



Periódico semanal.—No se ocupará ni de religion ni de política.

NÚM. 10.—DOMINGO 18 DE DICIEMBRE 1859.—6 REALES POR TRIMESTRE.

MÚSICA CELESTIAL.

No pretendemos hablar de la música celestial en el sentido recto de la palabra. Las cuestiones que se rozan con la metafísica no son nuestro fuerte; por cuyo motivo no nos responderemos al lance de aquel que confundió al profeta Jonás con Neptuno y se justificaba diciendo que en lo de profetas no estaba muy ducho. Si á él le valió tan aceptable excusa, está en lo posible que á nosotros no nos valiera si llegáramos á confundir la música celestial verdadera, y tal como se entiende propiamente hablando, con la música celestial figurada y cuya significacion se halla al alcance de la gener. lidad.

La primera de las músicas celestiales que atrae nuestras simpatías, es la de Bellini, con tal que no la toquen malas orquestas ó algunas bandas militares en que se destacan una coleccion de bajos, cuyo estrepitoso ruido es capaz de desgarrar el tímpano de mejor temple. No son menos de nuestro agrado las protestas de amor de una ninfa si es bonita y falta á la verdad con la gachoneria de costumbre. Nos perecemos tambien por las seguridades de amistad con que se arrullan mutuamente los ciudadanos, una de las músicas celestiales de mas efecto y que llegan á embobar mas número de gentes. Pero todas estas músicas son un grano de anís en comparacion de la música con que entretienen al público muchos personajes de circunstancias, categorías y condiciones diferentes, que pensamos bosquejar á la ligera, sirviéndonos de la gorda brocha de que nos dotó naturaleza, bien á nuestro pesar, pues quisiéramos disponer de la pluma del filósofo de Ferney.

Cuantas veces habreis oido decir por ahí á algun encopecado señor, novato en el oficio.

—La patria nunca recompensa los muchos sacrificios que la han prestado los que como yo, sin ir mas lejos, perdieron lo mejor de su juventud sirviéndola, completamente agenos á la esperanza de lucro y solo por pura pasion á determinados principios. *Preludios que suelen cantarse en llave de sol.*

—Ahora mismo me veo con algunos miles que gané con el sudor de mi frente y apesar de esto, dando ejemplo inusitado de constancia, me mantuvé inalterable en mis primitivas creencias. *Aria de entraba en re bemol.*

—Digan lo que quieran, las cosas marchan de bien en mejor, y á fé que no lo digo porque yo coma á dos carrillos. *Música en mi natural.*

—Los que piden cambios quieren perdernos. *Celestial en la.* Y sigue nuestro supuesto desinteresado todos los tonos del diapason musical agudos, medios y graves, y aplaude una parte del público y silva la otra y creemos nosotros lo que nos parece.

Se dá á luz un literato que ocupó sus perdidos ratos en profundísimos estudios sobre la comba que formaria un canto rodado, sillegase á caer desde las estrellas (porque han de saber nuestros lectores que se ha descubierto que no lo verificaria verticalmente) y asegura, con toda gravedad, que se nos entró de rondon solo con los piadosos fines de ilustrar á los necios y perfeccionará los que saben poco. *Solo de bombo.*

Quien, despues de haber empleado mucho tiempo en aclarar las causas de que proviene la inaptitud prolífica de los híbridos, quiere hacer partícipes á sus conciudadanos de lo que atrapó en la materia: publica varios artículos: cita en ellos, tanto si viene como no á pelo, todos los filósofos que han existido desde Thales á Pierre Leroux: habla de estos con el mayor desparpajo: les atribuye lo que nunca soñaron. Qué importa! Pasará por sábio y esto basta y sobra á los que le entienden para conocer los puntos que calza en tan endiablados asuntos. *Variaciones de zampoña.*

Otro afirma que escribe para enderezar entuertos y cada metáfora suya hace tres ciegos y un vizco, de modo que á tiro de ballesta se le conoce tomó carrera. ... cromática para inventarlas. *Tirno agudo de flautín.*

Alguno confiesa francamente que escribe para embadurnar papel: á ese se le puede perdonar el chiste en gracia de la ingenuidad y en vez de celestial es original la música que produce: y otro y otros, hablan, escriben, componen, arreglan y cantan en falsete, para lustre, adelantos y engrandecimiento de la Europa civilizada, mortificacion de pedantes y enaltecimiento de la literatura del pais. Esto en realidad no es música; es mas bien una *contradanza de malos sabios.*

Hemos guardado para los últimos los que escriben á palo de ciego, por un lado, y á tres y tres y tres viene perfectamente á rayar. ... *Traducción en el eco.*

Y revistando minuciosamente el mundo podríamos observar que en todo y para todo se valen los mortales de la música celestial.

Óyense plañidos en la casa de enfrente: es la señora á quien dió una pataleta por qué sé yo que negocio en que intervino Cupido. *Música celestial.*

Mas abajo anda un valenton echando fueros sobre matar la mitad del género humano por si le miró del revés un atacado de estrabismo. *Música celestial.*

Siguiendo la propia acera encontráis una doncella, que lo presume, y ocupa dos kilómetros de terreno: reconoced el fardo y os hallareis con..... *música celestial.*

Un viejo verde le hace guiños á una dama principal para que comprendan los del corrillo que le corresponde. *Ejercicios de violon.*

Cien galanes hacen otrotanto, y es tan celestial la música que ofrecen, que forma precisamente las delicias de Aquí estoy que se rie de lo lindo y seguirá riéndose mientras le duren las cosquillas que le vienen haciendo de un tiempo á esta parte, algunos tábanos de mala ley.

Por fin es tal la música que entre nosotros suena, y es toda tan celestial, que estamos medio tentados á dar entero crédito al intrépido Fichte, que despues de haberse devanado los sesos, cuanto es capaz de ello un filósofo alemán, concluyó por decirnos lisa y llanamente que lo que se vé, se toca y se palpa es todo música y solo existen un *yo* y un *no yo* que se evaporan por las nubes y tan imposibles de atrapar como la tecnología de que se vale para explicarlos. De modo que nosotros, por no meternos en tales honduras, dejamos en paz á nuestros pacientes abonados, hacemos punto redondo y nos vamos con la música á otra parte.

AGUSTIN MARIANO ALIÓ.

CANAL DE URGEL.

Esta importante obra ha recibido un considerable desarrollo durante los meses de Octubre y Noviembre últimos, pues los trabajos limitados hasta entonces á las tres primeras secciones de las cuatro en que está dividida, se han hecho estensivos á la cuarta y última.

A continuacion hacemos una pequeña reseña de las obras ejecutadas en cada una de las secciones durante el último mes de Noviembre.

Seccion 1.^a

En la actualidad se está construyendo la presa provisional, habiéndose ya clavado para la definitiva un considerable número de pilotes. En el tunel de la Lengüadera se han principiado las compuertas provisionales. Se ha terminado el difícil trozo llamado de la *Pena* distante dos kilómetros de la presa, para lo cual han tenido que vencerse dificultades de mucha consideracion. Tambien se han concluido algunos puentes de servicio que facilitan el tránsito de los vecinos de los pueblos comarcanos. Ha sido igualmente concluida la salida del tunel de San Jorge y el tajo llamado de la *Ermita*.

Seccion 2.^a

En la trinchera de entrada del gran tunel de Monclár, que constituye por si solo toda esta seccion, se ha trabajado con actividad, si bien con grandes obstáculos en su trinchera de entrada, habiéndose además perforado 79 metros lineales de galería, 127 de ensanche y 132 de revestimiento.

Seccion 3.^a

En esta seccion que comprende desde la salida del tunel de Monclár hasta la alcantarilla de *Aladrell*, se han limitado los trabajos á la apertura de caja, y se han subido los estribos y pilas del Ponton del barranco de Agramunt hasta la altura de arranque de arcos.

Seccion 4.^a

Constituye esta seccion el trayecto que media desde la alcantarilla de *Aladrell* hasta el desagüe del canal, y se han hecho trabajos de alguna importancia en la apertura de caja en los términos de las Borjas y Masroig.

Independientes de las obras que dejamos enumeradas, se han ejecutado otras varias de no menor importancia en las secciones 1.^a y 2.^a que nos abstenemos de relatar porque el tamaño de nuestro periódico no nos permite hacer un detalle tan minucioso como deseáramos.

El número de trabajadores que se han ocupado en estas obras durante el mes de Noviembre último es el siguiente: peones libres 2,055, penados 418, albañiles y picapedreros 232, carros 126 y 116 acémilas.

Noticia importantísima.

El despacho telegráfico que insertamos á continuacion, en que se nos dá la grata noticia de una brillante victoria conseguida por nuestro valiente ejército circulado antes de ayer en esta ciudad con una rapidez extraordinaria, llevando la animacion y la alegría á todos los ángulos de la poblacion.

Por la noche se iluminaron los edificios públicos y las casas de los particulares en número tan considerable como pocas veces hemos visto.

Las músicas de Estremadura y Málaga dieron una magnífica serenata tocando alternativamente piezas escogidas. A pesar de que no lo permitia la noche la concurrencia fué numerosa y dió pruebas inequívocas de la satisfaccion que experimentaba por el nuevo triunfo de nuestros soldados.

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE LÉRIDA.—*El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernacion del Reino en despacho telegráfico de este dia me dice lo siguiente:*

Estándose ayer celebrando en el cuartel general de las alturas del Serralló, una misa de difuntos en sufragio de los muertos en esta campaña, el enemigo simuló un ataque hácia el ala izquierda de nuestra línea y verificó simultáneamente uno muy empeñado para forzar nuestro centro por la izquierda del reducto de Francisco de Asis. Fué vigorosamente rechazado por las tropas del primer cuerpo que cubren el servicio avanzado. El general Ros avanzó una division para envolver el ala derecha enemiga y lo efectuó perfectamente haciendo retirar con precipitacion toda la fuerza que tenia enfrente. El enemigo se presentó en número de quince mil hombres próximamente. Ha cargado su caballeria que se presentó numerosa, y huyó en unos sitios al fuego de nuestra fusileria siendo en otros destrozada por la artilleria que ha estado feliz. Nuestras tropas se han batido vigorosamente. Tres batallones han dado magníficas cargas á la bayoneta. El general Gasset se ha distinguido. El General Garcia encargado del mando de las fuerzas del centro, ha dado una brillante carga á la cabeza de un batallon. La pérdida enemiga de mil quinientos hombres. La nuestra de veinte y cinco á treinta muertos y ciento veinte y seis heridos.

Lo que he dispuesto se publique por Boletín extraordinario para conocimiento y satisfaccion de los leales habitantes de esta Provincia. Lérida 16 de Diciembre de 1859.—Rufo de Negro.

El Ayuntamiento de Cervera, en esta provincia, ha acordado suscribir en el *Porvenir de las Familias*, con la imposicion anual de 200 reales vellon, por espacio de diez años, al hijo, esposa, padre, madre ó hermano, de los tres primeros hijos de aquella Ciudad que mueran combatiendo contra los marroques, ó á los tres que resulten imposibilitados en el mismo servicio, sin perjuicio de utilizarlos en el de la Municipalidad si lo permiten sus circunstancias personales.

Tambien en la propia Ciudad se ocupan las señoras en hacer hilas, habiéndose nombrado una comision para que cuide de obtener la mayor cantidad posible. La anterior resolucion del municipio y el laudable celo de las damas de Cervera, á la par que honra mucho el patriotismo de aquel sensato vecindario, es una nueva prueba del entusiasmo que en todas partes produce la guerra contra Marruecos.

Tambien en Mayals han correspondido dignamente los vecinos al llamamiento hecho por su autoridad municipal á fin de reunir una buena provision de hilas para nuestro ejército de Africa; habiendo ocurrido además una particularidad, que merece especial mencion. En el archivo del Ayuntamiento se ha encontrado cuidadosamente conservado un paquete de hilas que se guardaban allí desde la guerra de la independenciam, procedente del sobrante de un repartimiento de efectos de esta clase que se hizo entonces á dicha poblacion. D. Francisco Jové y Gort ha entregado en el Gobierno de provincia la mitad de dicho paquete de hilas con las demas recogidas ahora en el pueblo, haciendo presente la referida circunstancia.

Sostiene uno de nuestros cólegas la conveniencia de destinar á cuartel de inválidos el magnífico edificio que fué Universidad de Cervera. Conceptuamos muy acertada esta idea y nos complaceria verla realizada.

De orden superior se han suspendido las operaciones de la quinta que se estaban practicando.

GUERRA DE AFRICA.

Tomamos de la *Gaceta de Marina* el siguiente extracto cronológico de los sucesos de la guerra de Africa, desde que comenzó en el mes de agosto hasta la acción del 25.

Año 1859.

Agosto.

10. Principios de la agresión: los moros de la tribu de Anghera destruyen por la noche el muro construido por la guarnición de Ceuta en el cuerpo de guardia del sitio llamado *Ataque de Santa Clara*; arrancan y destrozan la garita donde se situaba de día el centinela de caballería de la compañía de lanzas en la altura del Otero, á un kilómetro de la línea divisoria.
12. Protesta de los moros contra el acto y derecho de España de fortificar el campo de su propiedad.
21. Derriban los moros los pilares que marcan la línea divisoria de los territorios españoles y marroquí, echando por tierra las armas de España.
23. La guarnición de Ceuta levanta y coloca en su lugar el escudo español.—Vuelve á ser derribado por los moros.
24. Sale la guarnición de la plaza á castigar á los moros que en número considerable se habían apoderado de los primeros puestos ó ataques.—Pequeña escaramuza, en la que quedan heridos cinco soldados y un oficial de artillería.
26. El cónsul general de España en Tanger dirige una nota al ministro del emperador de Marruecos sobre los insultos de los moros de Anghera.—Este pide un plazo para contestar á las notas de nuestro gobierno.
 - » Incendian los moros la garita del centinela de caballería de Otero.—El hijo del bajá de Tetuan ofrece al gobernador general de Ceuta que haría retirar á los insurrectos si se derribaban las obras comenzadas.—Suspéndense las obras hasta consultar al gobierno de S. M.
27. Los moros quebrantan la palabra dada por el hijo del bajá de Tetuan, haciendo fuego contra la plaza.—Pequeña escaramuza.
30. Principiase á formar el cuerpo de ejército de observación.

Setiembre.

5. Renuévanse los ataques y escaramuzas de las tribus fronterizas.
6. Muere el emperador de Marruecos.—Anarquía en el imperio.—Afirmase en el trono el hijo mayor del emperador difunto.—Concédesele otro plazo para contestar á las notas diplomáticas de España.
12. Del 6 al 12 continúan las hostilidades de los moros.
13. Acción del Otero.—Los cazadores de Madrid, en una brillante carga á la bayoneta, desalojan á los marroquíes de todas sus posiciones y los persiguen hasta el Serrallo.
17. Nuevas notas del gobierno español, y nuevo plazo para contestarlas.—Prepárase España para el caso de guerra.

Octubre.

13. El ministro del emperador de Marruecos manifiesta al cónsul general de España en Tánger que su amo se hallaba dispuesto á conceder á la nación española las garantías y las satisfacciones exigidas por su gobierno con motivo de las agresiones de sus súbditos.
18. Al trasladar el cónsul de Tánger al ministro marroquí la nota detallada de las exigencias de España, contesta aquel con evasivas y dilaciones.
22. Declárase la guerra á Marruecos.—Entusiasmo nacional.
29. Fórmanse cuatro cuerpos de ejército: el primero al mando del general D. Rafael Echagüe, el segundo al de D. Juan Zabala, el tercero al de D. Antonio Ros de Olano, y el cuarto de reserva, al de D. Juan Prim.
30. Decláranse oficialmente en estado de bloqueo los puertos de Tetuan, Tánger y Larache.

Noviembre.

4. Nombramiento del capitán general D. Leopoldo O'Donnell para el cargo de general en jefe del ejército de Africa.
 - » El aviso del vapor de guerra *General Alava* apresado en la ría de Tetuan á la cañonera *Scylla*, del gobierno marroquí.
8. Pónese el general O'Donnell al frente del ejército expedicionario.
19. El general del primer cuerpo de ejército con el de su mando desembarca en Ceuta y reconoce las alturas que la circuyen.—Ligero tiroteo entre los moros y las guerrillas avanzadas de los batallones de la vanguardia.
20. Comienza el atrincheramiento en el Serrallo y las alturas cercanas á Ceuta.
21. El general Echagüe, en un reconocimiento sobre el camino de Tetuan encuentra 700 bombas.

22. Atacan los moros un reducto en construcción, y son rechazados valerosamente por nuestras tropas, ocasionándoles mucha pérdida. La de los españoles es de 7 muertos y 39 heridos.
23. Segundo ataque y segunda derrota de los moros en el reducto. Mueren 3 de nuestros soldados y quedan algunos heridos.
25. Los moros en número muy considerable pretenden apoderarse del reducto.—Heróica defensa del regimiento de Borbon.—Derrota de los moros obtenida por el general Echagüe al frente de dos batallones de cazadores.—Queda levemente herido.—Nuestras pérdidas ascienden á 80 muertos y 400 heridos: las de los moros son muchísimo mayores.
26. Pasa á Africa el general en jefe del ejército con el segundo y cuarto cuerpo.

EXTRANJERO.

DESPACHOS TELEGRAFICOS.

Paris 15.—Nápoles y Roma se han adherido ya al congreso, si bien no han designado aun sus plenipotenciarios. Todas las naciones invitadas á tomar parte en el mismo han manifestado, pues, su adhesión.

—El *Morning-Post* dice «que el gobierno inglés se esforzará para asegurar una solución pacífica en la cuestión de Italia, haciendo desaparecer las causas permanentes del descontento de los italianos, satisfaciendo los deseos de los pueblos de la península, no favoreciendo nunca la restauración de los soberanos impopulares que han perdido la corona tan justamente.»

Bruselas 12.—Segun la *Independencia belga*, la corte de las Tullerías no se ha opuesto de una manera absoluta á que Cavour asista al Congreso, contentándose con significar al Piemonte preferiría al caballero Desambrois.

Paris 12.—Gran escasez de noticias: fatigado el público de la cuestión italiana, solo llama ahora la atención la guerra de España con Marruecos.

Paris 11 de Diciembre.—El «Diario de los Debates» publica una carta del señor Matteucci, uno de los hombres políticos mas importantes de Toscana, y que formó parte de la comisión enviada al emperador de los franceses por la asamblea nacional de Florencia. El señor Matteucci habla de la opinión que reina en todas las clases de aquel país, y termina con estas palabras: «El antiguo gobierno no podría gobernar con los elementos nacionales, y solo digo la pura verdad al asegurar, que únicamente la violencia podría hoy restablecer aquel gobierno»

Paris 12.—Escriben de Génova, que el general Garibaldi, que se halla en Tino cerca de aquella ciudad, en casa del conde de San Raimundi, acaba de correr grave riesgo de perder la vida. Habiéndosele desbocado el caballo yendo de paseo, no tuvo otro medio de dominarlo, que hacerle entrar á escape en una caballeriza, donde pudo al cabo sujetarlo. Durante la carrera el general recibió en las piernas y en la cabeza varias heridas, que le han obligado á guardar cama al regresar á Génova. Sin embargo el estado del caudillo italiano, no inspira felizmente ningun cuidado.

—El «Invalído ruso», despues de haberse mostrado asaz severo con el Austria y aun con la Francia misma, no se muestra ahora mucho mas benévolo con la Inglaterra. «Lo que con tanto ruido, dice, pide Inglaterra en sus periódicos, á saber, la no intervención armada en la Italia central, estaba acordado mucho antes que la Inglaterra pensase en ello, pues esta es la base bajo la cual deliberará necesariamente el congreso; de suerte, que si este decidiera lo que no quieren los italianos, estos quedarían, sin embargo, libres de adherirse ó de no adherirse bajo su responsabilidad, pero sin que haya por esto ningun motivo de guerra, en el caso de no conformarse los italianos con la opinión de las potencias;» Es decir, que si el «Invalído ruso» representa en esto la opinión de su gobierno, el congreso vendría á ser meramente consultivo para la Rusia.

ACADEMIA-ARTISTICO-LITERARIA DE LÉRIDA.

Este establecimiento, á pesar de que cuenta poco mas de 8 meses de existencia, obtiene todos los días mejores resultados dentro la modesta esfera á que la circunscribieron sus fundadores al instituirle. Un número considerable de discipulos acu-

den á las diferentes clases que tiene abiertas bajo la direccion de los Sres. D. Domingo Solé, D. Alberto Camps, D. Francisco Navarro, D. José María Gras y D. Francisco Vidal, y cuya constante asiduidad y celo nunca encareceremos bastante.

El día diez del actual dióse principio á los ejercicios semanales, prevenidos en los estatutos de la asociacion, y que deben continuar durante la temporada de invierno, turnando en el uso de la palabra los Sres. Socios. Tocóle inaugurarlos al licenciado en jurisprudencia D. Ramon Soldevila que se ocupó de la importancia de los estudios históricos, su desenvolvimiento y vicisitudes, fijándose principalmente en la nueva direccion que imprimió á este ramo importantísimo del humano saber, el ilustre Napolitano Vico. Estuvo á nuestro ver acertadísimo en las apreciaciones con que juzgó algunos de los colosales ingenios que han evocado á la humanidad llamándola á juicio universal, y mostró mucha destreza en ordenar el no escaso caudal de ideas de que se halla provisto.

Damos el mas sincero parabien á la academia por sus adelantos y nos le damos á nosotros mismos al ver que en nuestra Capital germina por fin una juventud que sabe acudir presurosa á llenar las necesidades que lleva consigo el espíritu del siglo en que vivimos.

GACETILLA.

VIVA EL JALEO.—Muy animado se presenta este carnaval, pues han empezado ya los bailes en el Liceo, Casino y *Juventud Leridana*, los que segun nos han dicho estuvieron animadísimos, especialmente el último cuyo bonito salon estaba adornado con el mayor gusto.

Damos la enhorabuena á nuestras bellas, pues ocasiones se les presentan de lucir sus atractivos, y de conquistar con ellos á algun imitador del reacio *Fiera-mosca*.

TEATRO.—Sigue con el mismo polvo en todas sus localidades, efecto sin duda ninguna de la escasa concurrencia, con todo y sin embargo de que los actores como hemos dicho ya otras veces, se merecen lo contrario. En la primera semana de este mes, les hemos visto poner en escena el drama los *Hijos de Eduardo*, del inmortal *Delavigne* y vertido en sonoro verso castellano por uno de nuestros ingenios. El señor Vilardebó interpretó y dijo muy bien el ambicioso é hipócrita Gloucester. La señora Pazos estuvo feliz en la viuda Real, y madre desventurada. La señoras Carbajo y Cabello en los papeles de los niños, así como las demás partes de la compañía estuvieron acertadas, notándose tanto en esta funcion como en todas, el mayor esmero para el mejor éxito de las obras que presentan en escena. En *Fuego del Cielo*, *La Trenza de sus Cabellos* y *La mujer de un Artista*, obtuvieron merecidos aplausos; así como en las piezas ó fines de fiesta, especialmente en *Xacó y la Poneta*, *No mas muchachos* y *Maruja*, en cuyas dos últimas se distinguió muy especialmente la protagonista señora Carbajo.

El segundo abono se presenta con mejores auspicios, pues hemos visto con mucha satisfaccion abonados todos los palcos del primer piso, y varias localidades de la platea. El drama *Culpa y castigo*, y la preciosa comedia *Marcela* son las producciones que se han puesto últimamente en escena, con bastante acierto y buena ejecucion. Hoy será funcion de jaleo, pues el propósito dramático *Los moros del Riff*, huele á pólvora segun nos han informado, y hay mucha zalagarda. Allá veremos.

BUENA OCURRENCIA.—El jueves último se puso en escena en el teatro de Granada la zarzuela *Los Magyares*, en cuyo segundo acto uno de los actores reemplazó la letra del libreto con la siguiente improvisacion, que le valió nutridos aplausos y el repetirla dos veces:

«¡Já! já! Ya cayó Mahoma.—¡Já! já! Ya se lo dirán.—Muy pronto seremos dueños—de Tánger y de Tetuan.—¡Já! já! Por el telégrafo.—¡Já! já! Dicen que el sultan—contando está los millones—que nos tiene que aflojar.»

EN CONFIANZA.—Los cerdos son degollados, chamuscados, descuartizados en medio de las calles y plazas mas públicas, delante del Gobierno de provincia, de la casa del Ayuntamiento, de la de los alcaldes, rejidores, alguaciles y de todas las personas en fin constituidas en autoridad municipal y de cualquiera otra clase; pues tan cruento, ruidoso, oloroso y nauseabundo acontecimiento se verifica en todas partes. De manera que ya no podemos apelar al recurso de considerarlo como *hechos furtivos*, de que no tendrían conocimiento las

dignísimas personas que gobiernan el Excelentísimo municipio Leridano. Lo saben indudablemente: lo saben y lo consienten. Y aqui entran nuestras confusiones ¿Si lo saben como no lo remedian? ¿Será que no querrán? Imposible. ¿Será que no podrán? ¡Quien sabe! Procuraremos averiguarlo y así tambien en confianza diremos á nuestros lectores lo que haya. Es negocio que nos tiene con sumo cuidado.

BASTA QUE V. LO DIGA.—Nadie conseguirá empañar la gloria de haber sido *El Alba* (habla ella misma) la primera luz periodística de *claro fulgor* que ha resplandecido sobre el ilerdense suelo.

Nosotros ni decimos que si, ni decimos que no, y el público dirá lo que tenga por conveniente. Pero creáenos nuestro colega: alumbre todo lo que sepa, ya que este es su destino: deslumbrenos si es menester, mas cállelo si puede. Eso de alabarse uno mismo, francamente, no es del mejor gusto.

LAPSUS CALAMÍ.—En un rail de la moderna vía,

Se enredó el mirinaque Rosalía;

Y al irlo á desprender, algo de prisa,

Nos enseñó que iba sin camisa.

De aqui caro lector, mi mente indujo,

Que algunas veces nos conviene el lujo;

Y allá en los tiempos del buen rey Pepino,

Algunos opinaron cual yo opino.

ANUNCIOS.

--Se vende en la redaccion de este periódico el *Almaque Ilustrado* del labrador y del ganadero, para 1860, por D. Domingo de la vega y Ortiz.

--*Soledades del Pensamiento* copiosa coleccion de máximas sentencias y pensamientos filosóficos sobre moral, política, economía y ciencia social, por D. José Saturnino Bottach, con un prólogo estenso de D. Juan E. Hartzbusch.

Se suscribe en la redaccion de este periódico.

--TURRONES.--En la confiteria de Bautista Larrosa; calle mayor número 45 hay desde hoy un gran surtido de turrones de las clases siguientes:

Limon, fruta, canela, yema, montelizar, naranja, cidra, melocoton, imperial, café, Alicante, granizado. Jijona á la francesa, guirlache, chocolate, crema, menbrillo, natilla real, batata de Málaga, leche, rosa, nueva irlandia á la duquesa, marrasquino, manteca, imperial, cabello de angel, guirlache francés, mil flores ó sea mil y una clase. En la misma confiteria habra tambien buen surtido de pastas y otros objetos concernientes al ramo, advirtiendo que por cada cuatro rs. de gasto que se harán REGALARÁ un billete de un ramillete y cuatro platos de dulces.

TEATRO.—El drama nuevo en 3 actos titulado:—*Viva España ó los moros del Riff*.—Intermedio de baile: *Un paso á tres*, y dará fin la comedia en un acto, *El gastrónomo sin dinero*.

ÚLTIMA HORA.

Telegrama.

El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernacion, al Gobernador de Lérida.

El cupo de esta provincia en este reemplazo es de ochocientos soldados ó sea veinte mas que en el repartimiento inserto en la *Gaceta*.—Los mozos sorteados en Abril son dos mil ciento veinte.—Sobre estas bases hagan nuevo reparto y nuevo sorteo de Décimas, publicándose el resultado antes del día dos —Madrid 17 de Diciembre de 1859.

Precio medio del mercado de Lérida.

Lérida.—Día 12.—Trigo á 84 rs. vn. cuartera.—Cebada á 56 id.—Centeno á 60 id.—Maíz á 54 id.—Garbanzos »—Judías á 94 id.—Habones á 56 id.—Arroz á 25 rs. vn. arroba.—Aceite á 60 id.—Vino á 8 id.—Aguardiente de 36 á 40.

Lérida.—Día 15.—Trigo á 84 rs. vn. cuartera.—Cebada á 56 id.—Centeno á 60 id.—Maíz á 54 id.—Garbanzos »—Judías á 94 id.—Habones á 56 id.—Arroz á 25 rs. vn. arroba.—Aceite á 60 id.—Vino á 8 id.—Aguardiente de 36 á 40.

Por lo no firmado.

El Secretario de la redaccion—AGUSTIN M. ALIÓ.

E. R.—MANUEL CASTILLO

LÉRIDA.—IMPRESA DE D. JOSÉ RAURET. 1859.