en el campo atlético las realizó, en las carreras de fiesta mayor, dedicadas a atletas no federados. Ingresa en el Frente de Juventudes —vivero de tantos campeones— y su nombre comienza a hacerse famoso en las competiciones juveniles. Su debut en Lérida tiene lugar en el campo de la carretera de Corbins, triunfando en la carrera de los 5.000 metros, delante del entonces invencible Florensa. Era el año 1954... En Valencia alcanza su primer título nacional de campo a través del Frente de Juventudes, triunfo que ratificaría en 1943 al vencer en la «pequeña» Jean Bouin sobre un recorrido urbano que carecía de las dificultades que tan bien se amoldan a sus características. Unos meses más tarde en Vigo queda campeón de España de 1.000 metros.

Ficha más tarde por el C. F. Barcelona, discurriendo unos años, en los que Baldomá se va formando, por lo que sus resultados, aun siendo excelentes, no hacen predecir el gran campeón que más tarde sería. En 1950, en Zaragoza se proclama campeón de España de campo a través, triunfo que repetiría en 1952 así como en el de Cataluña de los años 52 y 53. Ha sido campeón nacional de 5.000 y 10.000 metros.

Representó por primera vez a España en el Cross de las Naciones de 1949 en Dublin, alcanzando un 26 puesto y cuarto del equipo. Al año siguiente consigue un magnífico sexto lugar en aquella prueba, que le vale una invitación de la Federación Inglesa para participar en sus Campeonatos de la Asociación de Atletismo Amateur (Southern Country's), quedando clasificado en segundo lugar en las 6 millas. En 1952 consigue en Glasgow la mejor clasificación española —junto con Ogarbide en 1929— del Cross de las Naciones. Este año, en París, se clasificó en octavo puesto.

Ha defendido a España contra Portugal y Suiza, habiendo participado el pasado año en la París-Stuttgart-Barcelona.

Sus mejores marcas en pistas son: 5.000 metros, 15' 05" 8/10, conseguida en 1950; 10.000 metros, 31' 58" en 1951, que le dieron la victoria contra la selección suiza. Ha sido condecorado por el Gobierno español con la Cruz de Cisneros.

PASTELERIA

“EL PILAR”

JOSE MORE

San Antonio, 45

LERIDA

España puede ser Campeona del Mundo en Hockey sobre patines

Por A. BAUTISTA CID

Cuando este número aparezca se estará jugando en Ginebra el Campeonato del Mundo de hockey sobre patines, al que España, después de una intensa preparación, se alzará con fundadas esperanzas de alcanzar el título en juego.

Con la presente serán siete las veces que España se presenta a la disputa del Campeonato dicho. La primera tuvo lugar en 1947 (Lisboa), venciendo a Suiza en su primer partido de su corto pero ya glorioso historial. Se clasificó finalmente en un honroso tercer lugar, empatada a puntos con Bélgica, segunda clasificada. Presentó España a lo largo de la competición a estos siete jugadores: Nadal, Rubió, Serra, Mas, Trias, Bassó y Gallén. Ganó a Suiza —como queda ya dicho— Francia e Italia, empató con Bélgica, y perdió ante Inglaterra y Portugal.

Nuestros seleccionados, considerados ya como a peligrosos rivales, estuvieron presentes en posteriores anualidades en Montreux, Lisboa, Milán, Barcelona —donde se proclamaron Campeones mundiales—, y, finalmente, el año pasado en Oporto, escenario de amargo recuerdo, por el trato tan poco deportivo hecho a nuestros jugadores. En todos estos torneos la clasificación final de España fué siempre halagüeña: Campeones en 1951; subcampeones en 1949, terceros en 1947 y 1952 y cuartos en 1948 y 1950.

Los jugadores que a lo largo de dichas competiciones han defendido los colores de España han sido: porteros: Nadal, Soteras y Zabalia; defensas: Rubio, Vila, Orpinell y Felip; medios: Serra; y delanteros: Trias, Más, Gallén, Bassó y Vallmajó.

Este año, el escenario será Ginebra y allí España puede y debe demostrar que el título alcanzado en Barcelona, no fué debido a la influencia del ambiente, sino a una clase capaz de encumbrarla a los más altos galardones, en este caso el título mundial nuevamente.

Por ser más de diez las naciones participantes, este año el campeonato se jugará formando dos grupos de seis equipos cada uno de ellos, clasificándose los dos primeros para jugar la ligülla final que nos dará el campeón para 1953.

A España le ha correspondido figurar en el mismo grupo que Portugal, siendo lo más probable que ambos equipos salven la eliminatoria sin gran dificultad. Más reñida será la lucha en el grupo segundo, en el que Suiza, país organizador, Bélgica e Italia reñirán dura batalla.

España, que se presenta con grandes posibilidades, formará con la misma alineación esencialmente que el año pasado, con las únicas inclusiones de Puigbó y Gallén, dos jugadores jóvenes, quienes, si la suerte les acompaña y saben suetar los nervios, pueden ser la base para que el título retorne a nuestras manos.



El día 14 de junio se celebrará en Lérida, el Día Mundial de las Congregaciones Marianas.

Por su carácter y naturaleza estas llevan adelante una callada y eficaz labor durante el año, sin que empero la propaganda, el boato y la pompa sean signo destacado.

Tan solo un día, fijado por la Superioridad, las Congregaciones se vuelcan al exterior, para dejar constancia de su manera de ser, de su actuar cotidiano, fijando puntos doctrinales y señalan o consignas a seguir.

Las consignas para este año son las siguientes: Para la Congregación de jóvenes: El Congregante, joven ideal.

Para la Congregación de doncellas: La congregante en la sociedad.

Para la Congregación de caballeros: El congregante en su vida de profesión.

- CONGREGACION MARIANA -

LA AVARICIA

Por JOSE M. MASANA MIR

DEFINICIONES: ¿Qué es avaricia? — «Vivir siempre en la pobreza por temor de la pobreza» (*San Bernardo*). — Avaricia o codicia es generación de ídolos, hija de la infinidad, inventora de achaques, de enfermedades; profeta de la vejez, adivina de la esterilidad de la tierra y proveedora del hambre advenidora» (*San Juan Climaco*).

«No queráis amontonar tesoros para vosotros en la tierra, donde el orín y la polilla los consumen, y donde los ladrones los desentierren y roban.

Atesorad más bien para vosotros tesoros en el cielo, donde no hay orín, ni polilla que los consuman, ni tampoco ladrones que los desentierren y roben.

Porque donde está tu tesoro, allí está también tu corazón». (*San Mateo*, c. VI, v. 19 al 21).

Ante todos los vicios de la voluntad, el primero que se nos ofrece es el de la avaricia, nace de la conciencia desordenada; porque, como buscar capital para suplir las verdaderas necesidades del cuerpo es acto de prudencia, así, por el contrario, procurar lo superfluo y apropiarse a sí mismo lo que había de ser común, contraviene a la discreción humana y es manifiesta señal de la conciencia.

La avaricia procede del apetito desconcertado que sin mirar por qué, ni cómo, desea las riquezas sin tasa; y aun la raíz principal en los más, suele ser soberbia, que hace codiciar sin medida las riquezas, porque desmedidamente codicia la propia excelencia y ventaja sobre los otros, de donde proviene que la competencia en el valer hace a porfía competencia en el tener, no se quita por esto que no pueda haber distintos estados (pobres y ricos), mas quítese la insaciable codicia de dinero, la cual en el presente reina en la mayor parte de los hombres, que andan hoy día tan atentos a eso como si otra felicidad no hallaran. De esto los padres amonestan a los hijos, y de la tierna niñez los hacen idólatras del oro; de esto son las comunes pláticas de los maridos con sus mujeres, en esto se afanan los días, en esto se desvelan las noches; y, en fin, como aquí tienen su tesoro, aquí tienen su corazón.

Pero, ¿qué es, sepamos, el oro, para que pueda ser el centro de tu corazón? ¿Qué son el oro, la plata, los diamantes, sino piedras, que ni encerradas te sirven, ni llenando tus manos las mejoran, ni para vivir te aprovechan, ni pueden hacerte más sabio más santo? ¿Entre piedras buscas tu dicha, donde mejor se suele hallar un venenoso alacrán que te abraza el dedo y te hiera? De piedra debe ser tu corazón, pues tienes en las piedras tu tesoro.

El avaro es como animal inmundado, que no es útil hasta después de su muerte.

Resplandores de Junio

Por J. CODINA JANE

Una en pos de otra han ido desfilando las grandes fiestas que constituyen los núcleos principales del ciclo litúrgico y que rememoran los misterios puntuales de la fe cristiana. Lejos Navidad con sus sonrisas infantiles, purísimas, como el aljófara a la vista del niño Dios nacido entre pajas. Más de cerca Pentecostés, que contiene riquezas inmensas y cuyo tesoro vivo es la Iglesia, pues bien podemos decir que su única gloria, su única fuerza visible en este mundo, es la que miles de testigos, siguiendo las huellas de Pedro, han confesado hasta la muerte, muchos de ellos, la realeza de Jesucristo.

Pero este bellissimo ciclo de nuestra liturgia parecería incompleto si no viniese como corona y trabazón de él la fiesta del Corpus con su complemento la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús.

Corpus Christi, Sagrado Corazón de Jesús son los resplandores del sol que desde la Eucaristía caldea el espíritu como durante los días de junio los ardores del astro madura

y sazona y grana los frutos y mieses verdes de mayo.

Los corazones florecen y granan junto a la Reina de las flores la Virgen María, con el amor dulcísimo de María. Pero es necesario que los madure Jesús-Eucaristía.

Y así como para un congregante mayo dura todo el año, toda su vida; o mejor, todo el año y toda la vida es mayo porque el altar de la Virgen alzado en medio de su corazón, todos los días está perfumado con las frescas flores de virtudes y sacrificios que le ofrece continuamente, así también ha de ser junio para él todo el año si desea que sus flores lleguen a la madurez de la perfección; esto es su amor y culto a Jesús Sacramentado. El corazón del congregante ha de ser un altar a la Virgen su Madre querida, pero en este altar, para que sea perfecto, ha de haber un sagra-

rio. Brisas de mayo, ardores de junio; María Inmaculada, Jesús Eucaristía. He ahí las fuentes que han de apagar, congregante, la sed de nuestra dolida piedad.

PRIMERAS COMUNIONES EN EL PIGNATELLI

Para fecha próxima está anunciada la celebración del acto en que numerosos niños y niñas de nuestro Centro Cultural Pignatelli y catecismo de los Mangranés, recibirán por primera vez a Jesús Sacramentado. La preparación de los neo comulgantes así como el procurarles la materialidad del vestir, correrá a cargo de esta Congregación Mariana, que así, una vez más, da muestras patentes de su incansable actuar en pro de las clases necesitadas. A dicho acto,

que promete revestir gran brillantez se invita a todos los socios y simpatizantes de la obra.

CELEBRACION DEL MES DE MAYO

Ha concluido ya el mes de mayo, que como cada año ha sido solemnemente celebrado por las C. C. M. M. de Lérida. El mismo tenía lugar por la mañana a las ocho y por la tarde a las 7'30 y una vez más durante los 31 días del mes ha quedado bien patentada la devoción mariana de sus hijos predilectos, los Congregantes.

HISTORIA DE D. FELIPITO

(Viene de la Pág. 13)

—¡Sí! ¡El valor y la agilidad multiplicaban mis fuerzas y mis manos! En la oscuridad los bandidos empezaron a luchar entre sí como hipopótamos silvestres, creyendo que me atizaban a mí. ¡Ja, ja, ja! ¡Fué... la reoca! Siete de ellos quedaron tumbados en el suelo y el resto huyó a la desbandada. El Gobierno me condecoró y fueron para mí las 100.000 opíparas pesetas ofrecidas a quien capturase el *Tuerto*. ¡Yupiii!

—¡La caraba!

—¡Vaya musculatura tendrías, abuelo!

—¡Despampanante!

—Abuelo, yo he leído una historia como esta en «El Coyote»...

—¿«El Coyote»? Sí, es posible... suele copiarme.

* * *

DON FELIPITO COMETEBEOS Y TRAGACoyOTES

R. I. P.

Falleció a la temprana edad de 95 años, de resultas de una *tebeco-yitis* cerebral complicada con sarampión y tos ferina.

IN LIMBUS, PACEM

¡Atención, Congregantes...

(Viene de la Pág. 14)

deseos y en su voluntad. Haced, oh Jesús, lleno de misericordia, que aquellos de mis compañeros que hayan abandonado irreflexivamente, durante estos días de

fiesta, sus deberes hacia Ti, vuelvan al redil, con firmes deseos de no abandonarlo y mucho menos, viendo como ven, que todo ha sido en vano, que su alma, ahora triste, por la falta cometida, no puede hallar otro consuelo que a Vos!»

La Innovación

SASTRERIA - PAÑERIA - CAMISERIA - CONFECCIONES

Mayor, 11

LERIDA

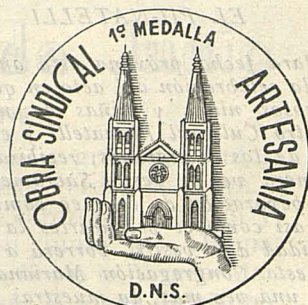
Teléfono 2334

Dorados de todas clases
Altars - Imágenes - Muebles
Restauración de antigüedades
:-: Pintura antigua y rótulos :-:

Luciano Oliva

DECORADOR

Taller: San Antonio, 42 LERIDA



ARTICULOS DE MIMBRE Y PALMA — CESTE-
RIA — JUGUETES — OBJETOS PARA REGALO

Creaciones Lido

Magdalena, 25

LERIDA

Teléfono 1792

TALLERES



PRENAFETA HERMANOS

Calderería y Construcciones metálicas

TENOR MASSINI, 83

TELÉFONO 23-00-36

BARCELONA

BALLESTER, 110

Y G. MONCADA, 7

TELÉFONO 3050

LERIDA

CALDERERIA FINA Y GRUESA - CORTE DE PLETINAS Y CHAPAS A PLANTILLA

Bassa y Pagés



Calabria, 66
BARCELONA

J. Romeu



V. Layetana, 5
BARCELONA

Perelló, S. A.



A. San Pedro, 15
BARCELONA

Relojería Maurer



Rambla Cataluña, 52
BARCELONA

Radio Inteptra



Pelayo, 50
BARCELONA

La Media Luna



Carmen, 90
BARCELONA

E. BHAR



Paseo de Gracia, 11
BARCELONA

AGRADECIDOS AL

Hotel Ritz

BARCELONA

Fincas ESTEVE

Agente Colegiado de la Propiedad Inmobiliaria

Toda clase de operaciones de compra venta. - OFERTAS Y DEMANDAS siempre en cartera para capitales hipotecarios. - Interés módico. - Disponibles rústicas de todas las extensiones

Avda. Blondel, 74, 2.º-1.ª
(Frente Banco de España)

LÉRIDA

Teléfono 2805

Transportes Santiveri

SERVICIO DIARIO EN CAMIÓN DE LÉRIDA
A BARCELONA Y VICEVERSA



General Mola, 86

LÉRIDA

Teléf. 2642

LIBRERIA RELIGIOSA DEL PILAR

FREGOLA

Ornamentos de todas clases para el Culto Religioso
Imágenes de talla y en pasta - madera
Libros de formación religiosa y Devocionarios de todas clases

AGENCIA OFICIAL PARA LÈRIDA Y PROVINCIA
de las máquinas de escribir HISPANO OLIVETTI
SUMAR Y CALCULAR marca IRIS

Venta a plazos con grandes facilidades y a comodidad del comprador

Plaza de la Sal, 18 - Teléfono 1428 LÉRIDA

AGUSTI & FERRER

LAVABOS - BAÑERAS - WATERS
LUNAS - METALES - VIDRIOS

LERIDA

Tel. 2121 Avda. Caudillo, 32 y 34 Apartado 65

Imprenta **MARIANA**

== ISIDRO SISÓ ==

*TRABAJOS COMERCIALES Y DE ALTA
FANTASIA—OBRAS—REVISTAS—FOLLETOS
ESTAMPAS, ETC., ETC.*

Academia. 17

LERIDA

Teléfono 2042

UN CONSEJO...!

Antes de adquirir los artículos para
la próxima temporada de verano, visite:

Almacenes de S. Pedro S. A.

TEJIDOS DE ALTA COSTURA

Tapicería - Confecciones

Sastrería a medida



Mayor, 18 y 20 - Telf. 1523

L E R I D A

*SUCURSALES en Barcelona, Barbastro, Huesca,
Jaca, Logroño y Zaragoza.*