

L'errida



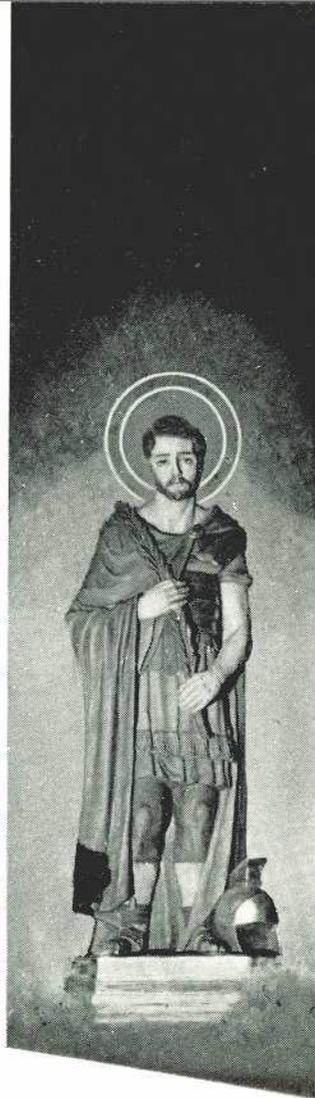
FERIAS Y FIESTAS
en honor de San Anastasio
del 10 al 15 de Mayo de 1960



PROGRAMA OFICIAL

DE FERIAS Y FIESTAS
EN HONOR DE SAN
ANASTASIO MARTIR
PATRON DE LA CIUDAD
MAYO - 1960





ILERDAM SEGUILLUM MAGNUS CIVITATE



Hlmo. Sr. D.
ANTONIO VIDAL GABAS
DIPLOMATICO

Ningun momento tan propio para regresar a esta ciudad, despues de años de ausencia, como el de sus fiestas de Primavera.

Porque San Anastasio, patron de la ciudad no eligió el mes de Mayo. casualmente sino como un simbolo de la savia y vitalidad que caracterizan su zona geografica.

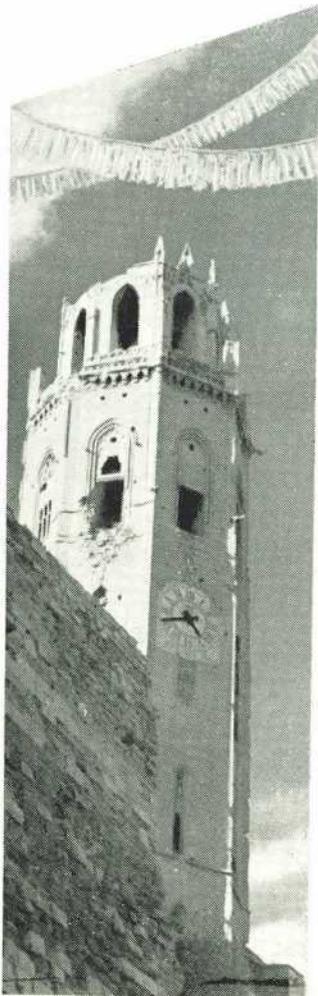
Desde acuciada por un hermoso rio y presidida por la augusta silueta de su Seo medieval afirma su personalidad a través de la historia, apoyandose en su tradicion en las cualidades de sus habitantes y en la riqueza y variedad de una provincia que se extiende desde las nevadas cumbres pirenaicas, paisaje de prados, abetos y flora alpina, hasta las tierras calidas que se identifican hacia el Ebro, donde crece la higuera el granado, el olivo y el albaricoque.

Desde su parte alta, verdadera atalaya de la península, manan sin cesar las fuentes que producen los rios, canales, acequias y regatos, fecundando sistema arterial, cuyo ritmo es la música de su portentosa huerta que rivaliza con las mas ricas de España.

y en esta época todo inclina a la alegría
y al optimismo, pero los leidanos saben traducir
lo que fácilmente podría ser una estampa
paganá, triunfo del sol, la luz y la fecundidad
en un inmenso amor de fe y de agrade-
cimiento al Todopoderoso dispensador de
todos los bienes a los humanos.

Leida Mayo de 1960

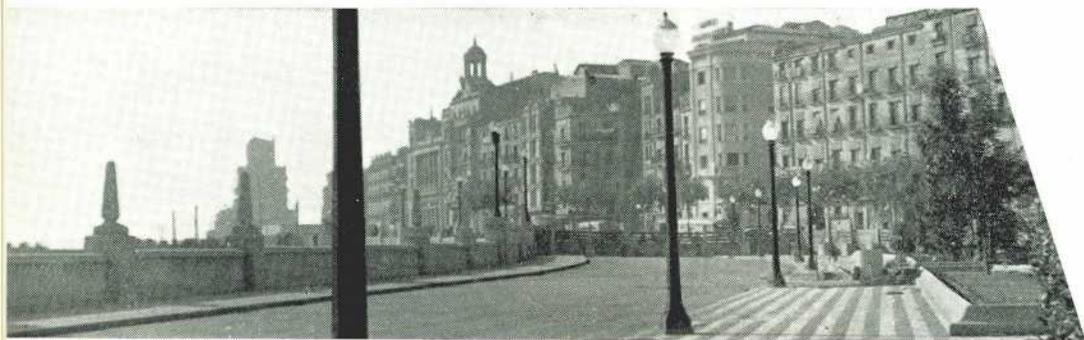
Antonio J.



Ilmo. Sr. D.
FRANCISCO PONS CASTELLA
ALCALDE - PRESIDENTE DEL
EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO

El propio ritmo actual de la vida,
nuestra sana ambición como feridanos
y lo que es resumen de anhelos,
de esperanzas y de esfuerzos, la Patria,
nos impulsan a soñar con fábricas
y talleres, rumbero de prosperidad y de
vida, con anchas calles y abiertas
avenidas en una vigorosa y acertada
hans formación de nuestra ciudad
que la incorpore a la zona más avan-
zada de su aspecto urbanístico, que
impulse su existencia y que la haga
más fuerte y mejor en todos sus
ordenes; pero este sueño, este deseo
que mueve a los feridanos, no nos aleje
de nuestras viejas piedras, ni nos hace
menos celosos de nuestros enclaves
históricos, ni nos mueve al olvido de
nuestras tradiciones y así vemos, como
al impulso de la nueva vida que cada

primavera aliuta, surge de entre la
barajuda absorbente del trabajo y del
afán diario, la alegría popular de nues-
tra fiesta mayor que es como la rosa
que se abre a la cañicia del rol de Mayo
y remembranza eterna del esplendoroso
fruto del Martirio de nuestro Santo
Patron San Anastasio ejemplo de
fé y lealtad.



DE unos años a esta parte, los programas de nues-
tras Fiestas tradicionales van tomando indudable
categoría. Son trabajos cuidadosamente editados,
ricos en presentación y la calidad de la mayoría de los
actos y atracciones en aquellos consignados constituyen un
esfuerzo para la Comisión que los organiza y finanza.

Dichos programas, por todo lo expuesto, se recogen y ar-
chivan, se conservan cuidadosamente, pero tienen también
un valor aquellos que se iniciaron en el año 1863 y de los
que año tras año vinieron publicándose con variedad de
tamaños, portadas y grabados, pues por alguno de ellos se
pueden fijar mejoras y progresos de la población como en
el del año 1883 que nos da cuenta de la iluminación eléc-
trica de la entonces llamada Rambla de Fernando (hoy
Av. del Caudillo).

En el de 1885, se anunciaban los "Cuadros periscópicos
animados" y por la *Luz Drumont*, los balbuceos de las
proyecciones cinematográficas de hoy, verdaderamente mag-
níficas.

Las primeras exhibiciones con los globos *Montgolfier* a
cargo de arriesgados tripulantes; más tarde las intervencio-
nes con los primeros aparatos más pesados que el aire que
causaron su presencia en Lérida verdadera sorpresa y emo-
ción, y fueron ya número obligado durante unos años.

No pocos programas publicaron grabados con aspectos de
la ciudad, hoy ya desaparecidos y que al revelar sin género
de dudas las mejoras urbanísticas alcanzadas, al contem-
plarlos, surgen recuerdos y evocaciones y se siente una
cierta nostalgia aunque se reconozca que su desaparición
haya originado el embellecimiento de la población.

Pero... aquellas plazas, aquellas calles, aquellos rincones
que no pueden volver, fueron algo unido y vinculado a

nosotros por que su conjunto era la ciudad de nuestra infancia y de nuestras mocedades, y que aún se ama tanto porque se sabe *que aquello* se fué para no volver jamás.

Y si hoy los presupuestos destinados a sufragar nuestras Fiestas tradicionales son cuantiosos, y elevados, en cambio en el año 1885, el Ayuntamiento para sufragar los festejos en honor de San Anastasio, Santo Patrón, organizó un sorteo en el que figuraba como primer premio un par de mulas valoradas en 1.500 ptas., un reloj de oro de 250— ptas., un medallón de doscientas pesetas, unos juegos de cucharillas de plata.... y un traje negro de merino valorado en cuarenta pesetas.

Y así se esperaba el poder confeccionar un Programa para divertir a nuestros conciudadanos y a los que nos visitaran.

Mucho podría comentarse con respecto a cuanto representan y significan nuestros Programas de Fiestas. De vez en cuando los manejamos y damos lectura a los mismos, y siempre hallamos motivos de comparaciones y de recuerdos, y todos nos expresan como la Ciudad aquella al desaparecer tomó rumbo hacia el progreso, a la pujanza actual que fija de una manera clara, definitiva y cierta el brillante y soberbio porvenir que tiene señalado.



EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE LLERDA

Alcalde:

ILMO. SR. D. FRANCISCO PONS CASTELLA

1.er Tte. Alcalde	D. JOSE SOL BALLESPI
2.º Tte. Alcalde	D. JOSE M.ª TREPAT PADRO
3.er Tte. Alcalde	D. JULIO MEJON SUDOR
4.º Tte. Alcalde	D. JOSE BUREU BAQUE
5.º Tte. Alcalde	D. ALFONSO PORTA VILALTA
6.º Tte. Alcalde	D. JORGE SIBERA JENE
7.º Tte. Alcalde	D. JAIME ISAC ARESTE
8.º Tte. Alcalde	D. JOAQUIN FELIU SUÑER

Concejales:

D. MANUEL COLL ESTIVILL
D. JOSE JUAN CURIA GRIÑO
D. RAMON BORDALBA CARBERA
D. LAUREANO TORRES PANADES
D. ANTONIO GIMENO BELANA
D. SENEN MORALES TORRA
D. RAMON GUIU ARTUS
D. JOSE GUIU ABELLO
D. JOSE AMOROS CASCALES
D. CESAR TUÑON SUAREZ

Secretario: D. FRANCISCO DE URQUIA GARCIA JUNCO

COMISION DE FERIAS Y FIESTAS

Presidente:

D. JOSE JUAN CURIA GRIÑO

Vice-Presidente: D. LAUREANO TORRES PANADES

Vocales:

D. CESAR TUÑON SUAREZ
D. JOSE A. TARRAGO PLEYAN
D. VICENTE JAuset ELRIO
D. JUAN NOVAU GALLORTA
D. LUIS RUIZ MOSTANY
D. ANTONIO AIGE PASCUAL
D. MARCELINO MIARNAU RODRIGUEZ
D. ANGEL ABARDIA LOPEZ
D. FRANCISCO JOSA POCIELLO
D. JOSE SIRE PEREZ
D. VALENTIN DOMINGUEZ ISLA
D. SANTIAGO SAEZ DELGADO
RVDO. D. RAMON MACARULLA FONT
D. FEDERICO VILA TORRES
D. CARLOS GALLARDO RODRIGUEZ

Secretario: D. JUAN MANUEL NADAL GAYA

He aquí el primer Programa de Fiestas correspondiente al año 1863.

Sobre amplia hoja de un soberbio papel satinado grueso y suave, anuncióse a los leridanos la llegada de los Orfeones de Balaguer, Cervera, Tárrega, Borjas Blancas y Agramunt.

Desfilaron por nuestras calles los Gigantes y las "comparsas de bailes populares" conocidos por *Bastonets*, *Mogiganga* y los *Nois de Valls*.

Corridas de hombres ensacados, de mujeres con cántaros sobre sus cabezas, golpes a ciegas...

Corrida de caballos, de la segunda casilla del ferrocarril, más allá del Puente de San Isidro, en la Carretera de Barcelona....

En los claustros del Instituto Provincial gran festival a cargo de los orfeonistas de la provincia y del Orfeón de la ciudad; fuegos artificiales en el Paseo del Príncipe Alfonso....

Y los leridanos, quedaron tan satisfechos y seguramente se divirtieron mucho.

FIESTAS PUBLICAS

QUE PARA LOS DIAS 10 Y 11 DE ESTE MES HA DISPUESTO

EL EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL

LERIDA,

en honor de su patricio y mártir S. ANASTASIO; las cuales se verificarán con arreglo al siguiente

PROGRAMA.

DIA 10. A las 9 de la mañana llegarán a la estación del Ferro-carril con un tren especial, los ORFEONES de Balaguer, Cervera, Tárrega, Borjas y Agramunt, donde serán recibidos por el de esta Ciudad, y recorrerán las calles con sus respectivos estandartes al frente de cada uno, acompañados de diferentes bandas de música.

Terminada la carrera se depositarán los estandartes en la Casa Consistorial, y serán recibidos por la Municipalidad reunida al efecto.

Durante todo el día recorrerán las principales calles los GIGANTES y las COMPARSAS DE BAILES POPULARES conocidos por BASTONETS y MOGIGANGA. Una de las compañías de NOIS de VALLS, hará las sorprendentes y celebradas torres de 7 a 8 pisos durante mañana y tarde, al son de la DULZAINA y TAMBORILES.

A primeras horas de la tarde, se hará el juego de la CUCANA en la Plaza de S. Francisco y en la Plaza de los Cuarteles, y se verificarán los diferentes juegos de la bola, sarten y sortija. El de la bola en la Plaza de la Constitución; el de la sarten en la Plaza de Cuarteles, y el de la sortija en el paseo del Príncipe Alfonso. También habrá corridas de hombres metidos en SACOS, de CIEGOS, y de mujeres con CANTAROS en la cabeza.

A las 3 de la tarde se cantarán vísperas a toda orquesta en la Santa Iglesia Catedral, a las que asistirá el Excmo. Ayuntamiento.

Por la noche habrá baile público en la Plaza, que estará iluminada por gas.

DIA 11. A las 9 de la mañana, la Municipalidad se dirigirá a la Catedral, precedida de su BANDA DE MUSICA, de los GIGANTES, de la TORRE DE VALLS y de las comparsas de BAILES DE BASTONETS y MOGIGANGA, para asistir a los Divinos oficios. Celebrará de Pontifical el Ilmo. Sr. Obispo.

El elocuente orador sagrado D. Miguel Cercós, Canónigo Magistral de esta Ciudad, hará el panegírico del Santo.

Las vísperas se anunciarán con un repique general de campanas.

A las doce de la mañana se distribuirá en cuatro diferentes puntos de la población una buena y abundante comida que se tendrá dispuesta para 300 pobres.

A las dos de la tarde se verificará la CORRIDA de la CORDERA, desde la Fuente de Gardeny hasta el frente de la Iglesia de San Juan.

A las tres habrá CORRIDA DE CABALLOS empezando en la segunda casilla del Ferro-carril mas allá del Puente de S. Isidro, en la Carretera de Barcelona, y concluyendo frente al jardín de fuera el Puente del río Segre. Al que llegue primero, se le premiará con 400 rs., y al segundo, con 200.

A las cuatro y media saldrá de la Sta. Iglesia Catedral la procesion de S. ANASTASIO recorriendo las calles de la Palma, Caballeros, Mayor, Estereria, Plaza de la Sal, Pelota y Hospital. Se arrojarán a su paso profusion de ramos, flores y coronas a la imagen del Santo.

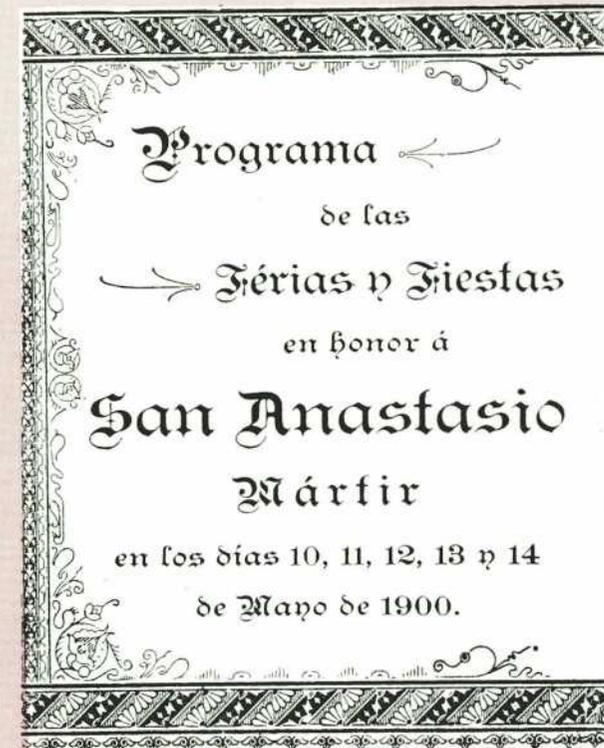
A las siete y media se verificará en los claustros del Instituto provincial un concierto ó gran festival en el que tomarán parte todos los orfeonistas de la provincia en número de 250 voces, y una orquesta de 80 profesores, bajo la direccion del entendido artista que lo es del Orzox de esta Ciudad D. Francisco Vidal. El Salon estará profusamente iluminado. La entrada será a invitacion del Ayuntamiento.

A las diez de la noche habrá magníficos y sorprendentes fuegos artificiales en el Paseo del Príncipe Alfonso, entre ellos, un castillo grandioso, y la aparicion de la imagen del Santo radiante de gloria y magestad.

Diferentes sociedades disponen bailes de convite. Lerida 1.º de Mayo de 1863.

El Programa de primero de siglo, 1900, era diminuto, impreso a un solo color, por la Imprenta *Sol y Benet*, orlado como se presenta en el grabado y en el reverso campeaba el escudo de la ciudad.

J. Ruiz Budoy, con su globo "Montgolfier" realizó una ascensión que entusiasmó a los leridanos; su participación en otros años se repitió con el mismo éxito y los *Jocs Florals*, fiesta literaria-poética ya fijaba una tradición que Lérida supo conservar y exaltar durante muchos años.



Programa

de las

Férias y Fiestas

en honor á

San Anastasio

Mártir

en los días 10, 11, 12, 13 y 14

de Mayo de 1900.

Completaba el Programa del año 1900, un Cartel a tres colores, obra del artista leridano Miguel Murillo que supo plasmar de una manera sencilla y muy a gusto de la época lo más destacado de las Fiestas.

La vieja Seo y el caserío junto a su colina; la banqueta con sus acacias.

En el cielo, el globo con su audaz tripulante. Una pareja de nuestros huertanos luciendo sus trajes típicos y prestos a sentarse a la mesa. El pollo asado, plato obligado, y sobre el mantel limpio y sencillo el porrón con vino tinto y la fruta magnífico presente de nuestros campos.

Sobre un mastil, el escudo heráldico de la ciudad.

No podía faltar la imagen de Anastasio, el Santo Patrón; una gran farola que pregonaba que Lérida contaba ya con la luz eléctrica y de un rincón de una calle aparecía la "mugiganga" cuyos componentes avanzaban bailando y dando movimiento a sus arcos, y ante ellos la primera pareja de gigantes y los consabidos cabezudos.

En el reverso del cartel, un resumen del programa de fiestas y buen número de anuncios que ayudaban a sufragar el coste de aquél, que por su tipismo, color y tema es muy apreciado por el coleccionista.



En el año 1906 se destacaba el Programa por la influencia francesa de la ilustración de la portada a la que supo dar su autor una gracia singular.

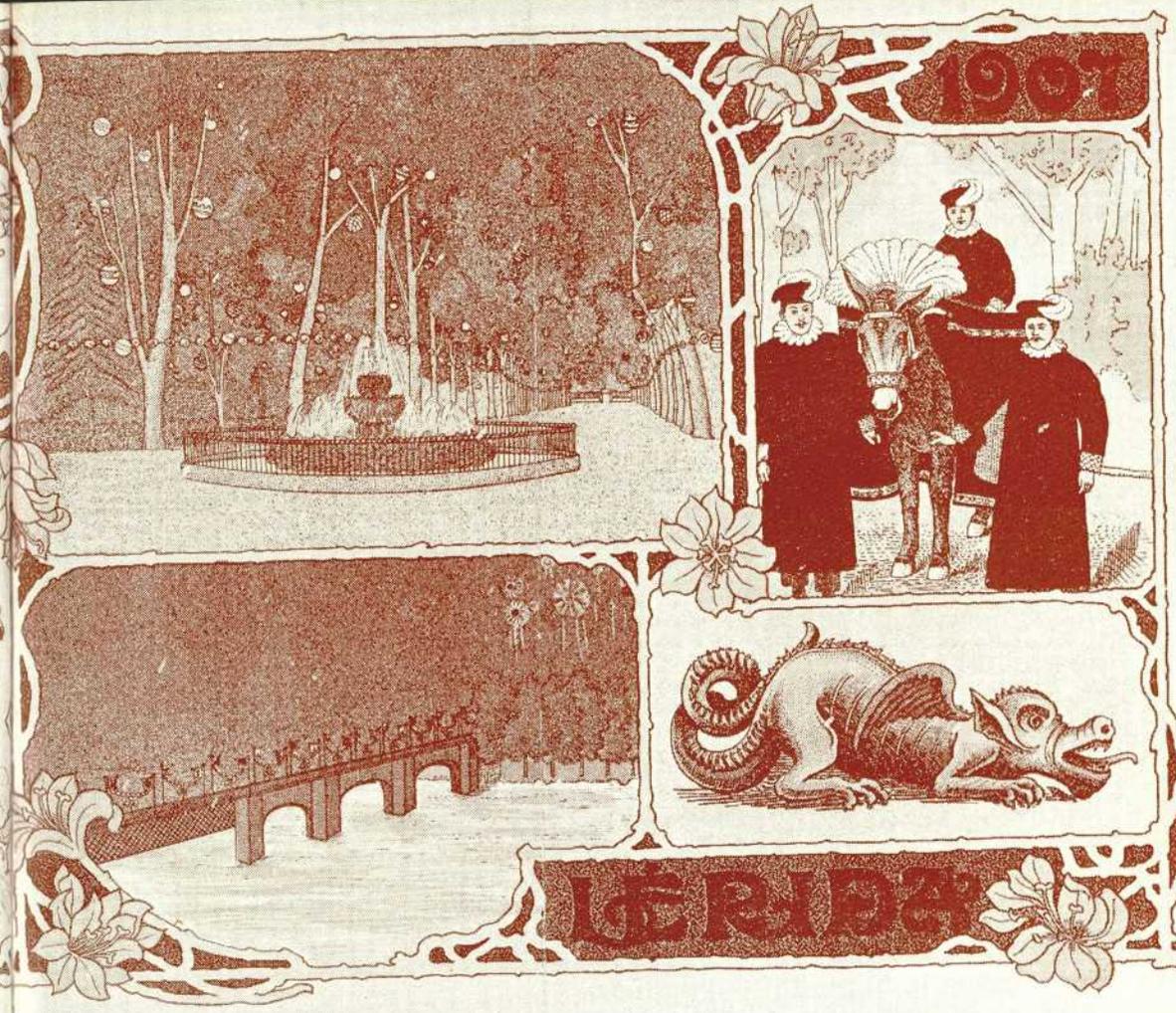
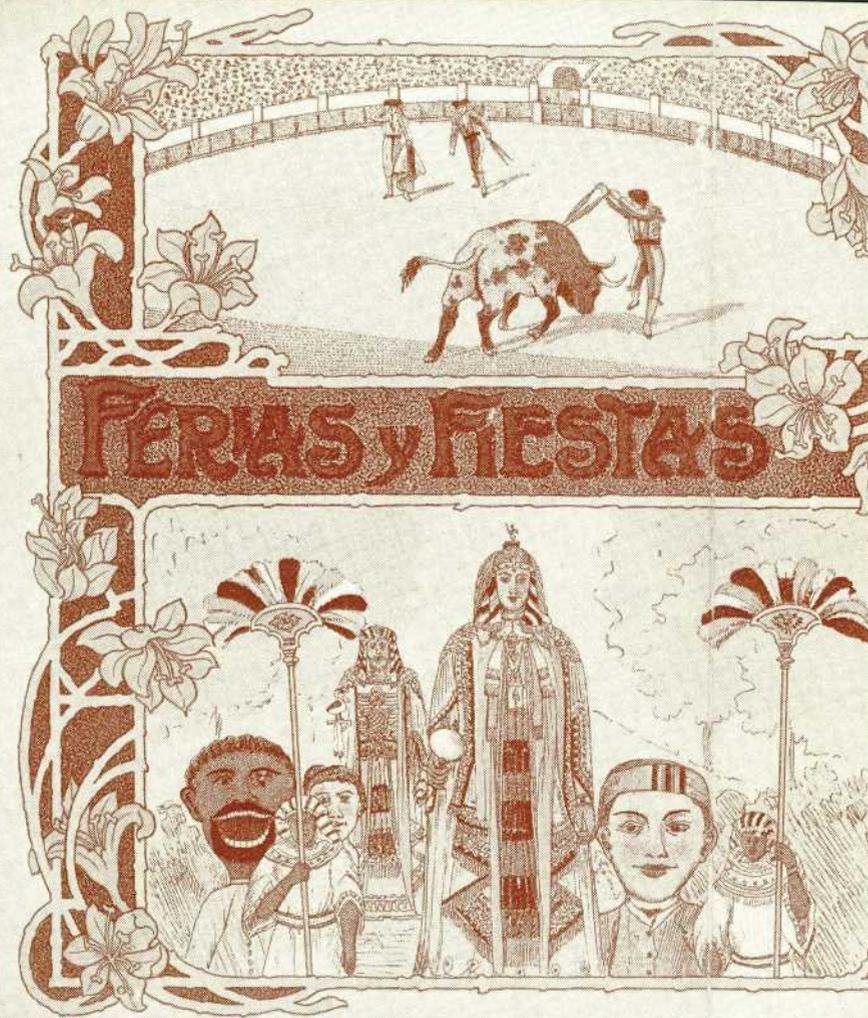
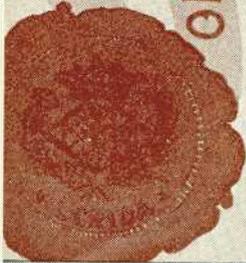
Una muchacha con su amplio sombrero, su corpiño bien ceñido, mangas "jamón", amplia falda y dejando ver el vuelo de las enaguas; era en verdad la expresión innegable de que el autor habíase impresionado por la elegancia, primores, finura y delicadeza parisina.

La sombrilla, muy en boga entonces, anunciaba días luminosos, y el perrillo caprichosamente esquilado, era también un motivo muy francés, influencia a la que no quiso librarse el dibujante.

Dibujo acertado, seguro de trazo, fino y resuelto con habilidad, constituye un buen ejemplar de Programa antiguo del que dudamos existan ejemplares.



PROGRAMA
OFICIAL DE LAS FIESTAS



Fué en el año 1907 que se editó un programa, cuya presentación gráfica es en verdad bien elocuente.

No cabe descripción alguna. La Casa *Sol y Benet* demostró como en la ciudad se podía ya ofrecer magníficos trabajos tipográficos, y su presentación en colores mereció el aplauso de los leridanos.

Un programa acertado, que se destaca en la colección por la feliz idea de su confección, por el trabajo cuidadoso del editor y la variedad de colores empleados que daban al trabajo tipográfico una modalidad que hasta entonces no se había aplicado y que tuvo lógica y entusiasta aplicación.

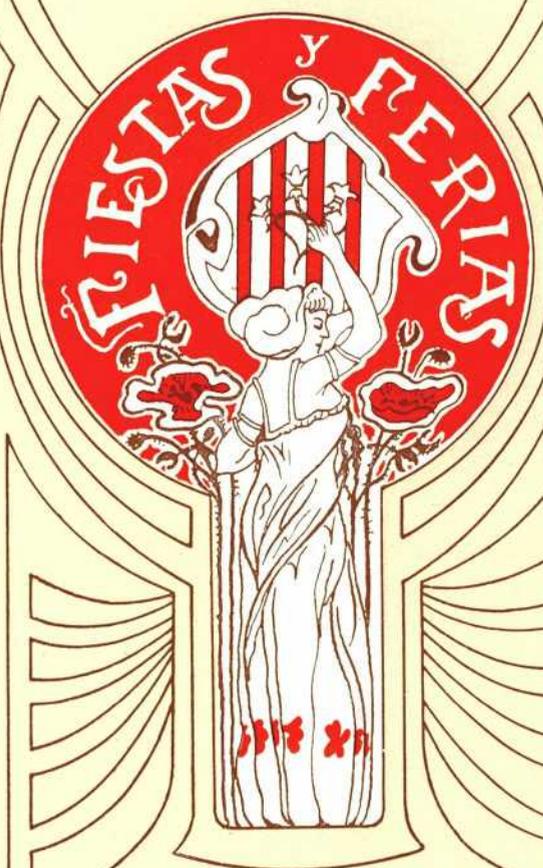
En 1908 el Programa, al margen del motivo decorativo que representa una matrona colocando la flor de Lys sobre las cuatro barras de nuestro escudo, ofrecía la aparición por vez primera de los Heraldos y Signíferos de la Ciudad, que hasta la fecha han abierto nuestro tradicional Pregón y de una nueva pareja de los Gigantes Japoneses, que aún hoy figuran en aquel cortejo.

Celebráronse dos corridas en las que se lidiaron cuatro novillos en cada una de ellas.

El "Marraco" apareció también y sigue en nuestros días remozado y modernizado para dar a nuestro Pregón un singular atractivo.

Y en los *Jocs Florals*, organizados por el *Cos d'adjunts*, la figura literaria de Miguel de los Santos Oliver, por su calidad y prestigio, constituyó un acontecimiento al ostentar la Presidencia de aquella fiesta poética.

PROGRAMA
DE LAS



que se celebrarán del 10 al 13
y del 10 al 18 de Mayo de 1908
en la

Ciudad de Lérida.

En el año 1911, en el Programa de Fiestas y en su portada E. Trilles, nos ofreció un dibujo sencillo del "castillo principal", — nuestra incomparable Seo —.

En el ángulo inferior izquierdo el escudo de la ciudad y sobre un cielo azul, con unas pinceladas rojas en el fondo, un aeroplano, anunciador de unas exhibiciones a cargo de Leoncio Garnier; primeras fiestas de aviación que llegarían a constituir en nuestra población número fuerte y despertar una afición que llegó a organizar años más tarde competiciones de carácter nacional a cargo de un "Aero Club" que llevó a cabo actividades conocidísimas en toda España.

Celebróse también una recepción "popular-Homenaje" a los insignes maestros del piano Ricardo Viñes Roda y Enrique Granados.

La Ciudad sabía recordar y tributar testimonio de admiración y estima a sus hijos predilectos.

Seguía con éxito la temporada *de los toros*. Dos corridas a cargo de los diestros Cortijano y Fabrilito. En el Teatro de los Campos Elíseos, la Compañía de Pepe Gil, cosechaba aplausos y la empresa llenos a rebosar.

En este Programa, en bellos grabados, se reproducían diversos aspectos de fiestas, del Pregón, de la entonces llamada Plaza de San Juan, las fotografías de Viñes y Granados, la terraza de los Campos Elíseos, conocida por el *Gurugú*, Mercado municipal de granos, Leoncio Garnier en pleno vuelo, el Asilo Borrás, y en la contraportada, el nuevo puente sobre el Segre, enmarcado con sencillas viñetas.

Un programa atrayente por las atracciones que se consignaban y abundantes grabados que son testimonio hoy del progreso experimentado por la población.



El dibujante leridano E. Trilles, se encargó de ilustrar la portada del Programa del año 1918. Nuestro escudo con la leyenda ILERDAM SEGUILLUM MAGNUS CIVITATE, con tres angelotes que elevan aquél. Sobrecargado el trazo y rico en detalle, expresaba bien el momento actual de una época, a la que Trilles no quiso renunciar.

Como fondo, la silueta de la Seo, y a su izquierda la de Gardeny.

En la Catedral, pronunció el panegírico del Patrón San Anastasio el Canónigo de aquel templo Dr. Gaya Sendra, orador magnífico, rico en conceptos, y que supo alcanzar justo prestigio por su agilidad de palabra y poética expresión que le llevó a pronunciar un sermón en la Capilla del Palacio Real de Madrid, mereciendo la felicitación del Rey Don Alfonso XIII, y de cuantos le escucharon.

En el Teatro municipal de los Campos Elíseos, seguía la inolvidable y espléndida afición de los leridanos por las representaciones teatrales: *Gente seria*, *Maruxa*, *El asombro de Damasco*, *Las dos Princesas*, *La Tempestad*, *Eva*, *Juegos malabares*, etc. etc. y otras más representaciones merecieron cálidos aplausos. El primer actor y director Salvador Vidagain, contaba en nuestra ciudad entusiastas y fieles devotos....

En la contraportada del Programa, figuraba el soneto *El Campanar de Lleida* de nuestro poeta Magín Morera Galicia, que figura labrado en pieza de mármol en la torre de la Seo, y constituye el homenaje de la Ciudad al poeta que supo enaltecerla con sus rimas.



**PROGRAMA OFICIAL DE FIESTAS
QUE EN HONOR DE SAN
ANASTASIO MARTIR, PATRON DE
LA CIUDAD, SE CELEBRARAN DESDE
EL 10 AL 15 DE MAYO DE 1960**



Como apertura solemne a las Fiestas leridanas, en el Salón de Actos del Palacio de la Pahería, pronunciará el Pregón de Fiestas el ilustre Diplomático leridano D. Antonio Vidal Gabás, el día 9 de Mayo a las 19'45 horas.

MARTES DIA 10 DE MAYO



A LAS 12 HORAS.—Saldrá del Palacio de la Pahería el tradicional Pregón formado por los Heraldos y signíferos de la Ciudad, comparsa de Gigantes y Cabezudos y Marraco, quienes acompañados por diversas Bandas de Música y el típico "Ball de Bastonets", efectuará un recorrido por las calles y plazas siguientes: Calle Mayor, Plaza Catedral, calle San Antonio, Plaza Cataluña, Avda. Blondel, Avda. de José Antonio, Avda. del Caudillo, calle San Anastasio, calle Magdalena, calle Carmen, calle San Juan, Plaza España y Plaza Pahería.

A LAS 13.—Audición de Sardanas en la Plaza de la Pahería, a cargo de la cobla "La Principal de Lérida".

A LAS 16'30.—Será inaugurado oficialmente el Real de la Feria, asistiendo al acto la Comisión de Ferias y Fiestas en Pleno y recorriendo el recinto la Comparsa de Gigantes y Cabezudos, que después efectuará el siguiente recorrido: Calle Obispo Huix, Plaza de Berenguer IV, Príncipe de Viana, General Mola, General Sanjurjo, Plaza Mosén Cinto, Calvo Sotelo, calle Magdalena, calle San Anastasio, calle Carmen, calle San Juan, Plaza España y Plaza Pahería.

A LAS 19.—Bajo el patrocinio del Ministerio de Información y Turismo y del Ayuntamiento, FESTIVALES DE ESPAÑA, en su tercer año de organización en Lérida, presentará en el Teatro Principal su primera sesión a cargo de la Compañía de Teatro de Nuria Espert, que ofrecerá la obra "Ana Christie", de Eugene O'Neill.

A LAS 19'15.—En los Salones del Instituto de Estudios Ilerdenses tendrá lugar la inauguración de la Exposición "ATOMOS PARA LA PAZ", que presenta el Consulado General de los Estados Unidos de América. En el Patio Gótico del mismo edificio dará un Concierto la Banda de Música del Regimiento Cazadores.

A LAS 19'30.—Inauguración de la Exposición de Fotografías del galardonado artista D. José Closa Miralles, en el Círculo de Bellas Artes. Presenta esta Exposición la mencionada Entidad y las Agrupaciones de Cine Amateur y Cine Club de Lérida.

A LAS 22'45.—En el Frontón Lérida, se celebrará el TERCER FESTIVAL DE LA MODA, que organiza el Gremio Textil Artesano de Lérida y patrocina la Comisión de Ferias y Fiestas. Colaborarán en el mismo, importantes Casas de Alta Costura nacional y extranjera.

A LAS 23.—Segunda representación de FESTIVALES DE ESPAÑA, con la reposición de la obra "Ana Christie", por la Compañía de Nuria Espert, en el Teatro Principal.

A la misma hora.—El Sícoris Club celebrará en su local social una animada Verbena.

A la misma hora.—En la Plaza de España tendrá lugar una Verbena Popular amenizada por dos orquestas.

A la misma hora.—En la Plaza del Depósito, sesión de Cine popular al aire libre.

A la misma hora.—El Club Deportivo Huracanes celebrará una gran Verbena en su local social.



MIÉRCOLES DÍA 11 DE MAYO



A LAS 8 HORAS.—Las Bandas de Cornetas y Tambores del Regimiento de Infantería y la de la Cruz Roja, recorrerán la ciudad tocando alegres dianas.

A las 10.—En la Santa Iglesia Catedral y con asistencia del Excmo. Ayuntamiento en Corporación y dignísimas Autoridades, se celebrará un Oficio Pontifical en honor de San Anastasio.

Glosará las virtudes del Santo Patrón de la ciudad, el M. Iltre. Dr. D. Antonio Peguera Magri, Canónigo de la S. I. C. de Lérida.

A la misma hora.—La Sociedad de Cazadores de Lérida organizará en el Ferial de Ganado, una Tirada a Platos, en la que se disputará el TROFEO MARIO SOL.

A LAS 10'30.—En la piscina del Campo de los Deportes se disputará el IV Trofeo Fiesta Mayor, de natación, organizado por la Obra Sindical de "Educación y Descanso".

A LAS 11.—En el estanque de los Campos Eliseos, la Sociedad de Pescadores de Lérida organizará el XV CONCURSO INFANTIL DE PESCA.

A LAS 12.—En el río Segre y en el tramo del Puente al Montepío, tendrá lugar una regata de piraguas, que organiza el Sícoris Club, patrocinada por la Comisión de Fiestas.

A LAS 17.—En el estanque de los Campos Eliseos, Sícoris Club organiza una interesante regata para piraguas, patrocinada por la Comisión de Fiestas.

A LAS 18.—Saldrá de la S. I. C. la solemne Procesión Cívico-Religiosa, que en honor de San Anastasio recorrerá las principales calles y plazas de la ciudad. A su paso por la Plaza de la Pahería, hará la imagen del Santo su entrada simbólica en la Casa Consistorial. Asistirán a esta Procesión las dignísimas Autoridades y el Ayuntamiento en Corporación, siendo portador de la Bandera de la Ciudad, el Excmo. Sr. General, D. Tomás Iglesias Aspiroz, Gobernador Militar de esta Plaza.

A LAS 19.—La Compañía de Teatro de Nuria Espert, bajo la organización de FESTIVALES DE ESPAÑA presentará en el Teatro Principal la obra "DOS EN EL BALANCIN", de William Gibson, constituyendo esta sesión el estreno en España de dicha obra.

A LAS 19'15.—Audición de Sardanas en la Plaza de la Catedral.

A LAS 23.—Cuarta representación de Nuria Espert con la obra "MEDEA", espectacular versión de Juan Germán Schoreder sobre los inmortales textos de Eurípides y Séneca.



JUEVES DÍA 12 DE MAYO



A LAS 11 HORAS.—En el Teatro Principal se celebrarán las pruebas del CONCURSO PROVINCIAL DE COROS Y DANZAS de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S.

A LAS 11'30.—La Comparsa de Gigantes y Cabezudos, con el Marraco, recorrerán las calles de Zaragoza, Avenida José Antonio, Avda. del Caudillo, General Brito, Avenida del Segre, Marqués de Villa Antonia, Comercio, Avda. de José Antonio y calle Zaragoza, hasta llegar a la Plaza de España.

A LAS 12'30.—En la Plaza de España se celebrará un divertido FESTIVAL INFANTIL, en el que intervendrán varios atractivos números.

A LAS 16'30.—Un selecto FESTIVAL INFANTIL tendrá lugar en el Teatro Principal.

A LAS 18'30.—En la Plaza de España se correrán diversas cucañas y otros divertidos juegos infantiles, con disparo de Fuegos Japoneses.

A LAS 23.—FESTIVALES DE ESPAÑA presentarán al *American Festival Ballet*, prestigiosa Compañía Norteamericana.



VIERNES DÍA 13 DE MAYO

En el Aula Magna del Instituto de Estudios Ilerdenses y con asistencia de las dignísimas Autoridades, tendrá lugar la sesión inaugural del Symposium que organiza el Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia de Lérida.



A LAS 11'30 HORAS.—La Comparsa de Gigantes saldrá del Palacio de la Pahería, para dirigirse al Hospital Provincial, efectuando el siguiente recorrido: Calle Mayor, calle la Palma, calle Tallada, calle Boteros, Plaza Cervantes, calle Balmes, carretera Huesca, y regresando por la misma carretera de Huesca, calle Balmes, Rambla Aragón, Avda. Cataluña, Avda. Blondel, calle Zaragoza y Plaza Pahería.

A LAS 12'15.—En el Hospital Provincial se celebrará un Festival que la Comisión de Fiestas, en colaboración con los artistas que se encontrarán actuando en la ciudad, ofrecerán a los enfermos acogidos en aquel Centro.

A LAS 19'30.—Con asistencia de las Autoridades se clausurará la Exposición de Alimentación Ganadera, que desde el día 5 de mayo se habrá presentado en la Avenida de Madrid. Este Certamen está presentado por el Ministerio de Agricultura, en colaboración con el Consulado General de los Estados Unidos de América.

A la misma hora.—En la Plaza de San Francisco se celebrará una Audición de Sardanas, a cargo de la Coblá La Principal de Lérida.

A LAS 23.—FESTIVALES DE ESPAÑA presentarán por segunda vez al *American Festival Ballet*, ofreciendo un repertorio de danza clásica y moderna.



SABADO DIA 14 DE MAYO

A LAS 11 HORAS.—La Comparsa de Gigantes y Cabezudos efectuará un recorrido por las calles: Mayor, San Antonio, Cataluña, Academia, Capitán Cortés, Plaza del Ejército, Pagés y Pujadas, Alcalde Costa, Cataluña, Blondel, Zaragoza y Plaza Pahería.

A LAS 17.—En el Velódromo del Campo de los Deportes. Carrera Ciclista en pista, organizada por la Obra Sindical "Educación y Descanso", y patrocinado por la Comisión de Ferias y Fiestas.

A LAS 18.—En la Plaza del Depósito se disparará una colección de fuegos japoneses, corriéndose diversas cucañas y otros juegos infantiles.

A LAS 19.—En el Teatro Principal se presentará la Orquesta de Cámara de Acordeones de Barcelona, bajo la dirección de Pepita Sellés.

A LAS 23.—La Agrupación Deportiva Antorcha celebrará la tradicional VERBENA A LA ESPAÑOLA, amenizada por la Orquesta "Caravana".

A la misma hora.—En la Plaza de España se celebrará una Verbena Popular, amenizada por dos orquestas.

A la misma hora.—En la Plaza del Depósito, sesión de Cine popular al aire libre.

A LAS 23'15.—Segunda actuación de la Orquesta de Cámara de Acordeones, bajo la dirección de Pepita Sellés.



DOMINGO DIA 15 DE MAYO

A LAS 9 HORAS.—En los Campos Eliseos, el Sindicato Provincial de la Construcción organizará el VII Concurso Provincial de Albañilería.



A LAS 11'30.—Saldrán del local social del Club Deportivo Huracanes (calle Mayor), cincuenta "colles" sardanistas que, precedidas por la Comparsa de Gigantes y Cabezudos, se dirigirán al Frontón Lérida, donde ha de celebrarse el CONCURSO REGIONAL SARDANISTICO que organiza dicha Entidad, bajo el patrocinio de la Comisión de Ferias y Fiestas. Actuará en el mismo la cobla "Caravana".

A la misma hora.—En la Avenida de Madrid, la Representación del Tiro Nacional en Lérida, celebrará un concurso infantil de tiro con carabina de aire comprimido.

A LAS 11.—Se dará la salida a los corredores que participarán en el III GRAN PREMIO LERIDA, prueba ciclista organizada por el Sícoris Club y patrocinada por la Comisión de Ferias y Fiestas, que se disputará en el circuito urbano comprendido entre la Avenida del Caudillo y Avenida del General Mola.

A la misma hora.—Con motivo del Symposium Veterinario se celebrará una jornada de confraternidad Hispano-Francesa, en la que pronunciarán interesantes conferencias destacadas personalidades de la Veterinaria española y francesa.

A LAS 11'45.—En la Plaza de la Pahería y posteriormente en los jardines del Gobierno Civil, actuará la agrupación de "castellers" *Els Falcons*, de Ibars de Urgel.

A LAS 12.—La Hermandad de Labradores y Ganaderos y los Cuerpos de Ingenieros y Peritos Agrónomos celebrarán en la Iglesia de San Juan la Misa de San Isidro, con ofrenda de frutos al Santo.

A LAS 18'30.—En el recinto de la Avenida de Madrid, donde debe celebrarse la Batalla de Flores, actuarán nuevamente los *Falcons*, de Ibars de Urgel. A continuación harán su entrada en el recinto las "colles sardanístiques" que habrán intervenido en el Concurso Regional, quienes después de desfilar, bailarán una sardana de germanor.

A LAS 19.—Efectuarán la entrada en el recinto de la Avenida de Madrid las carrozas que deben intervenir en la GRAN BATALLA DE FLORES. Participarán gran número de artísticas carrozas que presentan entidades y empresas de Lérida y su provincia, otorgándose valiosos premios.

A LAS 20.—En honor de las señoritas participantes en la Batalla de Flores serán ofrecidos dos selectos bailes, uno que tendrá lugar en el Casino Principal y otro ofrecido por el Club Deportivo Huracanes, en el chalet de los Campos Eliseos.

A LAS 20'15.—En la Plaza de San Francisco, la Banda de Música del Regimiento de Infantería de Montaña núm. 1 ofrecerá un concierto.

A LAS 22'30.—Disparo en la margen izquierda del río Segre, de un Castillo de fuegos artificiales, saliendo a continuación las comparsas de Gigantes y Cabezudos y el Marraco, quienes acompañarán a las Bandas de Cornetas y Tambores y de Música, que interpretarán la retreta final.

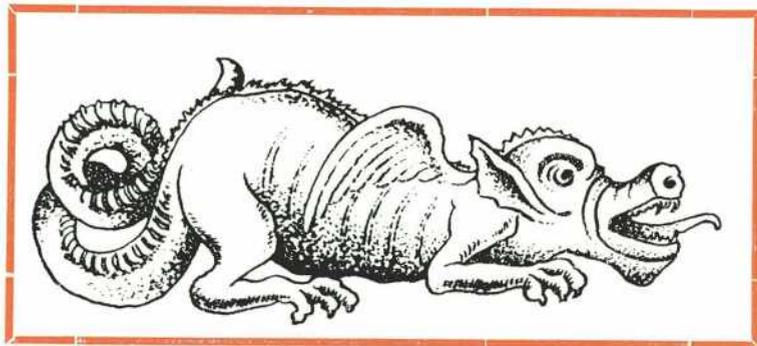
A LAS 23'15.—El Grupo Escénico Talía de "E. y D.", bajo el patrocinio de la Comisión de Ferias y Fiestas, representará la obra "Edipo", en adaptación de José M. Pemán. Esta representación, que tendrá carácter popular y será ofrecida al aire libre, tendrá lugar en la Plaza de las Misiones.



LUNES DIA 16 DE MAYO

A LAS 10 HORAS.—Misa en la Capilla del Cementerio de Lérida y ofrenda de coronas en el altar y tumba de los Caídos, recuerdo perenne de la ciudad a sus gloriosos mártires.

Lérida, 27 de abril de 1960



PROGRAMA EDITADO POR LA
COMISION PERMANENTE DE FERIAS, FIESTAS Y MERCADOS
DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO