

BOLETÍN
DEL
LICEO ESCOLAR
y
ACADEMIAS S. LUIS

Núm. 7 Lérida, Caballeros 22 y 42 Abril de 1909

La Jura de banderas

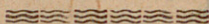
Pocos de vosotros, pequeños lectores, os habeis podido formar idea de la grandiosidad que representa el acto de la jura de banderas. Yo voy á pretender infiltrar en vuestras tiernas inteligencias lo que se siente el día que se cumple aquel tan sagrado deber.

En cuanto el recluta lleva siete ú ocho días de estancia en el cuartel y á medida que progresa en la instrucción, desea cambiar el nombre de recluta por el de soldado; y como sabe que no puede alcanzar este honroso título sin antes haber cumplido el sacratísimo deber de jurar la bandera, todo su anhelo consiste en que llegue aquel momento tan deseado. Cuando por fin se entera, por la orden de su cuerpo, del día fijado, lo que al principio era solo anhelo, se trueca en vivisimos deseos, piensa en sus queridos padres, en sus hermanos, en todos sus amigos, y dice para sí: «qué satisfacción tan grande para mí, si pudiese prestar aquel juramento en su presencia!; pues aquel día el recluta se siente otro, está orgulloso de sí mismo, porque lo que más debe enorgullecer al ciudadano, es pensar que puede ser útil á su Patria.

Las noches que le separan, desde que sabe el día y hora que jurará hasta que esto llega, se le hacen interminables; pero por

fin el amanecer de aquel gran día llega, así como el momento de salir del cuartel para dirigirse al sitio designado para que aquel acto tenga lugar; cuando recorre la distancia que media de un sitio á otro, al son de guerreros pasos-dobles ejecutados por la música de su Regimiento, se siente orgulloso, marcha con más marcialidad y dice *in mente*; «todo cuanto se hace para el acto de hoy es poco, pues nada basta para festejarlo». Pero cuando su corazón rebosa satisfacción y orgullo, es cuando oye á su Teniente Coronel Mayor tomar el juramento de fidelidad á las banderas, pronunciando un *si juro* que sale de lo más recóndito de su corazón, dejando estallar toda su alegría y pensando ¡¡ya soy soldado!!

F. DE A. FONTA.



El maestro

La función de conducir desde la localidad al exterior, al campo, á los animales, para que en él paciesen, era el objeto del pedagogo. He aquí, el primitivo significado de la palabra educación. Esta ha ido avanzando ideológicamente á la vez que enriqueciéndose en su significado y equivale á crianza ó cria materna de los tiernos brotes de la Humanidad. Todavía progresando, la palabra parafraseada ha llegado á tener por objeto: el hecho y el resultado de favorecer y guiar nuestros elementos y aptitudes para que cumplan los respectivos objetos que les asignó el Creador. Ya tenemos en síntesis definida la educación.

¿Y quién es ese que ha sustituido, ó mejor dicho, se ha posesionado del cargo de pedagogo antiguo? Fácil es contestarlo. El Maestro.

En tiempos primitivos, como ya sabemos, se conocía con el nombre de pedagogo al que llevaba los animales al campo. Luego fué al conductor de niños al Gimnasio y actualmente se dá este nombre al que dicta reglas y principios para que el encargado de dar la educación á los niños los ponga en práctica.

¡Qué digno debe ser el nombre de aquel que tiene por objeto educar á los niños!... No hay que dudar que en él está la felicidad de un pueblo, el porvenir de las familias. ¡Desgraciada sociedad el día en que no te den educación! Si bien ésta no hace milagros, su carencia nos dejaría en estado salvaje. Por la educación llegamos á ser hombres.

Efectivamente, el Maestro que ha de hacer todo esto ¿bien ha de reunir ciertas cualidades? Veámoslas. Sabemos ya el objeto de la educación y el de su encargado. ¡Qué persona más culta ha de ser

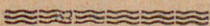
el Maestro! Debe ser como una especie de diccionario (valga la expresión). No debe ser un pozo de saber; pero debe estar bien enterado en las materias que debe de enseñar á sus discípulos. Necesita vivo movimiento, notable atención, recto juicio, claro y firme conocimiento, que se preste á todo cuanto le reclame el lento y laborioso comprender de la infancia. Ha de tener suficiente inteligencia para conocer bien á sus discípulos; cuando se distraen y cuando llevan en su fisonomía marcada la duda ó incomprensión. Lo que debe procurar para los distraídos es llamarles la atención y serles oportuno y hasta cambiar de materia; porque por regla general los distraídos son aquellos niños que ya han entendido en su principio la explicación. Para los de corta comprensión, no debe cansarse de repetir, empleando siempre, como es natural, un buen método y de fácil comprender al educando. Debe ser poseeder de un caracter expresivo y á la vez enérgico y muy afectuoso con sus discípulos.

La función del Maestro es muy difícil y requiere no poco trabajo por parte de éste. Debe disfrutar de una constitución sana, robusta y susceptible de resistir el enorme gravamen de tareas que se extienden por la mayor parte del día, que exigen constante y acentuado empleo de las energías físicas y espirituales. Es el Maestro como el encargado de un taller: debe mirar, hablar, escuchar, atender, observar... y ser capaz de otros actos, para procurar la mayor armonía en la clase. A todos estos actos, claro es que les acompañarán el inevitable ruido y hasta atmósfera algo mal sana. Ha de ser enérgico en sus actitudes y movimientos. La estatura, la fisonomía y la voz desempeñan un papel muy importante en las clases. El Maestro que adolece de dichas cualidades pocos resultados obtendrá en la enseñanza. No debe padecer enfermedad alguna contagiosa ni defecto que le impida ejercer la acción profesional.

El Maestro, en el pueblo, ha de ser su consejero y al mismo tiempo dar ejemplo. Para dar ejemplo ha de ser poseedor de buenas cualidades. Entre otras ha de reunir la de ser bondadoso, procurando hacer á los demás coparticipes en el bien; debe captarse el aprecio y la confianza de todos. Será condescendiente, correcto en sus actos, atento, cortés, bien educado: esto es lo que le debe caracterizar. Debe ser humilde, generoso en practicar el bien y además en el juzgar, sentir y decidir respecto á las acciones de otros. No debe dejarse llevar de la desidia, pereza y holgazanería, reverso de lo que debe ser el Magisterio.

SABINO SAMPLÓN NOVALES.

Zaragoza Marzo 1909.



Lectura y su importancia

Cuando los Fenicios descubrieron el alfabeto, fué sin duda cuando la humanidad dió el paso más grande hácia la cultura y civilización. ¿Quién habia de decir que aquellos laboriosos é inteligentes habitantes, con el descubrimiento é invención de aquellos signos, habian puesto la piedra fundamental para la vida culta y sociable?

Con esta memorable invención se dió origen á la escritura, y con esto vino indispensablemente la lectura, objeto de estas humildes líneas.

Lectura es la interpretación ó comprensión de un conjunto de signos, en castellano llamados alfabeto, y de los cuales nos servimos para la expresión de nuestro sentimiento, gráficamente.

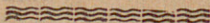
La importancia de la lectura en la vida activa, es tan grande, que es casi imposible describirla, pues á ella se deben gran parte del considerable vuelo que han tomado las ciencias, artes, oficios, es decir, todo ese conjunto de maravillas, que rodean á los seres organizados.

No lo es menos con relación á la vida social, si consideramos que por ella y la escritura, estamos en relación continua con seres inmensamente lejanos, y sin las cuales no habría vínculos de sociabilidad posible.

En grande escala la tiene tambien con la vida moral, pues no hay hombre alguno, que después de los trabajos sufridos en la vida activa, no encuentre en ella solaz y recreo; además, por su influencia, muchos seres huyen del vicio y de la maldad, para entrar en el sendero de la rectitud; excita y hace germinar en nuestro corazón dulces sentimientos, viendo como si fueran desfilando ante nuestros ojos los sucesos ocurridos anteriormente, y arraigándonos semillas de un noble sentimiento de la emulación, cuando nos entregamos á la lectura de hechos grandes y meritorios. El pobre encuentra en ella el olvido de pobreza y de sus trabajos, distracción el rico, y finalmente, encontraremos todos en ella, el factor principal para la educación é instrucción.

DOMINGO RAMÓN BADIA.

Alumno del L. E. y A. de S. L. (Magisterio 1.º)



El certamen de 1.^a Enseñanza

Queriendo nuestro Director, D. Federico Godás, presentar á las familias de nuestros alumnos los adelantos experimentados en 1.^a Enseñanza durante este curso, organizó para este fin, una exposición de diferentes trabajos de los mismos y un certamen. Dió principio la exposición el día 8 y duró 8, 9, 10 y 11. Dicha exposición fué muy bien acogida por cuantas personas se dignaron visitarla.

El 11, á las seis y media, según estaba anunciado, empezó el certamen, presidido por el digno Director y profesores de 2.^a y 1.^a enseñanza.

Inauguró el acto el Sr. Godás, quien con breves y acertadas palabras indicó la importancia y necesidad de los mismos, dando grandes muestras de consideración y agradecimiento á todas las personas que con su presencia honraban el acto y contribuían por lo tanto, á que la fiesta fuera más espléndida.

Inmediatamente después, se procedió al desarrollo de temas por orden de grados y como sigue:

Primer grado: Antolín Romeu, leyó un trozo escogido, en el que estuvo muy acertado. Agustín Cortés luego, otro trozo escogido, no menos bien que el primero.

Siguió á éstos Francisco Guiu, tema: Geografía Física, el que interpretó tan bien que admiró á todo el público.

Gregorio Gracia y Agustín Cortés fueron los llamados después de Guiu: estos dos niños, con el tema de Geometría, salieron muy despejados y haciéndose preguntas mutuas sin que por casualidad pudieran vencerse. Ante tan bonita controversia el público se sorprendió.

Ocupó la tribuna siguiendo á éstos, el hermoso y listo niño Eduardo Gras, el que nos presentó un tema de Gramática, desarrollándolo con una claridad superior y no con menos facilidad.

Bonito por demás fué el que nos ofreció Enrique Masip, de Geografía Discriptiva: *Provincias de España*. Este, con el mapa delante, señaló muy bien las provincias, su situación y á qué reino correspondían.

Terminados los temas del primer grado, introdujo á los del 2.^o el alumno del mismo, Felipe Condal, quien leyó una hermosa poesía de Campoamor, «La Música».

Era ya hora de que los dos muy listos y aplicados niños Gaspar Trompeta y Andrés Imbernón, salieran ante el público á manifestar su aplicación, para lo cual tenían una *controversia de análisis gramatical*, la cual fué muy agradable, debido á lo muy bien que la llevaron á cabo.

Pedro Peruga, después desarrolló un tema de Geografía Discriptiva: *principales ríos y cabos de España*. Estuvo bien.

Fué llamado Enrique Vila, al que ya se notaba cierta impaciencia porque no le tocaba. Su tema era de Fisiología: *El esqueleto humano, partes en que se divide y subdivide*. Principió describiendo las partes en que se divide el esqueleto; luego las en que se subdivide la cabeza, y al llegar á las extremidades, tanto superiores como inferiores, indicó las partes en que se subdividen, señaló cada una de éstas y enunció cómo se llamaban los huesos

que las componen. Al terminar fué felicitado por gran número de personas.

Acto seguido usó de la palabra Eduardo Vela, que desarrolló bastante bien el tema: *Descubrimiento de las Américas* (Historia de España), y terminó con los alumnos del 2.º grado Juan Pallejá, quien nos presentó un brillante y bien interpretado tema de Geometría, *Cuadriláteros*; dibujando y explicando cada uno de éstos.

Empezó con el tercer grado el simpático niño José Benavent, con la lectura de una bonita poesía, la que fué muy bien acogida.

Entró en turno Jaime Azquerda, que con un bello discurso, dió las gracias á los presentes por su asistencia y les solicitó benevolencia para su tema, ya que ni el tiempo con que le avisaron, ni sus facultades le permitían desarrollarlo como él quería, ni como ellos merecían. Su tema era Meteorología, el que fué extensamente desarrollado por él y con magnífico acierto.

Manuel Pallejá ocupó enseguida la tribuna, quien con un bonito discurso supo captar las simpatías y atención del público, entrando pronto en el desarrollo de su tema de Geometría: *Áreas y volúmenes*; el cual presentado en voz clara y pausada, resultó ser una lección amena, instructiva y de gran mérito.

Enrique Ormo, presentóse con otro discurso no menos digno de elogio que los otros, procediendo en seguida al desarrollo del tema: *Análisis Gramatical y lógico de una cláusula*; éste fué llevado á cabo con gran claridad de ideas y sin sufrir equivocación alguna.

Concluyó los temas Antonio Llop el que con el suyo de Aritmética, Regla de tres é interés, estuvo acertadísimo.

Todos los alumnos, al terminar su tema, fueron ovacionados por el selecto público que había asistido á oírles.

En conclusión de la fiesta, se cantaron por los niños tres bonitas piezas: el «Pajarito», «La Rosa» y «Lo Rosinyol», bajo la dirección de la respetable esposa del Sr. Godás, estando dichas piezas acertadísimas.

Réstame, solamente, felicitar respetuosamente al Sr. Godás, mi Director, para que siga con sus sabios y rectos procederes en la enseñanza; pedir á los padres de los alumnos que no olviden que es un eficaz medio de educación para los niños el presenciár ellos todos los actos de esta índole que celebren los niños; felicitar también á nuestros discípulos que tuvieron ocasión de manifestar su aprovechamiento y valía, y dar, al propio tiempo, ánimos á los que no fueron destinados á desarrollar tema para que no desmayen en su camino, sino que por el contrario, trabajen más y más, para que si el día de mañana les toca, puedan demostrar que no menos aplicados que sus compañeros son ellos.

¡¡Adelante, pues, y trabajemos!!



DE GEOGRAFIA

(Conclusión)

A partir de esta cantidad, que es la que producen ordinariamente los terrenos más favorables á los manantiales, se encuen-

tra, según las diferentes localidades de terrenos, que por razón de su porosidad, disposición y calidad producen cantidades de agua que varían desde un centímetro por cinco hectáreas á cero: porque hay terrenos tan compactos y tan impenetrables al agua, que 20 ni 100 hectáreas de extensión producen *pas la moindre source*. Los terrenos permeables é impermeables, se mezclan y se combinan entre ellos de mil maneras diferentes, y es imposible poseer reglas que puedan fijar la cantidad de agua de cada combinación.

El sitio apropósito para abrir la zanja, no puedo decirlo aquí; pues esto se hace en el sitio más conveniente y más fácil de bajar y según la mayor cantidad de agua que se pueda recoger.

La zanja se debe hacer de modo que no haya ningún rezumamiento de abajo arriba, sino por los lados, en forma de filtro ó fuente, para recoger mejor la cantidad líquida; pues si no fuese así se tendría, que por efecto de la humedad se resquebrajaría la roca ó banco y en parte el agua entonces se iría por las grietas, disminuyendo la cantidad líquida.

Se ha de advertir, que la roca con la humedad que ya había, más la de después, contando con los cambios de clima, se agrietaría, que si se hace en pie seco, no más hay una que es menor que aquella, contando con el tiempo.

La zanja se tiene que hacer de modo que la base sea de un terreno impermeable.

Una vez hecha la zanja, el agua que baja de lo alto á lo bajo al encontrar el corte hecho en el terreno, quedará detenida, y correrá en el sentido que indique la pendiente de la misma, para de allí, trasladar las aguas al punto más conveniente.

Largo veo que se va haciendo, y mas parece un libro que un artículo de periódico, que es lo que es, y por esto tengo que hacer punto final.

Deseo que el lector no se intrinque en mirar las muchas faltas en que incurro, pero cosas de la edad...

Lérida 14 de Noviembre de 1908.

ANTONIO FORNES

Noticias

Como teníamos anunciado, nuestros alumnos de 1.^a enseñanza celebraron durante los días del 7 al 12 del corriente una exposición escolar, en la que figuraron trabajos de Caligrafía, Dibujo, Trabajos manuales, ejercicios de dictado, problemas, etc. terminando con una velada escolar, que tuvo lugar el día de Pascua. Como en otro lugar van descritas no diremos sobre las mismas sino que nos dejaron altamente satisfechos los trabajos presentados en la exposición y los adelantos que patentizaron los alumnos el día de la velada. Pero nos duele en el alma el poco interés con que los padres

miran todas estas ocasiones tan propicias para despertar en los niños hábitos de trabajo y costumbres saludables, ya que nuestra exposición no fué visitada por muchas familias y fué escaso el número de las que concurrieron á la velada que como clausura de la exposición se celebró. Sería ya hora de que las familias comprendieran, que la labor educativa no está solamente en manos del maestro, sino que es indispensable cooperar todos en esta grandiosa obra.

—Con objeto de formar parte del Tribunal de oposiciones á las cátedras vacantes de Lengua francesa, ha salido para Madrid el digno catedrático de este Instituto D. José Porqueras, habiéndose encargado interinamente de la cátedra el ilustrado Jefe de la Biblioteca provincial D. Enrique Arderiu.

—En los locales del «Círculo Industrial y Mercantil» de esta Ciudad dió el domingo día 18 de este mes nuestro estimado Director D. Federico Godás una conferencia en que desarrolló el tema «Educación y cultura».

De la competencia con que lo desarrolló ha dado cuenta la prensa local y á lo que ella dijo hemos de remitirnos. Nosotros no hacemos más que unir nuestra enhorabuena más sincera.

—El domingo día 25, en el mismo Círculo dió otra conferencia sobre el tema «Vida y costums de Lleyda» el erudito Jefe de la Biblioteca provincial del Instituto Don Enrique Arderiu.

Del éxito obtenido con su disertación son buena prueba el gran número de felicitaciones que recibió al terminar el acto, á las cuales añadimos la nuestra más afectuosa.

—Ha tomado posesión del cargo de Inspector de primera enseñanza de esta provincia Don P. Maximiliano Rodríguez Arias, persona de recto criterio y provechosas iniciativas, de cuya gestión la enseñanza puede esperar con fundamento excelentes resultados. Sea bienvenido.

—Para la próxima Fiesta Mayor se proyecta la celebración de una fiesta escolar en la que tomarán parte la mayor parte de los alumnos de las escuelas públicas y privadas de la Capital. A este fin han empezado los ensayos convenientes en nuestro frontón-gimnasio.

—Altas y bajas ocurridas durante el mes de Abril:

Altas: Guillermo Martín García, Arturo Soler Mestres, Manuel Font Doladé, Ramón Font Doladé, Juan Rey Oria, José Rofes Codina, Francisco Rofes Codina, Ramón Rofes Codina, Joaquín Rofes Codina, Juan Grau Morell, que han ingresado en la 1.^a enseñanza.

Antonio Alins, Avelino Filella, José Francino, José Farrerons y Alfonso Farrerons, que han ingresado en la 2.^a.

Bajas: Alfredo Sanjuan, José Sancho, Enrique Sol, Benjamin Gigó y Eduardo Cordón.

—En los diez primeros días del mes de Mayo satisfarán los alumnos de enseñanza oficial y de la colegiada, *dos pesetas en papel* de pagos al Estado, en concepto de derechos académicos; y *otras dos en metálico*, por derechos de exámen, por cada asignatura, además del timbre móvil correspondiente.

Los alumnos de enseñanza libre solicitarán su inscripción en la primera quincena del mes de Mayo y satisfarán 7'50 ptas. por derechos de exámen de ingreso; 10 pesetas en papel de pagos al Estado y 4'40 pesetas en metálico, por asignatura, además del timbre móvil correspondiente.