

# *Todo para María*

ANALES DE LA PONTIFICIA Y REAL  
ACADEMIA BIBLIOGRAFICO-MARIANA



Ntra. Sra. de la Academia en su altar

Lérida

Noviembre 1949





# Todo para María

ANALES

Comunicaciones de la Dirección de la Pontificia y Real  
Academia Bibliográfica - Mariana

Año LXXXVIII

LÉRIDA, NOVIEMBRE DE 1949

Número 2

## Sumario

Culto académico en Diciembre.—Nuevos socios.— Los Certámenes de la Academia (Continuación.—  
Laudes a la Inmaculada.—Al Inmaculado Corazón de María.—Movimiento Asuncionista (Continuación).  
Noticias de la Academia.— Necrológica

## Culto Académico en Diciembre

*Todos los días:* Misa a las ocho.

*Sábados,* días 3, 10, 17, 24 y 31: la Misa será aplicada para los socios vivos y difuntos. A las siete y media de la tarde, rezo de una parte del santo Rosario, Salve cantada, letanía, canto popular de la Felicitación Sabatina, y del Himno a Ntra. Sra. de la Academia, oración por el Papa y rezo por los difuntos.

Día 8, fiesta de la *Inmaculada Concepción*, Misa aplicada para los socios vivos y difuntos.

## Nuevos socios

El primer sábado, día 5 de Noviembre lucraron Indulgencia plenaria de ingreso *D. Nicola Troiano di Gregorio* y *D. José Mora Tufet*, ambos de esta ciudad.

El segundo sábado, día 12, el *Excmo. Sr. Conde Don Giovanni Rutelli Dell'Esedra*, Gran Canciller de la Orden de la Inmaculada, Secretario de la Lugartenencia del Santo Sepulcro en Sicilia, Doctor en Derecho y Catedrático en Palermo (Italia).

El mismo día el *Rdo. Sr. D. Román Cortés*, Director Espiritual del Seminario de Vich.

El día 21 *D. Eugenio Juverias Morell*, seminarista de Lérida.

El 22 *D. Ramón Casals Serra*, de Manlleu.

El mismo día *Doña Josefina Barallat Borés*, de Barcelona.



## Los Certámenes de la Academia

(Continuación)

N.º	Título	Autor	Certamen	Parte
303	Medios que pueden ponerse en práctica para hacer cada día más fructífero, más constante y más solemne el culto de Ntra. Señora de la <i>Piedad</i> .	P. Juan Vallverdú, Sch. P.	1920	3. <sup>a</sup>
304	Novena a la Mare de Deu de la <i>Pietat</i> d'Igalada	P. Pompili M. Codinach, Sch. P.	1920	3. <sup>a</sup>
305	Novena histórica en honor de Santa María de la <i>Pietat</i> d'Igalada	Fortiá Solá Moreta, Pbre. Fr. Manuel Balaguer	1920	3. <sup>a</sup>
306	La <i>Plegaria</i> de Maruja	Valor, O. F. M.	1930	3. <sup>a</sup>
307	El <i>Poema</i> del amor (Fragmento)	Regino Martínez.	1927	2. <sup>a</sup>
308	Vida de San <i>Poncio</i> . O. S. B., Obispo de Barbastro (Fragmento)	José Villacampa Souques, Sch. P.	1933	3. <sup>a</sup>
309	Id. Id.	P. Fernando Sabinas, O. S. B.	1933	3. <sup>a</sup>
310	Memoria histórico-descriptiva del Santuario de Ntra. Sra. del <i>Portillo</i> . en Zaragoza	Javier Fuentes y Ponte Julián de Pastor Rodríguez	1881	
311	Id. Id.		1881	
312	Breve tratado de la <i>Prudencia</i> de María.	Pedro Morro Fosas, Canónigo.	1898	
313	Historia documentada del Santuario y Monasterio del <i>Pueyo</i> de Barbastro.	P. Román Ríos, O. S. B.	1933	2. <sup>a</sup>
314.	Los sábados de Mayo en el Santuario del <i>Pueyo</i>	Eduardo Allué de Buen.	1933	3. <sup>a</sup>
315	Las romerías al <i>Pueyo</i> de Barbastro (Fragmento)	Fernando Salinas, O. S. B.	1933	3. <sup>a</sup>
316	Memoria histórica y descriptiva del Santuario de Ntra. Sra. del <i>Puig</i> de Valencia	Javier Fuentes y Ponte P. Mariano Gómez,	1889	
317	La Escuela Pía en <i>Puigcerdá</i>	Sch. P.	1923	3. <sup>a</sup>



<u>N.º</u>	<u>Título</u>	<u>Autor</u>	<u>Certamen</u>	<u>Parte</u>
318	El Ilmo. Sr. Dr. D. Mariano Puigllat y Amigó, Obispo de Lérida. Monografía ds este gran Prelado, hechos principales de su pontificado e intervención del mismo en la fundación de la Academia B. Mariana . . . . .	Modesto Camí Cristóbal . . . . .	1915	2. <sup>a</sup>
319	Id. Id. . . . .	José Tolosa Casals, Pbro. . . . .	1915	2. <sup>a</sup>
320	Memoria descriptiva de la Imagen y Santuario de Ntra. Sra. del Puy de Estella . . . . .	Pedro Emiliano Zorrilla . . . . .	1913	2. <sup>a</sup>
321	Id. Id. . . . .	P. Sebastián Iribarren, Sch. P. . . . .	1913	2. <sup>a</sup>
322	Disertación sobre la conveniencia de la coronación de la Santísima Virgen del Puy de Estella . . . . .	Jesús Etayo Zalduendo . . . . .	1914	2. <sup>a</sup>
323	Panegírico de Ntra. Sra. del Puy Patrona de Estella y de su Merindad . . . . .	P. Fabián Linares, Sch. P. . . . .	1913	2. <sup>a</sup>
324	Id. Id. . . . .	Copus Garín Vergara, Pbro. . . . .	1913	2. <sup>a</sup>
325	En el Puerto de los Veladores. Vista panorámica . . . . .	Eugenio López Martín, Pbro. . . . .	1926	3. <sup>a</sup>
326	Officium in honorem B. M. V. de Queralt . . . . .	Fr. Galenda Hidalgo, O. S. A. . . . .	1916	3. <sup>a</sup>
327	Id. Id. . . . .	José Ramos García y Julio Ésteras, C.M. . . . .	1916	3. <sup>a</sup>
328	Id. Id. . . . .	P. Ramón Ribera, C. M. F. . . . .	1916	3. <sup>a</sup>
329	Fundamento o breve historia sobre la coronación canónica de las Imágenes de la Sma. Virgen y razones que abonan la de Queralt . . . . .	Cristóbal Jurado Carrillo, Pbro. . . . .	1916	3. <sup>a</sup>
330	El Rdo. Ramón Noguera en sus relaciones con la Sma. Virgen de Queralt. . . . .	José Espel, Pbro. . . . .	1916	3. <sup>a</sup>
331	Id. Id. . . . .	Juan J. Santamaría, Pbro. . . . .	1916	3. <sup>a</sup>

(Continuará)



## Laudes a la Inmaculada

Dios te salve, María.

Crisálida impoluta y excepcional en que la mariposa recibe forma de gusano.

Cristal sin mella y sin opacidad en que la luz anida y se viste de color. Soberbio ventanal catedralicio cuando el Verbo se humana.

Cisne flotante y solitario sobre las aguas de la vida, infectadas por la culpa original, digno de recibir la sombra blanca de las alas abiertas del Espíritu Santo.

Candelabro de aceite destilado de almazares celestes, con tantos brazos llameantes como son las virtudes posibles en la simple criatura.

Capullo que da flor sin desplegar los pétalos.

Lirio que estalla en Rosa de pasión.

Quirógrafo miniado por el amor más puro, en que la gracia del Criador pudo escribir de nuevo lo que Adán leyó en su corazón al estrenar el paraíso.

Iniciadora y centradora del corro virginal, día a día ensanchado, danzando su alegría ante el Esposo que se nutre por campos de azucenas.

Dios te salve, María!

Sin timidez vamos a Tí, los que engendró la entraña fecundísima de tu virginidad, a cantarte aleluyas, a gorgearse albricias.

A decirte la gloria de nuestra dicha de tenerte por Madre Inmaculada, a pesar de saltar a tu regazo nosotros, maculados.

A recibir a nuestras veces los resplandores de tu claridad

A ser menos indignos de tu Hijo, pues que también nos llamas Hijos.

¡Dios te salve, María!

MIGUEL MELENDRES.

## Al Inmaculado Corazón de María <sup>(1)</sup>

LEMA: «Gozo y Plegaria»

Virgen, estuche en que Dios  
se guarda él mismo en tesoro,  
para hacerse tu decoro,  
por privilegio sin dos...

Virgen, que, por ir en pos  
de tu azul original,  
en cuerpo y alma triunfal

—como tus gracias lo exigen—,  
al cielo subes, origen  
de tu limpio manantial...

—  
Virgen, que hallaste la vida  
que Eva, pecando, perdió  
—¡hallazgo que te aplaudió

(1) Accésit a la Flor natural en el Certamen de 1949.



la Humanidad redimida!—...  
Virgen, que del sol vestida  
vió apocalíptico Juan;  
y a la que artero Satán  
—por estar de gracia llena—,  
no esclaviza ni encadena,  
como a la estirpe de Adán...

—  
Virgen, de intacta blancura...  
Virgen, del Esposo amiga...  
Virgen, redorada espiga  
que Pan celeste madura:  
Pues que, para hacerte pura,  
salió con prisas de amor  
Dios, tu Señor, a buscarte,  
¡bien puedes feliz gozarte  
en tu Dios y tu Señor!

—  
¡Gózate, sí, en tu Amador  
que hoy te corona de estrellas,  
y afirma blancas tus huellas  
sobre sus campos en flor!  
¡Gózate, que hoy triunfador  
un himno canta en tus venas;  
y las alas nazarenas  
que tu Anunciación rizaron,  
hoy a tu triunfo volaron  
para enlujar sus almenas!...

—  
¡Qué a punto en tu amanecer  
abrieron prismas de olor  
claveles de Redentor  
y azucenas de Mujer!  
¡Qué hermoso debió de ser  
aquel instante de cielo  
en que el humano consuelo  
—por Cristo y tu Corazón—  
vió fulgir en celsa unión  
su Gólgota y tu Carmelo!...

—  
¡No el celestial «Has hallado  
gracia ante Dios», de Gabriel,

y el «Concebirás...» aquél  
seguidamente enunciado,  
dicen que ningún pecado  
pudo el Cielo consentir  
en Corazón que sentir  
gloria inmensa debería,  
dando a luz a Quien venía  
el Pecado a destruir?

—  
¿Cómo haber sombra en tu luz,  
si besos de Sol te imprimen  
caricias que te redimen,  
enamoradas de Cruz?  
¿Cómo canal y arcaduz  
fueras del Supremo Dón,  
faltando a tu aparición  
en la vida esa Inocencia,  
que es teológica exigencia  
de tu bello corazón?...

—  
¿Es que la plena beldad  
con que Dios te ha enriquecido,  
no en orden dada te ha sido  
a tu egregia dignidad?  
¿Es que tu Maternidad  
divina—sola razón  
de tu ser—, preparación  
de esa gracia no exigía  
que ya en plenitud fulgía  
tu rosa de Anunciación?

—  
Y, si con tanta virtud  
debiste estar preparada  
para ser pulcra morada  
de la excelsa Pulcritud,  
¿no con igual plenitud  
y limpio enriquecimiento  
Dios preparar el momento  
debió de tu Concepción,  
la que fué de su Mansión  
primera piedra y cimiento?...



!Sí, Virgen! Porque elegida  
de Dios para Madre fuiste,  
privilegiada debiste  
ser sin culpa concebida.  
Por eso te ves ceñida  
de salud con ceñidores;  
y, porque fué en tus pudores  
donde El Redención buscó,  
por eso Dios te adornó  
con adornos redentores.

—  
!Gózate, pues, en quien quiso  
con caridad desvelada  
hacer suyo, Imaculada,  
tu Corazón Paraíso...!  
Mas, si éste fué compromiso  
que con tu honor y su honor  
contrajo mi Salvador  
y el de la Grey pecadora,  
¿no tendrá parte, Señora,  
en tu gozo el pecador?

—  
Sí que la tiene. Hoy el mundo  
que El rescató del pecado,  
por eso mismo exaltado  
vibra sonoro y jocundo.  
Por eso un credo rotundo  
es hoy gozosa su vida;  
y por eso estremecida  
hoy canta a tu Inmaculado  
Corazón, con canto alzado  
y voz de júbilo henchida.

—  
Gózate al igual, Señora,  
tú en su gozo. Y, al gozarte,  
dale en tus amores parte;  
y haz que quede desde ahora  
traspasada por tu aurora  
su noche, ciega de horrores.

!Ay, qué a gusto en tus amores  
el mundo descansaría,  
siempre asomándose al día  
de tus claros resplandores!...

Virgen, y espléndido sol,  
que cumbres de santidades  
ya humillas con claridades  
de tu prístino arrebol...  
Virgen, y ardiente crisol  
de encendidas compasiones,  
donde locas sinrazones  
de baja y túrbida escoria  
truécense en oro de gloria,  
derretido en contriciones...

—  
Dale al pecador la miel  
de tus amores... Si es Dios  
el mismo que ama a los dos  
—por su Redentor a él,  
y a tí, por tu Amante fiel—,  
¿cómo—contra ley de amor—,  
amando tú al Amador,  
a quien carne y sangre das,  
no al pecador amarás.  
de quien El es Redentor?

—  
Amalo, pues, con ternura.  
¿No en cierto modo obligada  
estás por Inmaculada,  
a su triste desventura?...  
¡Sí; que la amarga dulzura  
de aquel bocado edenal,  
fué el motivo ocasional  
por el que fué Inmaculado  
tu Corazón preservado  
de la mancha original!

JOSÉ GARCÍA PALACIOS, PBRO.



## Movimiento asuncionista

(Continuación)

Poblaciones en que es venerada la Santísima Virgen en el misterio de su Asunción en la provincia de León:

Arlanza.—Armellada.—Astorga, Titular de la Catedral.

Bañeza (La).—Barrio de Santa María.—Braña.—Bauzas.—Benllera.

Caboallas de Abajo.—Calaveras de Arriba.—Callejo.—Campo del Agua.—Carbajosa.—Carrizo.—Casasuertes.—Cifuentes de Rueda.—Ciquerra.—Compludo.—Corcos.—Corporales.

Dragonte.

Encina (La).—Espejos (Los).—Espinareda del Vierzo.—Esreina.—Estébanes y Calzado.

Huelde.

La Vecilla.—León (Capuchinos).—León (Catedral).—Liegos.—Llanos de Alba.

Manzanedo.—Maraña.—María del Monte (Santa).—María de los Oteros (Santa).

Nava de Oteros.

Omañuela.

Palacio de Compludo.—Palacio de Ribera.—Palanquinos.—Peranzares.—Pobladura de Fontecha.—Pola de Gordón.

Ramindo y Braña.—Riego del Monte.—Rioscuro.

Salío.—Secos de Porma.—Selga.—Sobrado.

Tolibia de Arriba.

Valdebimbre.—Valdepolo.—Valduvico.—Valdezas de los Oteros.—Valporquero.—Valtuilla de Arriba.—Vega de Magaz.—Vegaquemada.—Villabalter.—Villalquita.—Villamuño.—Villaobispo.—Villarmún.

## Noticias de la Academia

Nuestro ferviente consocio de Murcia el Dr. D. José Crisanto López Jiménez nos comunica que el nuevo socio Excmo. Sr. Conde D. Giovanni Rotelli dell'Esedra, con los los ilustres Sicilianos ya Ingresados anteriormente en nuestra Academia, va a fundar un Coro o Capítulo de Caballeros de Ntra. Sra. del Pilar, agregados a la Congregación de Zaragoza. También nos comunica que el Sacerdote murciano Rdo. D. Antonio Sánchez Maurandy organiza para el Año Santo una Peregrinación Mariana a Roma, con visita a los principales Santuarios de María en Italia.



El día 13 del corriente contrajeron matrimonio ante el altar de nuestra Patrona la Virgen de la Academia D. José Ferré Solanes y la Srta. D.<sup>a</sup> Mercedes Vergoños Guardiola, bendiciendo la unión y celebrando la Misa de Velaciones el Rdo. Sr. D. Lorenzo Hidalgo y actuando de testigos el Ilmo. Sr. don Víctor Hellín Sol, Alcalde de Lérida y don Joaquín Fayos Monfort, de Madrid. Que la Santísima Virgen acompañe a los nuevos esposos con la obtención de las bendiciones celestiales en su nueva vida.

El distinguido médico de Benejama (Alicante) D. Juan B. Pastor Valdés nos ha comunicado que, en celebración del Centenario del nacimiento en aquella población de su Sr. Padre, el celebrado poeta D. Juan B. Pastor Aycart, infinidad de veces laureado en nuestros Certámenes, se colocó el 13 del pasado Octubre una lápida conmemorativa en la fachada de su casa solariega y se proyecta en este año editar sus obras premiadas. Mucho nos complace el homenaje tributado a nuestro inolvidable colaborador.

Nuestra consocia D.<sup>a</sup> Matilde Zamanillo, autora del hermoso libro recientemente publicado en nuestra imprenta «Laudes Marianos. Exposición de la Letanía lauretana», ha tenido la bondad de enviarnos la reseña de prensa del solemnísimos acto de la bendición del Monumento levantado en la Plaza de las Atarazanas de Santander, en honor de la Asunción de Ntra. Sra., celebrada el 13 del corriente. Lo agradecemos de todas veras.

Con el presente número de Anales se distribuye a los Sres. Socios el Almanaque Mariano para el Año Santo de 1950».

---

## Necrológica

El día 18 del corriente, recibidos los Santos Sacramentos y soportada pacientemente larga y dolorosa enfermedad, murió en esta ciudad el Rdo. señor don José Giné Pedró, beneficiado de la Santa Iglesia Catedral y Vocal del Jurado de Música, de muchos años acá, en los Certámenes de nuestra Academia, en la que había ingresado como socio en 28 de Enero de 1927 y a cuyo Archivo musical regaló poco antes de su muerte dos obras musicales de las que más apreciaba. La Academia, que siente como propia la pérdida de tan adicto consocio, recomienda encarecidamente su alma a las oraciones de sus amigos y acompaña en su natural sentimiento a sus familiares, especialmente a sus hermanas D.<sup>a</sup> Teresa y D.<sup>a</sup> Adelaida y a su sobrina nuestra consocia D.<sup>a</sup> Teresa. R. I. P. A.