

# REVISTA DE LÉRIDA.

Año IV.

DOMINGO 10 DE NOVIEMBRE DE 1878.

Núm. 45.

## MEMORIA

sobre el establecimiento de Salas de Asilo en Lérida y medios de sostenerlas. (1)

### II.

Historia de la Institucion.—Su origen en Suiza.—Planteamiento en Inglaterra y otras naciones.—Método Froebel.—Planteamiento en Madrid.—Escuelas de Virio y de Montesino.—El maestro Fundador.—Las clases Maternales.—Las Creches.—La Groselin.—El Asilo de las Lavanderas.

Un hombre original y concentrado en el estudio, el suizo Enrique Pestalozzi, el eminente maestro de escuela de Stanz, Canton de Argovia, concibió hacia 1780, un sistema extraño de instruccion popular que consiste en fijar bien en el entendimiento todos los principios elementales, fudando, como lo está, en la conexión íntima que existe en cada ramo de conocimientos entre los puntos elementales y el conjunto. Numerosos discipulos propagaron este excelente método por diferentes partes de Europa, señaladamente en Francia, Suiza, Alemania é Inglaterra, y en esta última en 1816, apareció planteado un sistema de instruccion y educacion que atrajo el interés de la pedagogia, con la apertura de «*Infant S. Schools*,» escuelas de párvulos destinadas á recoger y custodiar los niños. El establecimiento de las asilaciones infantiles, ya era conocido en la Gran Bretaña y en otras partes: allí se llamaba *Dame Schools*, en Francia *Maison d' Enfants*, y en España «*Casas de amigas*», en las cuales solo se albergaba á los niños teniéndolos encerrados y sin ocupacion en una pieza, á cuyo cuidado estaba por lo general una señora desvalida y anciana. Pero en la primera de dichas naciones Mr. Robert Owen, fabricante de tejidos en New Lanark, proyectó é inauguró en su fábrica un local compuesto de cinco grandes habitaciones para albergar á los hijos de sus trabajadores durante el dia, no como en asilo, sino para que ocupasen el tiempo instruyéndose relativamente á su edad, pues eran recibidos desde que podian andar solos, y dividió los estudios en tantas secciones como salas, formando una progresion sucesiva hasta las clases de adultos.

La primera, ó de los niños menores, la puso á cargo de un jóven tejedor, cuyo carácter

era apropiado para llevar con paciencia las incomodidades que causaban los párvulos; tenía bastante instruccion y desde luego este hombre especialísimo, Diego Buchanan, estableció en su Sala recreos instructivos, ejercicios higiénicos y juegos al aire libre. Bien pronto corrió la fama de los grandes resultados obtenidos, y dos hombres filantrópicos, Lord Broughan y Lord Landsdowne, encargaron á Bruchanan la primera *Infant S. School*, ya separada completamente de cualquier otro sistema progresivo de instruccion, y se puso al frente de la misma un discípulo de aquel, un empleado de escritorio comercial que se llamaba Samuel Wilderspin, inaugurando la nueva sala en Londres en 1820, con tal éxito, que levantándose el espíritu general en favor de esta idea, tuvo que recorrer este apóstol de ella todos los condados de Escocia é Irlanda, y por último, pasar á las Indias á establecer escuelas de párvulos para los naturales, fundando trescientas escuelas y ser maestro de veintemil niños.

Los Estados-Unidos, Austria, Alemania, Italia, Bélgica y Holanda, crearon seguidamente estos benéficos Institutos, introduciendo diversas variantes á que obligaban las costumbres de cada pais, y Francia fundó mas tarde las *Salles d' Asile* bajo la direccion de Mad Millet, para las cuales Mr. Cochín escribió un buen tratado manual que nada deja que desear en la materia, mientras que un discípulo de Pestalozzi, un hijo de un guarda rural de Oberweisbach, Mr. Federico Froebel, estableció en Alemania unas casas de Instruccion, «*Los Jardines de la Infancia*,» cuyo sistema se ha estendido por todo el mundo, haciendo célebre á su autor, que murió el 21 de Junio de 1852 en Marienthal, donde habia fundado su Instituto normal de maestros.

España recibió de nuevo, en 1836, á muchos de sus hijos á quienes la espatriacion hizo ver en el extranjero los *asilos de niños*, y el deseo de aplicarlos en beneficio de las clases proletarias, impulsó á varios de tan distinguidos patriotas á tratar de su establecimiento, constituyéndose propagadores activos los Excelentísimos Sres. Duque de Gor, Arzobispo de Toledo, Marqués de Sta. Cruz, Marqués Viudo de Pontejos, D. Manuel José Quintana, D. Mateo Seoane, D. Pablo Montesino, y otros, hasta el número de treinta y seis, que, siendo individuos de la Sociedad Económica Matritense,

(1) Véase el número 44.

y convocados por ella en virtud de la Real orden de 24 de Mayo de 1838, fundaron en Madrid, en 15 de Julio del mismo año, «La Sociedad para propagar y mejorar la educacion del pueblo», estableciendo lo que ella tituló *Escuelas de Párvulos*, inaugurándose la primera de ellas en la calle de Atocha, exconvento de las Beatas de S. José, y denominándose «Escuela de Virio», por que al efecto, y sabedor del planteamiento de las Escuelas el consul general de España en Hamburgo, D. Juan Bautista Virio, envió un presente de 50,000 reales para los gastos de la instalacion. A pocos meses el infatigable D. Pablo Montesino, que escribió mas tarde, en 1840, el reglamento de la Sociedad y el Manual para los Maestros de las Escuelas de párvulos, fundó á sus espensas otra en el barrio de Lavapiés, en una casa de la calle del Espino, cuyo edificio, aunque reducido, no dejaba de tener comodidades; en memoria de su instalacion, la Sociedad puso por nombre á este nuevo establecimiento «Escuela de Montesino».

La de Virio fué siempre la Escuela normal central: inaugurada y dirigida por el celoso preceptor valenciano, D. José Bonilla y su amable cuanto bondadosísima esposa, ha proporcionado maestros de párvulos por toda España. ¡Oh! ¡cuántas veces veíamos á aquel matrimonio y hasta á sus sirvientes ejercer las funciones de padres cariñosos con los niños, llevándolos en sus brazos hasta sus propias camas, cuando el sueño les rendia, ya como cansancio en los juegos, ya durante los ejercicios de instruccion!

Nunca podremos olvidar á nuestro amigo el Sr. Bonilla y á su señora, á quienes siempre tratamos con admiracion, y desde estas páginas elévese un recuerdo á su grata memoria y una oracion por ellos, que seguramente gozan de un lugar escogido en el seno de los justos.

La Nacion desde aquella época ha venido llenándose de escuelas, á mas de las que costó la Sociedad, y han planteado el Gobierno y los municipios; pero hace pocos años algunas Diputaciones provinciales han establecido en su respectiva capital ciertos departamentos de esta clase, regidos por las Hijas de S. Vicente de Paul, que, dependientes de cualquier establecimiento de Beneficencia, tienen á su cargo lo que ellas titulan «Clases Maternales», cuyo sistema orgánico es el mismo exactamente que el de las Escuelas de párvulos. Diverosos sistemas se han ensayado en varias partes, debiendo indicar el de las «Creches» ó salas de cunas, destinadas á recibir los niños en lactancia, los cuales son visitados por sus madres para amamentarlos á ciertas horas del dia, en que ellas descansan del trabajo de sus talleres ó de sus respectivas ocupaciones, como tambien mencionaremos «La Groselin», otro de los institutos de refugio; pero ántes de terminar esta rápida ojeada histórica acerca de las *Salas de Asilo*, séanos permitido ben-

decir el nombre de S. M. D.<sup>a</sup> Maria Victoria de Saboya, Reina de España, y ángel hoy rodeado de celeste aureola, que fundó en 1871, á orillas del Manzanares, el «*Asilo de las Lavanderas*», de que se ha hecho única protectora S. A. R. La Princesa de Asturias, D.<sup>a</sup> Maria Isabel de Borbon.

### III.

Sistema de planteamientos.—Clasificacion de los mismos.  
—La accion gubernativa.—La accion benéfico-religiosa.  
—Adopcion del sistema misto para este caso concreto.—Local y moviliario para su establecimiento.—Ensayo de las tres clases de instituciones: Sala de cunas, Sala de Asilo y Jardines de Froebel.

Una de las cosas mas importantes al pensar establecer una Sala de Asilo, es la adopcion del sistema, y de ello vamos á tratar en esta parte de la memoria. La situacion de la localidad, el clima, las costumbres, todo influye para el éxito, y es preciso hacer ligeros ensayos antes de declararse partidario de tal ó cual de los sistemas conocidos; pero, á fin de tener una idea de los principales, vamos á describir su modo de ser generalmente considerados.

Las primeras que se fundaron por prevision ingeniosa y benéfica, proveyendo á su establecimiento y gastos el arranque filantrópico de un individuo ó de algunas asociaciones, tomaron el nombre de *Salas de Asilo particulares*. Las que fueron fundadas por maestros propagandistas que hicieron profesion de su industria estableciéndolas y manteniéndolas de su cuenta y riesgo, reservándose el derecho de prescribir un precio de escuela, se conocen con el de *Salas de Asilo Pensiones*. Cuando las fundan y sostienen las Diputaciones ó los municipios, llámense, por tanto, *Provinciales, Municipales, Parroquiales* etc. La fundada en 1816, por Mr. Owen, de que ya hemos tratado, lo fué á sus únicas y propias espensas, gastando para ello cinco mil libras esterlinas, que viene á ser, próximamente medio millon de reales, suma considerable ofrecida en aras del amor pátrio y consagrada al bien estar y á la ilustracion popular.

Las creadas en Madrid en 1838 por la «Sociedad para propagar y mejorar la educacion del pueblo» eran sostenidas por suscripciones mensuales y anuales con que contribuia cada uno de los 582 sócios, que tomaron aquellas en número de 1520, hasta que vinieron disposiciones superiores que hicieron variar el sistema de mantenimiento de las escuelas, centralizando su direccion con perjuicio patente, puesto que hubiera sido preferible haberlas dejado á cuenta y riesgo de sus profesores, siendo tan perniciosa la accion gubernativa, que conocemos una escuela de párvulos á cuyo profesor se le deben quince meses de sueldos y los gastos de material que le corresponden durante dicho tiempo.

Las «Clases maternales» á cargo de las Hijas de la Caridad, cuentan con mas elementos y seguridades de éxito, pues mientras en

las que no se paga con regularidad á los maestros tienen estos que enviar á los niños á comer á sus casas, faltando al principio de asilacion que presidió al concebir la idea de estas escuelas, en las «Clases maternas» se observa rigurosamente, y despues de que suena la última campanada de la hora de entrar, se cierra completamente la puerta de la calle, sin que vuelva á abrirse mas que para las visitas superiores de Inspeccion, ó para la salida de los niños al caer la tarde. Y se dirá: ¿por qué tal diferencia? Vamos á explicarlo. Las Hijas de la Caridad reciben su manutencion en las casas de su Instituto, sufriendo pacientemente los atrasos de su asignacion por las Diputaciones, puesto que el sagrado deber á que se sujetan es ineludible; pero el maestro ó maestra que depende solo del gobierno ó del municipio, tienen que dedicar algunas horas del dia á dar lecciones particulares á domicilio, con cuyo escaso producto han de acudir á las mas imperiosas necesidades de alimentacion de su familia, y su ánimo decae y cede el entusiasmo profesional cuando trascurre uno y otro mes, y contempla la mísera condicion en que le dejan las autoridades, falto de prestigio, de vestidos, de pan que llevar á su boca.

Está fuera de toda duda que las Salas de Asilo, regidas por maestros y maestras, podrian adelantar mas, adoptando cuantos sistemas de instruccion se ensayen ó modifiquen para conseguir el progresivo resultado de un provechoso adelanto; pero como en el caso presente, y tratándose de concretar su establecimiento en una localidad, sea preciso adoptar una base de fundacion, creemos que ésta no tenga mas carácter que el de ensayo, bajo la forma de *Sala de Asilo particular*, suprimiéndose todo albergue parecido, que hubiese en la localidad subvencionado por las corporaciones y autoridades sin dar resultados algunos ventajosos, directamente palpables, y que dicho ensayo se verifique por las Hijas de la Caridad, bajo la tutela de una Asociacion protectora, á la cual se consiguen todas las partidas correspondientes á este fin, que pudieran constar en los presupuestos de unas y otras.

El local para dicho ensayo debe elegirse próximo á cualquier establecimiento de Beneficencia en el que puedan pasar la noche en clausura las Hijas de la Caridad, ya sea en el Hospicio—Inclusa, en la Casa de Misericordia (Descalzos), ó en el Hospital (primero de España) en el que por influencia del Ilmo Señor Obispo D. Gerónimo M.<sup>a</sup> de Torres, en 1792, se hicieron cargo del servicio las hijas del Instituto de S. Vicente de Paul. Dicho local ha de ser la planta baja de una casa algo capaz, cuya sala no debe tener menos de 9.00 metros de largo y 5.00 metros de ancho, é inmediato á ella un patio descubierto y en él un cobertizo para que los niños dejen sus abrigo y las cestas de su comida respectiva. Además otro salon ó dos análogos al de la escuela en

los cuales puedan jugar ó entretenerse los dias de lluvia, frio y calor excesivo, en general de mala temperatura, como así mismo una pieza grande para hacer el ensayo de Las «Creches», una pequeña cocina y un lugar escusado con separacion para niños y niñas. En vista del resultado del ensayo, podrá ampliarse el local, pero ya contando con recursos, debe construirse un edificio que satisfaga á las mejores condiciones de salubridad como á las necesidades de la instruccion.

Conocidas son ya las escuelas de párvulos, y á fin de no ser molestos con el relato detallado de su indispensable mobiliario consistente en la grada del testero de la Sala, bancos, marcos contadores, cuadros de historia sagrada, figuras geométricas, cartones de lectura y muebles de escritorio para los directores, como tambien de calefaccion con defensa del riesgo personal, aparatos gimnástico-elementales, y otros que debemos pasar sin describirlos, pues pidiéndolos á la Escuela normal de párvulos en Madrid, ella se encargará con gusto de dirigir su ejecucion y verificar la remesa, como así mismo la de igual clase en Barcelona lo haria de modo idéntico, aun que sin mas que consultar los Manuales pueden hacerse los muebles mas precisos en las respectivas localidades; como nuestro ánimo es el plantear una Sala de Asilo mista, en que se ensayen en pequeña escala varios sistemas de albergue y de instruccion, debemos añadir á los citados muebles otros de necesidad inmediata, como son: cunas—camas, andadores automáticos, algunos necesarios utensilios de cocina, y una coleccion completa de los «Dones de Froebel» con sus respectivos cartones de modelos para copiar de ellos las combinaciones.

Para el establecimiento de la Sala, y con el objeto de simple ensayo, bastará contentarse con lo preciso en cada local, como via de prueba, puesto que nuestro deseo no es otro que reuñir bajo un techo tres sistemas: *Infant S. Schools* ó *Escuela de Párvulos*, *Las Creches* ó *Cunas* y los *Jardines de la Infancia de Froebel*; cuyos sistemas, que sintetizan la Ilustracion y la Beneficencia, se encargará la práctica de revelarnos, poniendo de manifiesto si son ó no posibles, si son ó no dignos de plantearse juntos ó separados en pro de las clases menesterosas.

JAVIER FUENTES Y PONTE.

(Continuará.)

## CONSELLS D' AURENETA.

(JULI STURM.)

Volant per l' ample espay va l' aureneta  
com si duptés de lo seu propi instint,  
—Cercaume una teulada, amigas mias,  
perque puga penjar mon primer niu.—

Ab dol las aurenetas hi acudeixen,  
clamant:—No queda ja en lo burg humil  
cap teulada sens hoste; tan sols restan  
una cabanya y un palau altiu.—

En aço 'l bech obrí la mes entesa:  
—No vullas per morada la d' un rich,  
puig, ó be nostres fills estorb li causan,  
ò l' ofent nostre cant per lo sencill.

La cabanya esculleix; ab alegría  
veurá allí 'l llaurador penjar ton niu,  
en tant qu' amparo son bon cor prestantli,  
sempre 'l teu cant escoltará agrehit.

ENRICH FRANCO.

### EL JUZGADO DE SORT.

Como todo cuanto, más ó ménos directamente, afecta á los intereses de nuestros comprovincianos no puede ser desatendido por una publicacion que ha venido al estadio de la prensa á velar constantemente por ellos, y como, por otra parte, reputamos de grande importancia siempre aquellas cuestiones que se rozan con la más recta y rápida administracion de justicia, nos vemos obligados á no dejar pasar un dia más sin hacer público, para que llegue á conocimiento del Gobierno y adopte con prontitud las disposiciones oportunas, el estado en que se encuentra el Juzgado de primera instancia del partido de Sort.

Muchas son las personas que tienen negocios en él á quienes hemos oido lamentarse de los perjuicios que se les irrogan de la forzosa paralización que sufren los ya incoados y de la imposibilidad de emprender ningun otro nuevo, merced á la falta de Juez propietario en que está el partido desde que salió el último, nuestro paisano y amigo Sr. Pocarull.

En efecto; existiendo en la villa de Sort dos abogados tan solo, uno de ellos Juez municipal, durante la vacante del Juzgado de primera instancia debe éste, con arreglo á la ley, regentarlo, quedando, por consiguiente, inhabilitado para ejercer la abogacia. No habiendo, pues, mas que otro con estudio abierto, el cual no puede, como es natural, dirigir á un tiempo á las dos partes que litigan, resulta que una de ellas ha de quedar sin la indispensable direccion de letrado, si no acude á uno de los Juzgados más inmediatos, cuyas capitales distan de Sort, la que ménos, ocho leguas, lo cual, aparte otros inconvenientes, es mucho más dispendioso.

Esta situacion viene prolongándose hace ya bastantes meses, siendo incalculables los perjuicios que se siguen á los litigantes,

además de que tampoco gana nada el crédito de la administracion de justicia, cuando pertenecen á una misma familia el juez y un procurador del mismo tribunal, padre é hijo por más señas, pues dá lugar esta circunstancia á que se promuevan con frecuencia recusaciones, toda vez que, segun nuestras noticias, contra lo que dispone la ley orgánica del poder judicial en su artículo 429, se niega el juez aludido á inhibirse, esperando á que se le recuse.

Llamamos, por lo tanto, la atencion del Sr. Presidente de la Audiencia del territorio y, si á él llega nuestra humilde voz, del señor Ministro de Gracia y Justicia, acerca de semejante estado de cosas, y les rogamos que procuren, cada cual en la esfera de sus atribuciones, ponerle término cuanto ántes, pues las quejas que en el partido de Sort se producen son generales y no favorece ciertamente el prestigio de los Tribunales de justicia que tales cosas sucedan cuando deben los Gobiernos, por todos los medios, mantenerlo y aún levantarlo á la mayor altura posible.

### PROFUNDIDAD DE LOS MARES.

El fondo del mar sumamente pintoresco por sus magníficos bosques acuáticos de coral rojo, uno de los políperos más célebres en el comercio y de mayor utilidad para el hombre de ciencias, tiene escabrosidades, cavernas y montañas, exactamente igual á ciertas partes de tierra firme de la época actual; los cuales es evidente que han pertenecido al álveolo del Océano y presentan todavía vestigios irrecusables de este origen. Las islas pequeñas del mar no son más que crestas de montañas cuya base, descansando sobre valles, ofrece por intervalos ondulaciones poco sensibles, simas, flancos de roca tan elevados, irregulares y tan escarpados como las que se presentan á nuestra vista sobre la superficie de la tierra.

La sonda hace descubrir eminencias, montañas, valles separados por abismos cuyo disposicion no es ménos variada, ni menos maravillosa que la que observamos en la parte descubierta del globo. Los valles están adornados de una vegetacion abundante y lozana, en la que brillan los más vivos colores, el verde alterna con el pardo y el amarillo; ricas tintas porpúreas pasan del rojo vivo al azul más pronunciado; y si penetramos con nuestra mirada por el líquido cristal del Océano índico vemos realizarse en él, las maravillosas apariciones de aquellos cuentos de hadas que nos entretenian en la infancia: arbustos fantásticos están cubiertos de flores vivientes, *madréporas* de estructura elegante

y variadas ramificaciones, los *flustres* y las *secañas* que se unen á las *ramas de coral* como los *musgos y líquenes* y las *patillas estriadas*, de amarillo y púrpura fijanse allí como grandes *conchinchinas*.

Las *anémodas* marinas semejantes á gigantescas flores de *catchuc* adornan las cavidades de las rocas con sus coronas de tentáculos ó se extienden por el fondo del mar como un jardín variado de ramículos «Ligeras como los espíritus del abismo, flotan al través de este mundo encantado, las campanillas blancas ó azuladas de las *medusas*: aquí se persiguen la *isabel* violeta y verde de oro y la coqueta amarilla de fuego ó negra y estriada de bermellón; allí serpentea á través de los bosquecillos las huestes marinas como anchas cintas de plata matizadas de rosa y azul; la *menerta* y la *sepia* resplandeciente con los colores del arco iris se cruzan, brillan y desaparecen incesantemente. Y toda esta vida maravillosa aparece en medio de las mas rápidas alternativas de luz y de sombra, que llevan cada soplo, una onda que arruga la superficie del Océano - *Mauri*.

La flora marina numerosa y brillante en la zona templada disminuye gradualmente del Ecuador hácia los Pólos. Las plantas marinas amenudo tienen mas proporciones microscópicas. Freganet y Turrel á bordo de la corbeta Criolla han observado en las cercanías de la isla de Luzon, una extension de agua de sesenta mil metros cuadrados coloreada de un rojo escarlata, color procedente de unas diminutas plantas que á lo menos son necesarias 40.000 individuos para ocupar el espacio de un milímetro cuadrado. Como esta coloracion se encuentra á una gran profundidad, es imposible clasificar y dar nombre á todos estos seres vivientes.

La arena del suelo está sembrada de millares de *erizos y estrellas de mar* de atrevidas formas y variados colores que pisan miles de individuos de especies distintas de la fauna marina, innumerables razas nómadas á cuyo lado nuestras más grandes especies, el elefante, el hipopótamo, la girafa, no son mas que pigmeos. Todo lo que es bello, maravilloso ó extraordinario en las grandes clases de pescados, de edisnodermos, de medusas, de pólipos y de meluscos con conchas, pupulan en las aguas tibias y limpias del Océano tropical, ó descansan sobre las blandas arenas ó nadan en las profundidades de aquel mundo encantado.

La elevacion media de la totalidad de la tierra firme sobre el nivel del mar es de 304 metros. El nivel medio de Europa es de 204 metros; el de Asia 350; el de América 292; el Africa no se conoce todavía. Por otra parte, la profundidad del Océano y de su álveolo si el fondo estuviese nive-

lado, seria de unos 6.776 metros ó cerca de siete mil kilómetros, y ya se sabe que las aguas cubren las tres cuartas partes de la superficie terráquea. Por consiguiente, si la capa terrestre pudiese ser cortada y arrojada al mar, las montañas mas elevadas no bastarian para llegar á la profundidad de las mayores depresiones del suelo, quedándose á 3.847 metros por bajo del nivel y la masa total de la tierra se encontraría sumergida á una profundidad de 1.600 metros por lo ménos.

¿Cuál es la profundidad del mar? Muy difícil es de responder á esta pregunta, á causa de las grandes dificultades que se ofrecen en el sondaje, determinados por las desviaciones de las corrientes submarinas Laplace ha encontrado por consideraciones astronómicas que la profundidad media del Océano no pasa de 3.000 metros. Humboldt admite la misma cifra. El doctor Young atribuye al Océano Atlántico una profundidad media de mil metros y al Pacifico de cuatro mil. Thonars, durante su viaje científico en la fragata *Vénus*, ha ejecutado dos sondajes, uno en el grande Océano meridional, en donde encontró un fondo de 2.411 brazas ó sea un poco ménos de cuatro mil metros, y el segundo en el Océano Equinoccial resultando una profundidad de 3.790. El capitán Ross á los 77° de latitud norte, encontró el fondo á una profundidad de 9.143 metros. La profundidad del Mediterráneo no es muy considerable; entre Gibraltar y Ceuta el capitán Smith encontró fondo á 1740 metros.

En resumen resulta que por lo general los mares son poco profundos en las inmediaciones de los continentes, así en el Báltico, entre las costas de Alemania y Suecia no tiene mas que 120 pies ingleses y el Adriático 130. Entre nuestras costas se encuentra á 6.000; al O. del cabo de Buena Esperanza se han medido 15.000 y 27.000 al O. de Santa Elena.

El mar es bello bajo muchos aspectos, pues cuando está tranquilo se cree ver en su superficie millones de vivísimas chispas que flotan y balancean simulando fuegos fátuos; estas súbitas apariciones se reúnen, se preparan, vuelven á juntarse y acaban por formar una llanura fosforescente. Cuando está agitado, las olas parecen incendiarse, se elevan rodando bulliciosamente y se estrellan en copos de espuma que brillan y desaparecen como chispas de una inmensa hoguera. Agrégase á esto la variedad de matices que toma el mar reproduciéndolo ó reflejándolo de la gradacion de tintas que nos ofrece la atmósfera cuyas múltiples cambiantes de luz y sombra hasta cierto punto reproduce.

MANUEL ESCUDÉ.

## CUATRO FLORES.

A.... MERCEDES.

No sé si embargada el alma  
Por inocentes temores,  
Podré ofrecerte las flores  
Que he guardado para tí:  
Con el lindo «pensamiento»  
Hay «un clavel», «una rosa»  
Y también la flor hermosa  
Del «amarillo aleli».

En tí pensé yo al cojerlas  
Con placer una por una;  
No me rechaces ninguna,  
Que todas para tí son;  
Ni con enojo las mires,  
Pues las cuatro en sí contienen  
Realidades que vienen  
A coronar mi ilusión.

Flores son, Mercedes bella,  
Que, ofrecidas sin engaño,  
El mas leve desengaño  
Les diera amargo pesar.  
Ayer felices vivieron  
Dando á la dicha sustento;  
Hoy necesitan tu aliento  
Para vivir y gozar.

Necesitan de tus ojos  
El mirar tan sostenido  
Y oír el dulce sonido  
De tu voz angelical;  
Necesitan que no olvides  
Que, cual á tí, les ha dado  
Dios su color sonrosado  
Y su aroma celestial.

ROMAN.

Octubre 1878.

---

## Crónica Provincial.

---

A los maestros de Solsona les adeuda aquel ayuntamiento 22 mensualidades. Uno de ellos, acosado por la necesidad, pidió alguna cantidad al alcalde, y éste, después de haberse asesorado de un abogado, dispuso que se les satisficiera el último trimestre, dejando pendientes los seis restantes. Por supuesto, que los maestros dejaron de cobrar por no conformarse con tan absurda determinación.

La Sociedad del canal de Urgel ha solicitado autorización para estudiar un canal subalterno, que una la parte baja del de

Urgel con las aguas sobrantes del río Segre, después de la confluencia del Noguera-Pallaresa.

\*  
\* \*

Escriben de Solsona lamentándose de que á pesar de estar subastada desde el mes de marzo la construcción del trozo de carretera de aquella ciudad á Cardona, y no obstante de haberse asegurado que empezarian los trabajos el día siguiente de terminada la última fiesta mayor, es la hora que no han empezado todavía, suponiendo algunos maliciosos que la demora obedece á la oposición que á la mejora hace el alto clero y á ciertos manejos que defraudan las esperanzas de las apuradas clases trabajadoras.

\*  
\* \*

Hoy debe publicarse el primer número de un nuevo periódico que, impreso en esta capital, verá la luz pública en Balaguer, bajo la dirección de D. Francisco Malet y Querol, con el título de *El Vigia de Urgel*.

Deseamos al colega comprovinciano mejor fortuna que á su antecesor el *El Eco del Segre*, con cuyas tendencias suponemos no querrá identificarse.

---

## Crónica General.

---

De una correspondencia de París que publica un diario barcelonés tomamos lo siguiente:

«Uno de estos últimos días, el célebre profesor de la Universidad de Madrid D. Manuel M. J. de Galdo, convocó en el pabellón de la prensa á un considerable número de periodistas de todas las naciones, para devolver públicamente á España la honra que le había arrebatado M. J. Manier, autor de un mapa estadístico en que se designa por medio de colores el mayor ó menor desarrollo de la instrucción primaria en los Estados de Europa, y en que aparece la nación española con el color negro, símbolo del grado inferior de instrucción.

El Sr. Galdo había venido dos meses atrás á la Exposición, en compañía del señor Vallín y Bustillo, cuyo nombre conocen cuantos han frecuentado las aulas españolas. Sorprendidas é indignados ambos profesores en presencia del mapa de Manier, resolvieron contestar con otro análogo en que ocupase España el honroso puesto que se merece. Ni la premura del tiempo, ni las dificultades de la empresa, ni el gasto de la obra, pudieron entibiar su noble y patriótico celo. Dirigiéronse á todos los gobiernos europeos para adquirir datos oficiales, reunieron cuantos había sobre España, y parafraseando, por decirlo así, la obra de M. Manier

para que más resaltase su inexactitud, imprimieron un mapa donde se hace justicia á las naciones ultrajadas.

Esta obra patriótica es la que el Sr. Galdo, en su nombre y en el del Sr. Vallin y Bustillo, ha venido á enseñar á los representantes de la prensa de todos los países, reunidos de París con motivo de la Exposición.

El mapa es ingenioso y sencillo. Por él se viene en conocimiento de la población de Europa, el número de escuelas primarias, el de alumnos, el presupuesto escolar, el número de habitantes por escuela, el de habitantes por alumno y el impuesto escolar por habitante. Divide los países en cuatro categorías, según sean muy avanzados, bastante avanzados, atrasados ó muy atrasados. Independientemente del mapa geográfico, hay una serie de óvalos destinados á indicar, por medio de colores ingeniosamente combinados, el adelanto relativo de la instrucción en diferentes Estados y los datos proporcionales referidos.

\*  
\* \*

El *Figaro* de París ha publicado la siguiente carta que un ayo escribe á un señor conde, dándole cuenta de los progresos del Vizconde su hijo:

«Señor conde: Tengo el honor de remitir á V. E. el boletín de los progresos de su señor hijo:

Salud, escelente.  
Carácter, agradabilísimo.  
Ciencia, detestable.  
Literatura, id.  
Historia, id.  
Ortografía, caprichosa.  
Costumbres. dejan que desear.

*Observaciones.*—El Señor vizconde no se retira generalmente hasta las tres de la madrugada, salvo las noches en que no vuelve á casa. Seguramente se halla en disposición de entrar en exámen, pero presumo que no dará gusto á los señores. Por lo demás, nada tengo que echarle en cara».

El mérito de esta carta, dice el apreciable colega de quien la copiamos, está en que puede servir de patron para muchas que pudieran escribirse en todo el globo, y especialmente en España, donde no faltan vizcondes de ese jaez.

\*  
\* \*

Según dice la *Correspondencia de Cataluña* la Sección de Fomento de la Asociación de escritores y artistas ha emitido su dictámen acerca del nuevo proyecto debido á la ilustrada iniciativa de nuestro querido amigo y compañero don Carlos de Arroyo, autor del Reglamento de Teatros. La Junta directiva, de conformidad con el dictámen de la sección, acordó por unanimidad declarar el mencionado proyecto adecuado á la índole de la Asociación y

dar cuenta del mismo ante la Junta general que habrá de celebrarse el 31 del corriente.

De merecer la aprobación definitiva de ésta, los autores dramáticos y compositores líricos tendrán que agradecer al Sr. Arroyo, el planteamiento de una importante medida que redundará en beneficio de todos los asociados.

\*  
\* \*

En estos últimos tiempos ha tomado la emigración inusitado vuelo, no limitándose solo á las provincias del Norte que hasta ahora habían sido las únicas cuyos habitantes iban á países extranjeros en busca de trabajo sino que de Aragón y Andalucía, de Castilla y Valencia y aun de la industriosa Cataluña, emigran á bandadas las gentes por no encontrar en el suelo pátrio medios de subsistencia. No conocemos á punto fijo la estadística de los emigrantes en los últimos años, pero por algunos datos parciales que hemos logrado recoger, podríamos asegurar que no baja de 100.000 el número de españoles que en poco más de un año han salido para la vecina colonia de Argel y para las repúblicas sur americanas; y es de suponer que esta emigración adquiera mayores proporciones en el próximo invierno y en los años sucesivos, en vista de la miseria que aflige al cuerpo social y de la completa paralización de los industrias.

Continuando así, dentro de poco, la nación española, como en los tiempos de Carlos II, quedará reducida á una nación de seis millones de habitantes. Se han marchado 100.000 trabajadores, pero en cambio se han establecido más de doscientas comunidades religiosas. Ya que nos faltan brazos, no nos faltarán gentes que pidan á Dios por nosotros.

\*  
\* \*

LA MUERTE DE GUTTENBERG. —Se ha encontrado recientemente en un manuscrito de la biblioteca de Walraf, en Colonia, una reseña preciosa concerniente á la muerte de Guttenberg. El manuscrito de que se trata contiene poesías latinas de un tal Juan Butzbach, y en uno de estos poemas, fechado en 1514, compuesto de unos 2.000 versos habla de la reciente invención gracias, á la cual se pueden publicar rápidamente las obras de escritores antiguos, pero añade que este descubrimiento fué fatal para su inventor. En efecto, este había sido sorprendido en su casa por una cuadrilla de gente mal intencionada, atado, conducido en un carruaje y estrangulado. La historia termina con esta reflexión poco oportuna: «El amor del lucro es muy á menudo causa de nuestra ruina.»

## Crónica Local.

Algunas personas que fueron al cementerio de esta ciudad la víspera de la fiesta de Todos los Santos, con objeto de limpiar y decorar los nichos y panteones de sus familias, tuvieron el disgusto de cerciorarse de qué manera se procede á la inhumacion de los cadáveres en la fosa comun, viendo que el último seguramente que había sido enterrado tenia completamente al descubierto una pierna y una mano, que la piedad de una pobre mujer procuró, con no poco trabajo sepultar, arrojando sobre aquellos miembros gran número de puñados de tierra.

Llamamos, por lo tanto, la atencion de la autoridad municipal sobre este hecho, que no dice mucho, ciertamente, en favor de los encargados de practicar las inhumaciones, y menos de la vigilancia que sobre ellos debe ejercer el funcionario retribuido por el Ayuntamiento para velar por el buen régimen de aquel sagrado recinto.

La funcion extraordinaria que á beneficio de la M. I. Asociacion de Damas tendrá lugar el próximo juéves en el local de la «Sociedad literaria», promete este año estar animadísima; y puesto que, segun el Reglamento orgánico de aquella Academia, tienen los sócios de la misma derecho de prioridad en la adquisicion de sillas, y en la actualidad son muchos en número, creemos ha de verse en compromiso la Junta de aquella benéfica Asociacion para satisfacer los muchos pedidos que se le han hecho.—Y es natural que así suceda, atendiendo al desinteresado concurso de los numerosos elementos que en la misma deben tomar parte. Entre ellos se cuentan muchas bellas señoritas que cantaràn un coro escrito espresamente para este objeto, y varios señores sócios de la Literatura se disponen á contribuir al mayor lucimiento de la fiesta cantando el concertante final del segundo acto de la zarzuela «Jugar con fuego».—Las brillantes bandas militares de Estremadura y Vizcaya, al igual que la Popular, ejecutarán piezas de gran mérito, con lo cual, la lectura de alguna poesia, y la representacion de una pieza bilingüe «Las tres alegrías» se conseguirá que sea la funcion sumamente recreativa y por tanto, rinda algun producto al benéfico fin que se destina.

La música del Tranquil-Taller y la seccion de aficionados guitarristas están disponiendo las invitaciones para el gran baile que en la festividad de Sta. Cecilia ce-

lebrarán en el salon de aquella sociedad el dia 21.—No dudamos será una fiesta que llamará la atencion de las bellas leridanas.—El Tranquil-Taller celebrará el baile correspondiente á este mes en la noche del sábado próximo, dia 16.

La brillante banda de San Fernando, que se habia ofrecido á tomar parte en la benéfica funcion del último juéves, ha salido anteayer de esta ciudad por haber sido destinado dicho Regimiento á Cartagena.

Hace dias se encuentra en esta capital el distinguido Maestro compositor D. Felipe Pedrell, que, segun tenemos entendido, trabaja activamente para dejar cuanto antes terminada su ópera *Cleopatra*, que dedica á las Diputaciones provinciales de Cataluña que le han prestado su auxilio para continuar los estudios á que con tanta fortuna se dedica en la capital de Italia.

Hemos recibido elegantemente impresa, la «Memoria sobre la importancia industrial y mercantil de Lérida, en relacion con los intereses de la Compañía de los ferro-carriles del Norte».—Agradecemos á la Comision gestora que la ha redactado tal muestra de deferencia y prometemos ocuparnos de su contenido, con la estension que merece, en el número próximo.

Aunque á nuestros pañeros les parezca anómalo, raro y hasta extravagante, no porque nos hallemos, como quien dice, con el invierno á las puertas, han de dejarse de regar, sino con tanta frecuencia como en pleno Agosto, alguna vez á la semana, las calles de Blondel y Cabrinety.

El polvo que en ellas existe es tanto, que bien merece que por quien corresponda se acoja la indicacion que acabamos de hacer, no olvidando lo que ya otras veces hemos recordado, esto es: que tambien se riega en invierno.

En el hospital municipal de esta ciudad se están llevando á cabo hace algun tiempo unas obras, que, en lo que tenían de indispensable, no hemos de censurar ni mucho menos. Pero parece que se han realizado ó se tratan de realizar otras cuya necesidad no se justifica, siendo de lamentar que se inviertan en ellas considerables sumas, cuando es sabido que el edificio en cuestion no reúne absolutamente ninguna condicion para el objeto á que se le destinó, por lo que está condenado, segun todas las opiniones, á desaparecer indefectiblemente.

¿Á qué, pues, gastar en mejorarlo?